

உ

சிவமயம்.

நீருச்சிற்றம்பலம்.



காஞ்சி - சரவணதேசிகர்

அருளிச்செய்த

ஒருபாவுண்மையுபதேசமுலமும்,

காஞ்சி-சிதம்பரமுனிவரருளிய

விருத்தியுரையும்.



காஞ்சி-முருகேசமுதலியாரவர்கள்விருப்பத்தின்படி

அஷ்டாவதானம்

பூவை - கலியாணசுந்தரமுதலியாரவர்கள்

மாணக்கர்

காஞ்சி - நாகலிங்கமுதலியாரால்

பார்வையிடப்பட்டு,

பிரமதகர்-வீராசாமிமுதலியாரால்

சென்னை

ஆதிகலாநிதி அச்சுக்கூடத்திற் பதிப்பிக்கப்பட்டன.



ஸர்வதாரிஸ் மீனரவி.

இதன்விலை அறு-8.

Registered Copy-right.

GF

4, 6, 12, 20, 31, 44
magenta

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பரிசோதகர்வேண்டுகோள்.

பண்டையநல்வினையாற் பரதகண்டத்துச் சித்தாந்த வைதிக சைவமரபில்வநது சிவஞானபோதமாதி சித்தாந்த சாத்திரங்களை யோதத்தகக வியல்பைப்பெற்ற சற்பாத்திர வான்களுக்கு இந்நூல் பெரும பிரயோசனத்தை விளைகரு மெனக்கருதி, எமது தீட்சாகுருவாகிய உபயவேதாந்த பிர வர்த்தகாசாரியரும், சிவாகமசித்தாந்த ஞானநிஷ்டருமாய் ஸ்ரீகாமகோடிபீடத்திலெழுந்தருளியிருந்தஸ்ரீமதுமுத்துக் கச்சபேசுவர சிவாசாரியசுவாமிகள் உதவிய மூலப் பிரதிக்கு, இந்நூலாகிரியர் மரபினர் ம-ள-ள-ஸ்ரீ காஞ்சி-ம. சண்முகமுதலியாரவர்களிடத்திலிருந் துரையுடன்கூடிய வோர் சுத்தப்பிரதியைப்பெற்று, மற்றுஞ் சில பிரதிகளைக் கொண்டெமதாப்தர் ம-ள-ள-ஸ்ரீ பி. வீராசாமிமுதலியா ரவர்களாலேட்டினின்றுஞ் செவ்வனே யெழுதுவித்து, எமக் குத் தமிழ் செவ்வறிவுறுத்திய அஷ்டாவதானம், பூவை-கலியாணசுந்தரமுதலியாரவர்கள் முன்னிலையில் ஒரு வாறு பரிசோதித்து அச்சிட்டு நிறைவேற்றினம். இந்நூலி லெவ்விடத்தாயினுஞ் சித்தாந்தமுரணேனும், வேறெவ்வித முரணேனுங் காணின் புறங்கூறுது நேரோ யெமக்குத் தெரி விக்கின், நன்றியறிவுடனதனைச் சிரசாகவகித்து அத்திருத்த த்தையுந்தழுவி இரண்டாம்பதிப்பில் திருத்தி யச்சிட நிச்ச யித்திருக்கின்றனம். நிற்க;—

அநாதிமுத்தனாகிய பெருமான் அநாதிபெத்தர்களாகிய ஆன்மாக்களின் அநாதிமலத்தை நீக்குவான் அநாதியிலேயே திருவாய்மலர்ந்தருளிய வேதாசுவஸ்தங்களின் இரகசியார்த்தங்களைக் கரதலாமலகமென வெடுத்துக்காட்டித் தருக்க நியாயங்களால் வச்சிரலேபமாக நாட்டும் திரிபகார்த்தங்களினுண்மையை விளக்கும் ஞானசாத்திரங்களாகிய சித்தாந்தசாந்திரங்களு ளிதுகாறும் அச்சிட்டவை நீங்க: அடியிற்குறித்த மஹவை, அவாவர் அப்போதைக்கப்போது வாசிக்கதுப் பல னுணர்ந்து செய்வகைசெய் துய்வதற்குப் பத்துப்பாங்கொண்ட ஒவ்வொரு சஞ்சிகை, சென்னை அண்ணாபிள்ளை வீதி ௧௦௨-வது கதவிலக்கமுள்ள கிரகத்தில் ஸ்தாபிதமிருக நாமமது இந்து தியலாலிகல் அச்சுபந்திரசாலையில் பாதுகோறும் அச்சிட்டு அநுநாலுக்குக் கொடுத்துவருகின்றன.

சைவநெறிக்கும் சிவப்பெருஞ்செல்வங்கள் யாமகொண்டமயற்சி இடையூறின்றி முடியுமவண்ணம் ஆசீர்வதிப்பாராக. அடியிற்குறித்த பிரதிகள் ஒவ்வொன்றிலும் மூன்றுக்குறையாதிருக்கினும் இன்னும் சிலவுளவேல் மேலுபேலும் உதவியாமாகவின், பிரதிகளுடையார உதவிசெய்யவிரும்புவதால் மிகுதியும் சிவபுண்ணியமுண்டாம் அங்குளம் உபகரிப்பவர்க்குச் சஞ்சிகைகள் இலவசமாய்க் கொடுத்துவரப்படும்.

ஞானமிர்தம் உரை.	சித்தாந்தவசனபூஷணம்.	சித்தாந்தபரிபாஷை.
தத்துவப்பிரகாசம்.	சைவபூஷணம்.	தருக்கபரிபாஷை.
பரமததிமிரபானு.	சித்தாந்தவிலக்கணம்.	சைவபரிபாஷை.

சென்னை. }
ஸர்வதாரிஸ் }

கா - நா.

உ
சிவமயம்.

சிறப்புப்பாயிரம்.

வாக்குமனக்கெட்டாத வான் பொருளேயென்பவத்தை
நீக்கியருள்சரக்க வேநினைந்து-பார்க்குட்
சரவணனென்றோர்நாமந் தாங்கிநீந்துவிட்டை
விரவுமருளால் விளக்கிற்றால்.

நிலைமண்டிலவாசிரியப்பா.

காமருநலஞ்செறி கல்வியுஞ்செல்வமு-மாமிருபொருளமிக் கமை
ந்தொளிர்காஞ்சியி, லெங்குந்தமதுசீ ரொய்தியவறம்வளர் - செங்குந்தர்
குலத்திடைத் திருத்தகவுகித்தோன், நிருவாவடுதுறைச் சிவஞானதே
சிக-னருளாலொருமொழி யரும்பொருளறிந்தோன், புகலுமத்தேசிகன்
பொற்பதமுடிபுனை-தகமகிழ்கச்சி யப்பவாரிபனாற், பதிபசுபாசப்பண
பினைத்தெளிந்தோன்-றுதிபெறுசிறப்பொடு சுவர்க்கபுரத்துறை, தவப்
பிரகாச சற்கருவருளா - லுவப்புறுபஞ்சாக் கரநிலையுணர்ந்தோன், நிரு
ப்போருர்வரு*சிதம்பரதேவன்-றரப்பெறுமுத்தி முடிவுதேர்தவத்தோ
ன், மாநந்தனமண மல்குமக்காஞ்சியி-லாநந்தருத்திகோ சற்காலயஞ்செய்,
தக்கச்சியப்பவையலணிவளந் - தொக்கவண்டுவிடு தூதும்பதிற்புப்,
பத்தந்தாகியும் பகர்கழினெடி லும்-புத்தமிழ்தெனச்சகைவ யுறப்புக்ல்வி
த்தோன், வலைத்தலைமானென் மாழாந்திடுமெனை-யலைத்தலைச்செயும்பவ
வரந்தைதீர்தர, வுன்னருந்தத்துவ வுணர்வுதந்தாண்டோன்-பன்னுசீர்ச்
சரவண பவதேசிகன்சீர், செறிதருவிட்டு நெறியுண்மையுமுயர், வண்
மைசேரொருபா வுண்மையுபதேசமுந், துரிசறுபஞ்சாக் கரவதுபூகியு,
மாசறுநயவுப தேசசித்தாந்தமுஞ், சித்தநிலைதரு முத்திமுடிவுந், கருவே
றாச்செயு மொருபாவொருபதும், தன்னதுபவத்திற் சார-வுன்னுமிப்பு
வியினோ ருயவருளினனே.

இந் தூலாசிரியர்மாணக்கருள்

காஞ்சி-ஸ்ரீகச்சபாலயமுதலியாரியற்றியது.

* சிதம்பரதேவனென்றது - திருப்போரியின்கண் எழுந்தருளியி
ருந்த சுத்தாந்தவைத சித்தாந்த சைவாசாரியராகிய ஆதிசைவரை.

நூலாசிரியர்வணக்கம்.

ஆரணமுரைசெயுங்காரணன்புசுபதி
பூரணன்புனிதன்புராதனனிருமல
னுயிர்க்குயிராய்நின்றணர்த்துங்கடவு
ளானதிமுத்திச்சிவஞலடிக்கீ
ழமர்ந்தறநால்வர்க்கோதியவர்களுக்
கஞ்செவிறையவருளியபெரியோன்
றன்னுருவாக்கவெண்ணுருக்கொண்டு
கௌரிதவஞ்செயுங்கம்பாநதிசூழ்
காஞ்சியம்பதியிற்கண்ணுற்றமர்ந்த
சரவணனானசாமியெம்பெருமான்
பொறிபுலன்கரணம்புல்லியவிடயப்
புலால்கவர்நாயெனும்பொல்லாப்புலையேன்
கண்டனக்கொடியேன்கள்வனென்றெண்ணாது
பரிசம்பாவனைபார்வையிம்மூன்றிற்
சிந்தித்தீக்கையாற்றிருவடிசூட்டி
யுனற்கருமொருபாவுண்மைப்பொரு
ளெனக்கருள்செய்தயியல்பினையெண்ணின்
முத்தியில்நித்தங்கண்டாசையுற்று
முதற்குருவானமுனர்ச்சமையநடையொடு
தருக்கம்விட்டுத்தத்துவமானவங்
கழன்றுநானேதலைவனென்றோத
வருட்டெரிவாற்பினுந்தலைவனானென்னல்
மேலும்பிரமமென்னலுமொரீஇ
விளங்கறிவொன்றிச்செயல்ற்றின்பப்
பெருக்கொத்ததுவாய்நீயறவாழென்
றரிறபத்தெரித்திங்காண்டருளற்புத
மறவாவெனவுள்ளதிசயந்தருமே.

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஒருபாவுண்மை உபதேசவுரை.

உளையாசிரியரருளிய உரைப்பாயிரம்.

எனையொழித்தொளிப்பேர்பவீதவிடு
முனைவனைக்குஞ்சரமுகவனையிறஞ்சுவாம்.

நூற்பயன்.

ஒருபாவுண்மையுபதேசமெனும்பாவினுக்கீதுளையிதனைத்
தெரிவாரின்பவீட்டினையேசெறிவாரிதனைத்தெரியாதார்
கருவாயினிற்பட்டொழியாமற்கறங்குபோலமுவுலகுந்
திரிவாரிதற்கொளையமிலைத்தெரிந்துதெளிமின்றவத்தீரோ.

திருச்சிற்றம்பலம்.

உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஒருபாவுண்மை

உபதேசவுரை.

முத்திதனினித்தியங்கண்டாசையுற்றோன்

முதற்குருவாற்சமையநடைதருக்கம்விட்டுத்

தத்துவமுமானவமுங்கழன் றுநானே

தலைவனெனலருட்டெரிவாற்றலைவனென்னல்

மெத்துமமதையிற் பிரமமென்னநீங்கி

விளங்கறிவினென்றி * செயலற்றோங்கின்பத்

தொத்ததுவாய்த்தானறவாழ்ந்திருப்பனீதிங்

கொளிரொருபாவுண்மையுபதேசமாமால்.

என்பது இவ்வுலகத்தின்கண் மேன்மைபொருந்திய பக்குவத் தினாலே பலவகைப்பட்டிருக்கின்ற தேனாதிப்பிரபஞ்சத்தை யணித்தி யமென்று கண்டு, நித்தியமாயுள்ள மோகைத்தினிடத்திலே யதிமோக முற்றிருக்கின்றோன் சர்வத்திற்கு முதன்மையாயுள்ள ஞானாசாரியரைத் தேடிக்கண்டு, அவரை வணங்கித்துதித்து, மெய்ப்பொருள் வினாவி, ஞானநிகைகூயைப்பெற்று, அவரனுக்கிரகத்தினாலே தானடைந்து நிற் கின்ற சமையநடையினையும் அச்சமையவாசினையா னவின்னுகொண்

* வினையற்றோங்கியென்பதும் பாடபேதம்.

டிருக்கின்ற தருக்கங்களையும் விட்டு, அதற்குமேற் பிருதிவிமுததை மீரூகிய தத்துவங்களையுந் தண்ணைப் பேரந்தகாரமாய் மறைத்துநிற்கின்ற வாண்வமலத்தினையுங்கழன்று, அவைகளைக்கழன்று நிற்கின்றவனானேயென்னு மபிமானத்தா லவைகளினத்தினுக்கு நானே தலைவனென்கின்றது மதற்குமே லருட்டெரிசனத்தானானே தலைவனென்கின்றது மதற்குமேல் முன்ன நீங்கிய வாணவத்தின் வாசனாபலத்தான் மிருந்த மமதையினால் நானே பிரமமென்கின்றது நீங்கி, அவைகளை நீங்கியவிடத்து விளங்கிநிற்கின்ற பேரறிவாகிய திருவருளைத்தெரிசித்து, அதிலிரண்டறப் பொருந்தித் தற்செயலற்று நின்ற தற்செயலறுதியில் ஒங்கிநிற்கின்ற பேரின்பமாகிய மோக்ஷானந்தத்திற் கலந்தழுந்தி, அம் மோக்ஷானந்தமேமாய்த் தானென்னும் போத மோரணுவளவுந் தோன்றும் லானந்தாதிதமாய் வாழந்துகொண்டிருப்பன். இங்ஙனங்கூறிய விப்பாட்டொன்று மிவ்வுலகத்தின்கண் பிரகாசிக்கின்ற ஒருபாவுண்மையுபதேசமென்னும் பெயரதாம்.

ஆல்-ஈற்றைச. இதிலாசையுற்றேனென்றதை முத்திதனிலென்றதனோடும், நானேயென்றதையருட்டெரிவாலென்றதனோடு மெத்து மமதையிலென்றதனோடுங்கூட்டிப் பொருளுரைத்ததெனவறிக, முதற்குருவாலென்றதை ஒங்கின்பத் தொத்ததுவாய்த்தானவாழ்ந்திருப்பனென்ற தீரூய் ஆங்காங்குமொட்டிப் பொருளுரைத்துக்கொள்க.

மேல்விதப்பு.

மேன்மைபொருந்திய +பக்குவத்தினாலே பலவகைப்பட்டிருக்கின்ற தேகாதிப்பிரபஞ்சத்தை யறித்தியமென்று கண்டு என்று முதலிலே தோன்றப் பொருடோற்றுவித்துணர்த்த தென்னெயென்னில்:—

சோதிநிஷ்களமாய் நிற்கின்ற பரமசிவ மான்மாக்களிடத்துவைத்த பெருங்கருணையாற் பாசங்களை நீக்கி முத்தியடைவிக்கும்பொருட்டானாகேவலத்திற் களிம்புதோய்ந்த செம்புபோ லறிவின்றி மூழ்கிக் கிடக்கு மான்மாக்களைச் சகலத்தில் வருவித்து, தனுவாகியைக்கூட்டி,

நிருவினைவழித்தா யின்பதுன்பங்களைத் துயர்ப்பித்து, தானுந் தலந் தீர்
தேமூர்த்தியாகச்சகலீகரித்துநின்று, புத்திபூர்வத்தினாலு மபுத்திபூர்வத்தி
னாலுஞ் சரியை கிரியை யோக ஞானங்களாகிய வுபாயவுண்மைகளினு
லுஞ் சிவபுண்ணியங்களை வருத்துவிக்க, அச்சிவபுண்ணியங்களின்மிகு
கியான் மலபரிபாகமெய்திச் சத்தினிபாதம் பதிந் திருவினை யொப்புறு
நன் முதலிய மேன்மைபொருந்திய பக்குவமெய்தினர்க்கன்றி யசுத்த
துக்கமாயுள்ள தேகமு மஜனைச்சார்ந்த விந்திரியாதி கரணங்களு
மத்தேகத்துக்கிடமாய் நிற்கின்ற புவனங்களு மவைகளினின்று புசித்
ருஞ் சத்தாதி விடயங்களாகிய போகங்களு மவைகளைப் புசித்தற்
குதலியாய் நிற்கு மிளமையுஞ் செல்வமு முயிர்ச்சார்பாயுள்ள குடும்பங்
களுமாகிய பலவகைப்பட்டிருக்கின்ற தேகாதிப்பிரபஞ்ச வாழவுகள்
அனைத்தையு மறித்தியமெனக் காணப்பட்டதாகையான் முஃலிலே
மேன்மைபொருந்திய பக்குவத்தினாலே பலவகைப்பட்டிருக்கிற
தேகாதிப்பிரபஞ்சத்தை மறித்தியமென்று கண்டென்று தோன்றாப
பொருடோற்றுவித் துணைத்த தெனக்கொள்க.

இதனை மேன்மைபொருந்திய பக்குவமெய்தினோ தேகாதிப்
பிரபஞ்சவாழ்வுக ளனைத்தையு மறித்தியமென்று கண்டு நிற்பொன்ப
தாயிற்று.

இதில் சோதிநிஷ்களமாய் நிற்கின்ற பரமசிவ மான்மாக்களிடத்து
வைத்த பெருங்கருணையாற் பாசங்களை நீக்கி முத்தியையடைவிக்கும்
பொருட்டுச் சகலீகரித்து நின்றதென்றதற்குப் பிரமாணம்—

தணிகைப்புராணம்.

ஆதலாலானினுமவ்வாறுமருளியபொருள்களுந்தழுவிச்
சோதிநிட்களமாய்நின்றிடினூயிரின்றூரிசராநெனக்கருணையினு
மாதர்சேர்சகலவடிவுகொண்டிருந்தவர தனைவழிபடப்பெற்றோர்
கோதுறுவினைகண்முழுவதந்நுமித்துக்குறுகுவர்சிவபுரத்தவன்பால்,

ஆனந்தருத்தினோசர் பதிறுப்பத்தந்தாதி.

குறியேதுமில்லானென்குறிமாற்றக்குறியேற்றா
 னறிவாளானந்தருத்தினோசம்பதியா
 யுறையானென்பதியெனக்கிங்கொழிக்கிற்பவிளமாவின்
 முறிமேனிதரித்தானென்முடைமேனிகழிப்பவே.

செய்யபொன்னுருவானென்றும்வெண்பொடி திமிர்ந்தானென்று
 மையையாண்டானென்றுமானந்தருத்தினோசத்
 துய்யவேநின்றானென்றுமோதிடப்படாதேலெந்தாய்
 பொய்யிருள்கருவியாரோநின்னடிப்போதுகாண்பார்.

சைவண்டுவிடுதூது.

வானமுதற் - பூதமுதற்காரணமாய்ப்பூத்தபவுதிகமாய்ப்
 பேதமுமானபெருஞ்சோதி - கோதகன்ற
 சிற்றறிவுக்குள்ளேசெறிந்துதிருமேனி
 முற்றுமெடுத்தமுறைமையான்.

அனுகிகேவலத்திற் களிம்புதோய்ந்த செம்புபோலறிவின்றி மூழ்
 கிக்கிடக்கு மான்மாக்களைச் சகலத்தில் வருவித்துத் தனுவாதியைக்
 கூட்டி யிருவினை வழித்தா யின்பதுன்பங்களைத் துய்ப்பிக்குமென்ற
 தற்குப் பிரமாணம்—

குமாரச்சவாமிகள்தோத்திரம்.

உன்பெருங்கருணையமறந்துமலமயமாகியொளியிழந்தறிவுமாழ்கி-யு
 மிழுமிநெல்லெனக்களிம்புதோய்செம்பென்னயுவருடையளக்ககொன்ன,
 வன்பெரும்பாந்தள்வாய்மணியென்னதியுண்டவல்விரும்பென்னநாளு-
 மறைவ்ண்டிருந்தவெணக்கருணையாற்சகலத்தில் வருவித்துவினைவயத்
 தா, யின்பதுன்பங்களைத்துய்ப்பித்தமலபாகமெய்துமாறறிந்துருருவா-
 யெழுந்தருளிவந்துதிரு வடிசூட்டிஞானநிலையிதுவென்றுகாட்டியான்

ட., நின்பெருங்கருணையினையென்னென்று சொல்லுகேனெல்லக்குமார
சாமி-நித்தபரிபூரணவகண்டவடிவாய்நின் நரின்மலானந்தருவே.

கச்சியப்பசுவாமிகள்தோத்திரம்.

தானெனமுன்னிருளமுந்தநாளருட்கைகொடுவெடுத்துத்தனுமுன்றா
வீனமில்சிறொளியுதவியிருவினகாண்பித்தருத்தியிருட்பாகத்தி [ன
லானவருட்பதிவிலருட்குருவடிவாயெழுந்தருளியடிசேர்வித்தா
னீனமிலாவடுதுறைக்கச்சியப்பதேசிகன்மெய்மெழிலுளானே.

தானுந் தலந் தீர்த்த மூர்த்தியாகச் சகலீகரித்துநின்று அபுத்திபூர்
வமுதலாயுள்ள சிவபுண்ணியங்களை வருத்துவிக்குமென்றதற்குப் பிர
மாணம்—

ஆனந்தருத்தினோசர்கழினெடில்விருத்தம்.

மூர்த்தியுந்தலமுந்தீர்த்தமுமாகிமூடனேற்கறிவுறவண்ண மொய்த்
தெழுமருளாற்புண்ணியமாக்கிமுன்னறிவுறப்பலவினைத்துச், சேர்த்தக
ச்சரியைநான்குமேலாகத்திகழுமந்நான்கையுஞ்செறித்துத் திருத்துநின்
விரகையுள்கியுள்ளருகாச்சிறியனேன்றினையுமாண்டருளாய், பார்த்தலை
நாதமிறுதியாக்கிடந்தபலவகைத்தத்துவங்கடந்து பகையுறவிறந்தவுயிர்
நிலைகடந்துபணிகொளுங்கருத்தினவாட்டி, யார்த்தபேரிசையினருளை
யுங்கடந்திட்டிறிபவர்க்கறிவுறுஞ்சுகமே யழகிடைகிடக்குங்காஞ்சிவீற்
றிருந்தவானந்தருத்தினோசரனே.

சித்தாந்த தெரிசனம்.

மூர்த்திகள்சேவித்தத்துந்தீர்த்தத்துண்மழ்கியத்துஞ்
சேத்திரத்திற்சென்மித்தத்தும்.

அபுத்திபுத்திபூருவத்தாலாங்கிருநாலெய்திச்
சுபுத்திவருமாவதுவங்கும்.

தெய்வஞ்சிவமென்னுஞ்சித்தமுண்டாமக்கணமே
யுய்யுநெறியுண்டாமுயிர்க்கு.

ஈசனடியார்க்காணிலென்புருகிக்கைகருவித்து
மாசில்சரிதைக்குள்வரும்.

சென்றாலயந்தோறுந்தீபமலகிட்டுருகி
நன்றாமலர்தொடுக்குநாடு.

பருப்பதங்கேதாரம்பகர்காசிகாஞ்சி
திருப்பதிநற்காளத்திரி.

ஈசனிருக்குமிடமீதெல்லாஞ்சென்றிறைஞ்சிப
பாசமறுக்கும்பசு.

முன்னோன்சரிதைதமுற்றிமுற்கிரியைவந்தணந்திட்
டுன்னுசத்தியைந்தினையுற்று.

மிருத்திகைலிங்கத்தின்விதிப்படியற்சிக்குன்
மரித்தல்பிறப்பகற்றுமால்.

மன்னும்படி கத்தின்வாணலிங்கமேயதிகம்
பன்னுசுயம்பாதலிநற்பண்.

ஒளவைக்குறள்.

உள்ளத்தினுள்ளேயுறப்பார்த்தங்கொண்சுடரை
மெள்ளத்தானற்சிக்குமாறு.

பேராக்கருத்தினுற்பிண்டத்தினுண்ணினைந்
தாராதனைசெய்யுமாறு.

பத்தியாலுள்ளேபரிந்தரனைத்தானோக்கில்
முத்திக்குமூலமது.

சித்தாந்த தெரிசனம்.

அந்தரியாகப்பூசையாலுமகந்தெளிந்து
சிந்திதயோகத்திற்செலும்.

ஆதாரமாறுங்கண்டப்பாற்பரவெளியி
 னாதாந்தவிற்பத்தையாடி.
 ஊனமிலாயோகத்தைச்சின்னாழக்கியொரீஇ
 னானத்தைத்தாவுமுயிர்நாடு.
 ஈசனருணாலையெஞ்ஞான்றுகாண்பமென
 மாயைபெருகுமது.

சிறம்பலநாடிசெல்காலத்திரங்கல்.

ஊனெழித்திட்டென்றுமொழியாதவீடுதந்
 னானகுருவேணுமென்றுநாடாதிருந்தனமே.
 அங்கமலர்த்தாளிரண்டுமன்றேதலைக்கொண்டு
 பொங்குமலம்போக்காமல்புலன்வழியேபோக்கினமே.
 பூசவுடலம்பொருளல்லவென்றுணர்ந்த
 போதந்தனைமுன்னேபொருந்தியிடப்பெற்றிலமே.

திருவண்ணாமலையையாதசகாரியம்.

அபுத்தியாற்புத்திதன்னாலகச்சரியாதிநான்காற்
 சுபுத்தியோடந்தநான்காற்றேன்றுமேசிவதன்மங்க
 னுபத்திரமின்றிப்பத்துமொன்றன்பின்னென்றுதோன்றுஞ்
 சுபத்தினுண்மலங்கெல்லாந்துடைத்துயிர்தோன்றுமன்றே.

அச்சிவபுண்ணியங்களின் மிகுதியால் மலபரிபாகமெய்திச் சத்தி
 னிபாதம்பதிந் திருவினை யொப்புறுதன்முதலிய மேன்மைபொருந்திய
 பக்குவமெய்தினர்க்கென்றதற்குப் பிரமாணம்—

பஞ்சாக்கரப்பஃரொடை.

வந்தபெரும்புண்ணியத்தால்வாய்த்தமலபாகத்தாற்
 றந்தச்சத்திசேர்வினைநாமொப்ப.

ஆனந்தருத்திரேசர் பதிற்றுப்பத்தந்தாதி.

தானேவல்லிருட்கிடந்தனாட்பினுக்கைதந்துமனமாதியாற்றழைத்
தகன்ம, மாளுதுபொருத்திமலபாகமாக்கியருட்பதித்துக்கன்மநோக்கி
யாண்ட, வானேயுமானந்தருத்திரேசவரதனைமாவடிமுனைத்தமாணிக்க
த்தைக், கானேயுமலர்தூவிக்கருணைநோக்கிக்கரைந்துருகிப்பணிகடப்
பாடுறுவதென்றே.

திருவண்ணாமலையையா தசகாரியம்.

பக்குவந்தன்மமூலம்பரிபாகம்பாதமொப்பு
சற்குணக்குரவன்சாற்றுஞ்சத்தியசத்தமெல்லா
மிக்கிரமத்தினுலேயிடரிலாதறிந்தசீவ
னக்கணம்பிறவிரீத்தேயளவிலாசுகமாரும்மே.

சித்தாந்த தெரிசனம்.

வினையொப்புபாகம்வியன்சத்திபாதந்
தனையெய்துமெய்துந்தரம்.

கூத்தியைப்போற்பாவங்குலக்கொடிபோற்புண்ணியங்க
ணீத்தார்க்கிரண்டுநெருப்பு.

நாடுவினையொப்புவந்தநாதந்தயோகருக்கிங்
கோடுந்திரவியமுமொன்று.

திருவினையொப்புற்றவுயிரிதயத்தானந்
திருவம்பலமிறைக்குத்தேர்.

காஞ்சிப்புராணம்.

திருவினையொப்புவாய்ந்தபருவம்வந்தெய்தலாலே
மருவருந்துறக்கவைப்பினரசியல்வாழ்க்கைதன்னை
யருவருத்துவர்த்துக்காவற்சிறையிடைபுகப்பட்டுடோரின்
வெருவரும்பதைக்குமஞ்சும்வேறிவைகருத்துட்கொள்வான்.

அழியுமில்வியவாழ்விற்களித்திருந்தந்தோகெட்டேன்
பழிபவக்கடலிற்காலப்பாந்தள்வாய்கிடந்துநாணென்
வழிமுறையறியாமாயவல்லிருட்புகர்ச்சேற்று
ளிழியுமர்ப்பன்றியேபோலுழந்தவென்னறிவுநன்றால்.

மகாவாக்கியதசகாரியம்.

சற்குருவினருளாலுந்தவமுடிவின் பயனாலுஞ்சனனீங்கிச்
சிற்கனவாழ்வடைவதற்கேசின்னதெயுந்திறமுடையசீவராகி
நிற்குநிலைசாதனங்களொருநான்குமறைநான்குநீந்தியோக
வற்குமொசேகலகலையுந்தெரிந்துநானநெறிவருவராமால்.

மேன்மைபொருந்திய பக்குவமெய்கினரே யசுத்ததுக்கமாயுள்ள
தேகமு மனித்தியமெனக் காண்பரென்று கூறியதற்குள் தேகமசுத்த
மென்றதற்குப் பிரமாணம்—

திருக்கடைக்காப்பு.

என்பினற்கழிநிராத்தினைற்சிமண்சுவரெறிந்திதும்மில்லம்
புன்புலாளுதோல்போர்த்துப்பொல்லாமையான்முகடுகொண்டு
முன்பெலாமொன்பதுவாய்தலார்துரம்பையின்மூழ்கிடாதே
யன்பொருந்தொழுதுய்யலாமையல்கொண்டஞ்சனெஞ்சே.
நிணங்குடர்தோனரம்பென்புசேராக்கைதானிலாயதன்றற்
குணங்களார்க்கல்லதுகுற்றநீங்காதெனக்குலங்கினையே
வணங்குவார்வானவர் தானவர்கலுமணங்கொடேத்து
மணங்கொருந்தொழுதுய்யலாமையல்கொண்டஞ்சனெஞ்சே.

தேவாரம்.

கால்கொடுத்திருகையேற்றிக்கழிநிராத்தினைற்சிமேய்ந்து
தோல்பித்துநிராரற்சுவொடுத்திரண்டுவாச
லேல்வுடைத்தாவமைத்தங்கேழுசாலேகம்பண்ணி
மால்கொடுத்தாவிலைத்தார்மாமறைக்காடனரே.

திருவாசகம்.

பொத்தையுன்சுவர்புழுப்பொதிந்துளுத்தசம்பொழுதியபொய்க்கடா
யித்தையெய்யெனக்கருதிநின்றிடர்க்கடற்சுழித்தலைப்படுவேனை
முததுமாமணிமாணிக்கவயிரத்தபவளத்தின்முழுச்சோதி
டத்தனாண்டுதன்னடியிற்சுட்டியவதிசயங்கண்டாமே.

புறந்தோல்போர்த்தெங்கும்புழுவுழுக்குமுடி
மலஞ்சோருமொன்பதுவாயிற்குடிலை
மலங்கப்புலனைந்தும்வஞ்சினையச்செய்ய.

காலடியார்.

தோற்போர்வைமேலுந்துளைபலவாய்ப்பொய்ம்மறைகரு
மீப்போர்வைமாட்சித்துடம்பாணன் - மீப்போர்வை
பொய்ம்மறையாக்காமம்புகலாகுமற்றதனைப்
பைம்மறியாப்பார்க்கப்படும்.

உலகாம்பிகைதுதி.

ஒன்றுமலச்செடிலொன்பதுபீறலவ்வொன்பதிலு
நின்றுமலச்செடில்வீசுமெந்நேரமுநீர்வட்டனைறக்
கன்றுதுடைப்பினும்போகாதுபாழ்த்தவருவருப்பை
யென்றுதுடைப்பனுலகேநரகமிதிலுநன்றே.

திராவிடமாபாடியமுனிவரர்.

பந்தவுடல் வீண்பாடு பட்டவுடல் சீசுதுற்
கந்தவுட லொன்றுக்கா காதவுட - லிந்தவுடல்
வைத்துப்பார்த்தென்ன வலியவுயிர் மாய்த்துச்
செத்துப்போ னுலுநல்ல தே.

இளசையந்தாதி.

தவறுமிக்கிழைத்தோன்கழுத்தினிலிவைவன்சாற்றொணாப்புழுத்
தலைநாயை, யவமுறப்பிணித்தால்முகஞ்சுளித்தழுங்கி மருவருத்தரை
யணையிரந்து, நவில்பிணிப்பகற்றவிழைவரோயல்லானன்கெனமதிப்ப
ரோவதுவே, யுவமையென்றுணர்ந்தோருடையோம்புவரோவிளசை
வாமொருவனைமறந்தே.

தணிகைப்புராணம்.

சமனியககடமேயாயினும்பவ்வீத்தங்குறின்விழைஞரும்பற்றா
ரமிழ்தமேயானுந்துய்ப்புறிற்பவ்வீயாக்குமிவ்வுடற்புகரறிந்து
மிமிழ்தரப்பற்றுமடவருக்குடைத்துமென்பயன்றீர்த்தமாடி-டினு
முமிழ்முடையாக்கைகசியுராதிறைவனுண்மைதேர்ந்துயிர்சத்தியுறுமே

தேகந் துக்கமென்றதற்குப் பிரமாணம்—

நிருக்கடைக்காப்பு.

செடிகொளையாக்கையைம்பாம்பின்வாய்த்தேனாவாட்ச்சிறுபறவைக்
கடிகொள்பூந்தேன்சுவைத்தின்புறலாமென்றுகருதினாயே
முடி களால்வானவர்முன்பணிந்தன்பராயேத்துமுக்க
ணடிகளாநூர்தொழுதுய்யலாமையல்கொண்டஞ்சனெஞ்சே.

நீதியால்வாழ்கிலைநாள்செலாநின்றனரித்தநோய்கள்
வாதி யா வாதலானாநாளின்பமேமருவினாயே
சாதி யார்கின்னர்தருமனும்வருணர்களைத்துமுக்க
ணதியாநூர்தொழுதுய்யலாமையல்கொண்டஞ்சனெஞ்சே.

சித்தாந்ததெரிசனம்.

அன்னையகட்டிலனைகதையொன்சொல்கே
னென்னப்பிறவியிது.

பிறக்கும்பொழுதுமிதும்பேரிடம்பைப்பின்னுந்
தறக்கமுடியாததுயர்.

குழந்தைபருவத்துங்குமாபருவத்
தழுந்தந்துயருக்கணு.

ஞானவிளக்கம்.

காமாதியாலுங்கடுவெம்பசியாலுஞ்
சாமாறுந்துன்பமதைச்சாற்றகிலேன்-கோமானே
யென்சாணுடம்பாலேபட்டதுயொன்சொல்கேன்
புண்பாவில்வேனுழைந்தாற்போல்.

தணிகைப்புராணம்.

கருவினின்மழவிற்கற்குங்காலையிற்பருவமாற்றிற்
பெருகியபொழுதினோயிற்பிரிவினிற்பகையினீட்டும்
பொருள்வயின்வேட்டதெய்தாப்புண்மையின்முதுமைதன்னின்
மருவியதிழப்பிற்சாவின்வன்றுயர்மனிதர்க்குண்டே.

வேதகிரியீஸ்வரர்தோத்திரம்.

ஆயுதரந்தனிலேயும்பொழுதுமைம்பேரிடராகுமகி லத்துறுசிறுகு
ழவிப்பருவத்தறியாமையினிடரா.மேயருமாரத்திடர்காமத்தாலெழின்ம
னைசுதனெனவே யேயும்பொழுதுமிடர்பிணியாலிடரிலதாமிடிவந்தாற்,
காயும்பசியாலிடர்பின்னனாதிராகாணுறுபோதுமிடர் காலனுதித்திடு
போதுறுமிடரைக்கடவுண்ணியறிவாய், மேயவிடர்க்கடண்மூழ்குமெ
னைச்சகவேலையினீவைப்பாய் வேதகிரிப்பவரோகவயித்தியவேணிமு
டிக்கனியே.

சிவதருமோத்திரம்.

காலையின்மலத்தினுற்கடிதுதுன்பமே
சாலவும்பசியினுற்றளர்வருச்சியின்
மாலையிற்காமநோய்மலியவாடுவர்
வேலைகடோறுமிடர்வினையும்விஞ்சியே.

ஆனந்தருத்திரோசர்பதிற்றுப்பத்தந்தாதி.

காலையின்மலநோயுச்சிக்கடும்பசியுடற்றுந்துன்ப
மாலையிற்காமபீழையிடையிடைமற்றனந்த
மாலையிற்கரும்புபோன்றேனானந்தருத்திரோச
மேலைவல்வினையேறமைவிழுத்தருகலப்புலையே.

இன்னலையாக்கையென்னப்பட்டனவெவையுமாவிக்
கன்னதுதெரிதராமையானந்தருத்திரோசன்
றன்னைநன்றிதும்போகத்தனுக்கனையிரத்திநெஞ்சே
பொன்னடிப்போதேவேண்டத்தக்கதுபுகழ்ந்துவேண்டே.

வைராக்கியதீபம்.

உலிதுற்பவத்தோனாம்பெருந்துயர் மாய்ந்துகணத்துயரினெ
ண், மடங்காலிடையுளதிக்கட்டியொழிப்பறிவோங்கினமையிற்பினியு
ருவிடத்தும், விடலரும்பசினோய்காமநோய்தணிப்பான்மிகுபொருடே
டுதறுயரீண், டடையினுமதனைக்காக்குதறுயர்வேந்தாயினுமிருநராற்
றுயரோ.

இனமையிற்பினியற்றொருகுடைநிழற்கீழிருநிலம்முழுவதும்புரக்
கும், வளமைபெற்றுடையமகற்குமெப்பொழுதும்வருங்கொல்ஊற்றெ
னும்பயத்தானு, முளமிகப்பறைநின்றறையுமேபுவிமீதுடையரோமற்
றையரின்பங், களிமிகுத்திடுவர்தெளிவிலாமையின்மேற்காரியங்கருது
றார்நரரே,

தணிகைப்புராணம்.

இத்திறத்தினர்தன்மாந்தரேனையுயிர்களெல்லாந்
தத்தமக்கணந்தகோடிப்பகைவராய்த்தாக்கப்பட்டும்
பொத்தியபசியிற்பட்டும்பொழுதிருதுடற்றப்பட்டிடு
மெத்தியதுயரத்தாழ்ந்துவிளிவனபல்லாற்றானும்.

தேகத்தை அறித்தியமென்று கண்டுநின்றற்குப் பிரமாணம்—

திருப்பாட்டு.

பரிந்தசுற்றமும்மற்றும்வன்முணையும்பலருங்கண்டமுதெழுவயிருட
லைப், பிரிந்துபோமிதுநிச்சயமறிந்தாற்பேதைவாழ்வெனும்பிணக்கினை
த்தவிராந்து, கருந்தடங்கண்ணிபங்கனையுயிரைக்காலகாலனைககடவுளை
விரும்பிச், செருந்திபொன்மலர்திருத்தினைநகருட்சிவக்கொழுந்தினைச
சென்றடைமனனே.

திருக்கடைக்காப்பு.

தந்தையார்போயினார்தாயரும்போயினார்தாமும்போவார்^{வா}
கொந்தவேல்கொண்டொருகூற்றத்தார்பாக்கின்றார்கொண்டுபோ
ரெந்தநாளவாழ்வதற்கேமனம்வைத்தியாலேழைநெஞ்சே
யந்தனொருந்தொழுதுயலாமையல்கொண்டஞ்சனெஞ்சே.

தேவாரம.

நடலைவாழ்வுகொண்டென்செய்திர்நாணிலீர்
சுடலைசேர்வதுசொற்பிரமாணமே
கடலினஞ்சமுதுண்டவர்கைவிட்டா
லுடலினர்கிடந்தூர்முனிபண்டமே.

திருவள்ளுவர்.

நெருநலுளனெருவனின்நில்லையென்னும்
*பெருமையுடைத்தில்வலகு,
குடம்பைபதனித்தொழியப்புட்பறந்தற்றே
யுடம்போடுயிரிடைநட்டி.

நாலடியார்.

மலைமிசைத்தோன்றுமதியம்போல்யானைத்
தலைமிசைக்கொண்டகுடையர் - நிலமிசைத்
துஞ்சினொன்றெதுத்தூற்றப்பட்டாரல்லா
லெஞ்சினிவ்வுலகத்தில்.

யாக்கையையாப்புடைத்தாப்பெற்றவாந்தாம்பெற்ற
யாக்கையாலாயபயன்கொள்க - யாக்கை
மலைபாடுமஞ்சுபோற்றோன்றிமற்றாங்கே
நிலையாதுநீத்துவிடும்.

புன்னுனிமேனீர்போனிலையாமையென்றெண்ணி
யின்னினியேசெய்கவறவினை - யின்னினியே
நின்றானிருந்தான்கிடந்தான்றன்கேளவறச்
சென்றானெனப்படுதலான்.

ஆனந்தத்திரட்டு.

பிறந்தாரிறத்தல்பிழையாதெனவறிந்தா
லுறுந்துயரொழிந்தினியதுண்ணநினைவாரோ
மறந்துவிடயத்துமயலுற்றிடுதல்வானத்
திறந்தவரையுச்சிவிழுவோனாடைகொளின்பம்.

சிவஞானசித்தியார்.

கருவினுழிவதாயுங்கழிந்திடாதழிவதாயும்
பரிணமித்தழிவதாயும்பாலனாழிவதாயுந்
தருணாழிவதாயுந்தானைரத்தழிவதாயும்
முருவவேயழிவேயானாலுன்னபொதேபாரூய்ய.

பாடுதுறை.

நெஞ்சிலேகட்டையடுக்கிவிட்டுநீட்டிநிமிர்த்துக்கிடத்துதன்முன்ன
மஞ்சைசயமுள்ளையடுக்கிக்கொண்டிங்கானந்தமாயறிவாகவல்லீரே.

அம்மையுமப்பனுங்கண்டிருக்கவந்தகருநாயர்கொள்வதன்முன்ன
மும்மையுமுனையும்வேறதாகவுள்ளபொழுதேதவுணரவல்லீரே.

மக்களுங்கத்தமனைவிகத்தமாயவுடலெரிகொள்வதன்முன்ன
நிட்களமானவறிவுதன்னினைவடிவாகநினைவவல்லீரே.

கருவைவெண்பாவந்தாதி.

சென்றதுகாலஞ்சிதைத்ததினமைநல
நின்றதுசாவென்றுநினைந்துருகி - மன்றி
னடிக்கின்றபால்வண்ணர்நாமமெண்ணுமாந்தர்
படிக்கின்றதுலெல்லாம்பாழ்.

நலனழிந்துமூப்படைந்துநாணழிந்துநோயாற்
புலனழிந்துகண்புடையும்போதி - லுலக
விறைவியொடும்பால்வண்ணுவென்றென்றுனையே
மறுகியழைப்பேனோடிவா.

பட்டினத்தடி-கள்.

வினைப்போகமேயுறுதேகங்கண்டாய்வினைதானொழிந்தாற்
றினைப்போதளவுநில்லாதுகண்டாய்சிவன்பாதந்தனை
நினைப்போனாமேவுநினையாரைநீங்கினன்னிலையினின்றோ
லுனைப்போலொருவருண்டோமனமேயெனக்குற்றவோ.

பதிபசுபாசவிளக்கம்.

எந்நாளிருப்பினுமிறப்பதுநிச்சயம்
பொன்னாட்டிலிந்திரனயினும்பொன்றுவ
னன்னாட்கழியுமுன்னானத்தினாலே
தன்னாலறிவதுசற்குருபாதமே.

சித்தாந்ததெரிசனம்.

நீர்க்குமிழிமின்னற்குமுண்டுநிலையிலே
யாக்கைக்கென்றெண்ணியுறிந்து.

தணிகையாற்றுப்படை.

பலவகைத்தொழிலும்பண்புறநவின்று
சின்னதவழிச்செலுமைந்துநிலைபெறீஇ
யான்வினைத்திறத்தினையராயாக்கையு
நீடின்றிரியுநிலைமைநாடி.

ஒருபாவுண்மைபுபதேசவுரை.

கள்

தேகத்தைச்சார்ந்த விந்திரியாதி கரணங்களு மரித்தியமென்று
கண்டு நின்றற்குப் பிரமாணம்—

பிரபுஸிங்கலீலை.

இந்தியமோரொன்றாய்விட்டிடினம்ற்றையொன்றுசாரு
முந்தியமனமழிப்பமுற்றும்போமணியபாம்பி
னைந்தலைகளினுளொன்றையரிந்திடினம்ற்றொன்றாலுஞ்
செந்திடுமிடறரிந்தாற்றீர்ந்திடுமொருங்குமாதோ.

சிவப்பிரகாசம்.

காட்டிடுங்கரணமொன்றுமில்லையேற்காணொனாதா
நாட்டியவிவற்றொன்றானநனுக்வுமொன்றொமுன்ன
மீட்டியதவத்தினாலேயிறையருளுருவாய்வந்து
கூட்டிடுமிவற்றைநீக்கிக்குறாகழல்குறுகுமாதே.

சொக்கநாதர்வெண்பா.

எக்காலமெய்க்கேயினாயிடுதலிற்றிடுமோ
வெக்காலமிக்கரணமிற்றிடுமோ-வெக்காலம்
பேசானுபுகிபிறந்திடுமோவென்னுளத்தி
வாசானேசொக்கநாதா.

துகளறுபோதம்.

மண்முதலாய்நாதாந்தமாய்வந்ததத்துவத்தி
னுண்மையறிந்தெல்லாமொழிந்தாயே-யெண்ணிலிது
தத்துவாதீதமெனச்சாற்றுங்காண்சவமறை
யத்துவாவெல்லாமற.

தேகத்திற் கிடமாய்நின்ற புலனங்களு மரித்தியமென்று கண்டு
நின்றற்குப் பிரமாணம்—

- சிவஞானசித்தியார்.

✕ மண்டனில்வாழ்வுமவானத்தரசயன்மாலார்வாழ்வு
மெண்டருபூதபேதயோனிகளியாவுமெல்லாங்
கண்டவிந்திரமாசாலங்களுக்கமுதிரதங்காட்டி
யுண்டுபோலின்றும்பண்பிலுலகினையசத்துமென்பர்.

ஞானசாகரவெண்பா.

மன்னகர்மன்றுமனைவாவிடபங்கழனி
யென்னதெனவந்தவர்களுல்லையிலை யின்னமது
சொல்லவருவாருந்துலைவரியொன்றறிந்து
நில்லதனைவேறுகநீ.

சிவபோகசாரம்.

எத்திசையுமெவ்வலகுமெத்தொழிலுமெப்பயனு
நித்தியமென்றென்றுநினையாதே - புத்தியினாற்
கண்ணாடியிறோன்றிமாய்ந்துவிடுங்காணிவற்றைக்
கண்ணாடியிற்கனவிற்காண்.

புலனங்களினின்று புசிக்குஞ் சத்தாதிவிடயங்களாகிய போகங்
களு மநித்தியமென்று கண்டுநின்றற்குப் பிரமாணம்—

சிவஞானசித்தியார்.

ஒருபுலனுதரும்போதங்கொன்றிலையொன்றின்பாலும்
வருபயன்மாறிமாவறிவந்திடுமெல்லாமாறு
மொருபொழுதுணரினுண்டாமல்லதிவ்வல்லவாழ்க்கை
மருன்கனவதுவும்போலமாயும்பின்மாயுமன்றே.

ஒழுவிலொடுக்கம்.

சத்தாதிதத்துவம்போய்த்தாணுமெதிருங்கழன்றால்
சித்தாந்தவேதாந்தச்சீர்மையிலை - முத்தி
யநிர்வசனமின்பவதேதமெனநினைக்கே
பினமிடுதல்கன்மம்பிளாய்.

சிவபோகசாரம்.

காண்பதும்பொய்கேட்பதும்பொய்காரியம்போலேயிதமாய்ப்
பூண்பதும்பொய்யெவ்விடத்துப்போகமும்பொய்-மாண்பாகத்
தோற்றியின்பவெள்ளமாய்த்துன்னியென்னுட்சம்பந்தின்
வீற்றிருப்பதொன்றுமேமெய்.

போகங்களைப் புசித்தற்குதவியாய் நிற்கு மினைமையு மநித்தியமெ
ன்று கண்டுநிற்றற்குப் பிரமாணம்—

நாலடியார்.

நகாவருமென்றெண்ணிநல்லறிவாளர்
குழவியிடத்தேதுறந்தார் - புரைநீரா
மன்னாவினைமைமகிழ்ந்தாரோகோலூன்றி
யின்னாங்கெழுந்திருப்பார்.

பனிபடுசோலைப்பயன்மாமெல்லாங்
கனியுதிர்ந்துவீழ்ந்தற்றினைமை - நனிபெரிதும்
வேற்கண்ணென்றிவனாவெஃகன்மின்மற்றிவனாங்
கோற்கண்ணளாகுங்குனிந்து.

பிரமோத்திரகாண்டம்.

கூனிமூத்தக்குரங்கெனக்கோல்பிடித்
கேளையோருமிகழவிருமலந்
தாளையோடுஞ்சரிந்துற்ச்சாவது
மானிசேன்கிநல்லாயொருவண்ணமே.

அருணைகிரியந்தாதி.

காயுநெகிழாமுத்தன் கனிருளாமுன்
வாயிலுள்ளபல்தும்புமலாமுன் - காயும்பார்த்
தோடிநமன்வாசாமுன்னுன்மேசோணகிரி
நாடிநமவென்றேநட.

சித்தாந்ததெரிசனம்.

நல்லினைமைகாலத்தினாதனைச்சற்றுன்னாது
கொல்லுமப்பாலாவிருலையும்.

கருவைக்கலித்துறையந்தாதி.

புகுவதுமப்புவனப்போடினைமையும்போயதினி
மிகுவதுநோயுந்துயருமென்றாடன்மேவலநர்
நருவதன்முன்னெரித்தோர்களுவீசனாநாம்பணியத்
தருவதுகாணெஞ்சமேயிதுபோலுஞ்சதுரில்லையே.

தணிகையாற்றுப்படை.

ஊன்றுவிரலமுந்தாதுடறசதிணிந்து
கான்றதேன்தெரியற்கருங்குழன்மகளீர்க்
கணங்கொளநிறீஇயாருயிர்கவர்க்கும்
வளங்கவின்கொழிக்கும்விளங்குசீரிளமையு
நீடின்றிரியுநிலைமைநாடி.

போகங்களைப் புசித்தற்குதவியாய்நிற்குஞ் செல்வமு மரித்தியமெ
ன்று கண்டிற்றற்குப் பிரமாணம்—

திருக்குறள்.

கூத்தாட்டவைக்குழாத்தற்றேபெருஞ்செல்வம்
போக்குமதுவிளிந்தற்று.

நாலடியார்.

துகடர்பெருஞ்செல்வந்தோன்றியக்காற்றொட்டிப்
பகடுநடந்தகூழ்பல்லாரோடுண்க
வகடுறயார்மாட்டுநில்லாதுசெல்வஞ்
சகடக்காற்போலவரும்.

வி. சிவபாண்டியா நூல்.

அடையாறு, சென்னை-20.
ஒருபாவுண்மையுபதேசவுரை.

உ-க

செல்வார்யாமென்றுசெல்வழியெண்ணாத
புல்லறிவாளர்பெருஞ்செல்வ - மெல்லிற்
கருங்கொண்முவாய்திறந்தமின்னுப்போற்றோன்றி
மருங்கறக்கெட்டுவிடும்.

வயிராக்கியசாதகம்.

கெடுவதாம்பொருட்செல்வமேபல்வகைக்கிலேசமற்றதுதன்னை
விடுவதேசுகமெனவுமோர்ந்திலேமுனம்விடுத்துளோர்க்குனைப்போலு
நெடியபூகமதில்லையோசொல்லுகிடுஞ்சமையினிப்பற்றற்
றடைதுமேலரனருளையேபொருளெனவருஞ்செல்வமதுதானே.

தணிகையாற்றுப்படை.

அளகைக்கோமானுளமுக்கறுப்ப
நிலந்தினக்கிடந்தநெடுநிதிச்செல்வமு
நீடின்றிரியுநிலைமைநாடி.

உயிர்ச்சார்பாயுள்ள குடும்பமுதலாகிய பல்வகைப்பட்டிருக்கின்ற
தேகாகிப் பிரபஞ்சவாழ்வுகளைத்து மறித்தியமென்று கண்டிரிற்றற்
குப் பிரமாணம்--

நாலடியார்.

4 கேளாதேவந்துகிளைகளாயிற்றோன்றி
வாளாதேபோவரான்மாந்தர்கள் - வாளாதே
சேக்கைமரனொழியசேனீங்குடிப்போல
யாக்கைதமர்க்கொழியநீத்து.

உபதேசநூலை.

தாய்நாயுந்தந்தையுந்தந்தசார்த்தகேளினாயு
மாயுமபல்காட்டுமனைவியையுஞ் - சீயென்று
கொற்புணம்போற்கண்டெட்டாததாரப்போயோகநிலை
நித்பவனைஞானியெனநோர்.

சிந்தாமணி.

தொல்லைநம்பிறவியெண்ணிற்றொடுகடன்மணலுமாற்றா
வெல்லையிலவற்றினுள்ளுமேதிலம்பிறந்திறந்து
செல்லுமக்கதிகடம்மிற்சேர்கிலஞ்சேர்ந்தவிந்த
வில்லிடையிரண்டுநாளைச்சுற்றமேயிரங்கல்வேண்டாம்.

உபதேசகாண்டம்.

மக்களைநிதியைப்பேதைமகளினாமருங்குழுந்த
ஒக்கலைநோக்கியேமாந்துறுகதிநோற்கலாராய்
மிக்கிழிநரகத்தாழ்வர்மென்சிறுபறவைகண்டந்தோ
கக்கவெஞ்சமுஞக்கண்டைகொண்டுவிண்டியலாதன்றே.

சித்தாந்ததெரிசனம்.

உயிர்ச்சார்வாலாவியுணர்வுழிந்துகாகங்
குயிற்சார்வையொக்குங்குறி.

ஞானசாகரவெண்பா.

ஒழிந்தபிறப்பெல்லாமுடனாகிவேறாய்க்
கழிந்தவர்களுல்லையில்கைண்டாய் - மொழிந்துலகிற்
றந்தைதாய்தம்பிதமையன்புதல்வனென
வந்ததாலுள்ளவழக்கு.

ஏற்கும்புவியிடத்திலிந்திரசாலங்கனவு
நீர்க்குமிழிபேய்த்தேர்நினைப்புமறப் - பார்க்குமது
போலநிலைநில்லாதபொய்வாழ்வைமெய்வாழ்வென்
றேலநிலைநில்லாவாறென்.

பட்டணத்தடிகள்.

முடிசார்ந்தமன்னரும்ற்றுமுள்ளோருமுடிவிலொரு
பிடிசாம்பராய்வெந்துமண்ணாவதுக்கண்டிபின்னும்ந்தப்
படிசார்ந்தவாழ்வைநினைவதல்லாற்பொன்னினம்பலத்தா
னடிசார்ந்துநாமுய்யவேனுமென்றேயறிவாரில்லையே.

திருப்பாட்டு.

வாழ்வாவதுமாயம்மிதுமண்ணுவதுதிண்ணம்
பாழ்போவதுபிறவிக்கடல்பசினோய்செய்தபறிதான்
ரூழாதறஞ்செய்ம்மின்றடங்கண்ணன்மலரோனாங்
கீழ்மேலுறநின்றான்றிருக்கேதாரமெனீரோ.

பதிபசுபாசவிளக்கம்.

மாயையேயுடலமாகுமாயையேகரணமாகு
மாயையேபுனமாகுமாயையேபோகமாகு
மாயையேபொறிகளாகுமாயையேபுலன்களாகு
மாயையேயண்டபிண்டம்யாவையுமாயையாமே.

சிவபோகசாரம்.

மின்போலத்தோன்றிவிடுமுலகவாழ்வனைத்து
மென்போலிகடி-ரமென்றெண்ணுவார் - தன்போத
மில்லார்சிவபோகமென்றமுருந்திடுவார்
நல்லார்திரமிதுவென்றார்.

எத்தனைதான்கற்றாலுமெத்தனைதான்கேட்டாலு
மெத்தனைசாதித்தாலுமின்புற-சித்தமே
மெய்யாகத்தோன்றியிடுமுலகவாழ்வனைத்தும்
பொய்யாகத்தோன்றாதபோது.

இங்ஙனம் பல்வகைப்பட்டிருக்கின்றதேகாதிப் பிரபஞ்சங்களனை
த்தையு மரித்தியமெனக்காண்டல், பிரத்தியட்சப் பிரமாணமாயிருக்க
வவைகட்டு வாக்கியப்பிரமாணங்காட்டி, கூறியதென்னையெனின், மு
ன்னஞ்சமைய புராதனர்முதலியோர் பெத்தான்மாக்களைக்குறித்து வா
க்கியப்பிரமாணமுங்காட்டி, கூறியிருக்கையால், அப்பெத்தான்மாக்க
ட்டு மீண்டும்படும்படிக்காக வதனையேயெடுத்துக்காட்டி, கூறியதென
வறிக. மேலுமிங்ஙனம் வருமிடந்தோறுமிதுவேகருத்தெனக்கொள்க.
மேல்முத்தியென்றதற்கு நித்தியமாயுள்ள மோட்சமென்று, நித்தியத்துவ

மொட்டிப் பொருட்கூறியதென்னையெனில், தேகாதிப்பிரபஞ்சங்க ளையநித்தியமெனக்கண்டிருக்கின்ற பக்குவனுக்கு, மோட்சமேரித்தி யமெனக் காணப்படுமாயை லங்ஙனம் நித்தியத்துவமொட்டிப் பொருட்கூறியதெனக்கொள்க. இங்ஙனம் நித்தியமாயுள்ள மோட்சமெ ன்றதற்குப் பிரமாணம்—

வயிராக்கியதீபம்.

அரிடபெற்றிடினும்பெற்றதின்விருப்பமறப்பெறாதனவிரும்புயிர்க டெரியகிற்கிலமீதேனைமுனமடையாச்செல்வமாய்ச்சொலபவுத்திரமா யுரியகிற்சகமாயநித்தியமாயொருவீடுளதெனக்கேட்டுமற்றதனிற் பிரியமற்றினமுமுனமுறும்பொல்லாப்பிறவியேபெறவிரும்புதலே.

உண்மைநிலையம்.

சிறுபூலக்கிருங்குலப்பேர்செப்பலின்மெய்ப்பேர்கொண்டிங் கிறுமுடல்குறைபார்த்தஞ்சியெதார்த்தமாயிருத்தலாலே பொறுமொருமெய்ப்பேர்கொண்டபேரின்பவீடுகொண்பான் குறைவறத்தேர்ந்துஞானக்குரவர்தாளடைந்துய்வானால்,

தேவிகாலோத்திரம்.

ஒருபொருளெக்காலத்துமுளதாகச்சிறப்புடைத்தா யிருவினையின்றிமேலாமின்பத்தையளிப்பதாகும் பொருவிலாவிதன்மேலன்புபொருந்திடாதாருமுண்டே திருவுலாவகன்மகல்விச்சிறந்தசான்றோர்கடாமே.

மேலாசையற்றோனென்றதற்கு மோட்சத்தினிடத்திலே யகிமோ கமுற்றிருக்கின்றோனென்று மிகுதியொட்டிப் பொருட்கூறியதென் னையெனில், இருளினத்துன்பமென்று கண்டஞ்சிறுஞ்ஞளியினையி ன்ப மென்று கண்டவ்வொளியினையே பெறமிகவுமாசைபடுமாறுபோ ல, தேகாதிப்பிரபஞ்சகளாகிய நெருப்பின வெப்பமென்று கண்டவ் வெப்பத்திற்கஞ்சியபக்குவனுனவன் ஞானசாகரமாகிய மோட்சத்தி

னையே தட்பமென்றுகண்டத்தட்பத்துக்குண்மூழ்க மிகவு மாயைப்படு
வனாகையா லங்ஙனமிருதியொட்டிப் பொருட்கூறியதெனக்கொள்க.
இங்ஙனமோட்சத்தினிடத்திலே யதிமோக முற்றிருக்கின்றோனென்ற
தற்குப் பிரமாணம்—

தமிழ்வேதம்.

நாடகத்தா லுன்னடியார்போனடித்து நானடுவே
வீடகத்தேபுகுந்திடுவான்மிகப்பெரிதும்வினாகின்றே
னாடகத்தீர்மணிக்குன்றேயிடையராவனபுனக்கென்
னாடகத்தேநின்றருகத்தந்தருளெம்முடையானே.
கருடக்கொடியோன்காணமாட்டாக்கழற்சேவடிபென்னும்
பொருளைத்தந்திங்கெண்ணையாண்டபொல்லாமணியேயோ
விருளைத்துரந்திட்டிங்கேவாவென்றங்கேகூவு
மருளைப்பெறுவானாசைப்பட்டேன்கண்டாயம்மானே.

பசுபதிபாசவிளக்கம்.

உலகநெருப்பைக்கடந்தொழியாஞானவுத்திமடுப்பேனே
விலகுருடும்பத்துயர்க்கடந்திட்டெந்நாட்டுறவியாவேனே
திலகமறையின்பொருளினதெனத்தேற்றுங்குரவன்கிடைக்குமோ
கலகவுடலப்பிணிதணந்துகடவுடனையான்காண்பேனே.

தேவாரம்.

கருத்தனைக்கழிப்பாலையுண்மேவிய
வொருத்தனையுமையாளொருபங்கனை
யருத்தியாற்சென்றுகண்டவேண்டுமென்
றொருத்தியாருளமுசலதாமே.

கர்நாமிர்தம்.

ஆகநாமல்லவிந்தைவம்பொறிநாமேயல்ல
வேகமேநாமென்றுன்னுமிருடி களிதயத்துன்னாய்ப்
பாகமாமுமைமனாபசுபதிபிறவிவேண்டேன்
சேகறுமுத்திவேண்டுநிருப்புவனத்துளானே.

மேல்முதற் குருவாலென்றதற்குச், சர்வத்திற்கு முதன்மையாயுள்ள ஞானசாரியனாத் தேடிக்கண்டு அவனாவணங்கித்துதித்து மெய்ப்பொருள்வினாவினான தீட்சையைப்பெற்று அவர் அனுக்கிரகத்தினாலே யென்று, பலபிரகாரமாய்ப்பொருட் கூறியதென்னையெனின்? முத்திதனி லாசையுற்று உலகவெறுப்பும் உடல்வெறுப்பும் வந்து இருவினை யொப் புமலபரிபாகமெய்திச் சத்திரிபாதம் பதிந்திருக்கின்றபக்குவனுக் கனுக் கிரகிக்கும்பொருட்டித் தானொன்றாய்ச் சருவலோகங்களுந்தானாய் அ வைகட்கு தான்றானே தலைவனுமாய் உயிர்க்குயிராய் அகண்டாகார பரிபூரணமுமாகிய சர்வ முதன்மையுங்கொண்டிருக்கின்ற பரமசிவம் தானேஞானமேதிருமேனியாகக்கொண்டு ஆசாரியமூர்த்தமாயெழுந்தரு ளியருகையால், அங்ஙனஞ் சர்வத்திற்குமுதன்மையாயுள்ள ஞானசாரிய ரென்றும், அங்ஙனமாயுள்ள ஞானசாரியர் கிரிலோக்யதுர்லபமாய் அவ ரை நாடுகள் நகர்கள் நந்தனவனங்கள் காடுகள் மலைகள் கங்கைக்கரை கள் தனியிடஞ்சேரிலைதடாகங்கள் முதலிய தானங்கடோறுந் தேனிமம் பியமலரினைத்தேடுமளியினைப்போலத் தேடிக்காண வேண்டியிருக்கை யால் தேடிக்கண்டென்றும், அப் பக்குவனானவன் றானொருகாலத்தும் பெற்றறியாதவுண்மைச் செல்வத்தைப் பெறவேண்டிகையால் அவரை வணங்கித்துதித்தென்றும், அவ்வுண்மைச்செல்வமாகிய மோட்சநிலை யைத்தனக்கனுக்கிரகிக்க வேண்டுமென்று இரந்து இரங்கி வினாவிநிற் கையால் மெய்ப்பொருள் வினாவியென்றும், அவர் அவனுக்கு அவ்வுண் மையுபதேசத்தையனுக்கிரகிக்கும் பொருட்டி அவனைத்துல்லியனாக்க வேண்டிப், பரிசம் பாவனை பார்வைமுதலிய ஞான தீட்சைகள்செய்து அருளுகையால் ஞான தீட்சையைப் பெற்றென்றும், அங்ஙனம் தீட் சையால் துல்லியப்பட்டவனுக்குக் காட்டிங்குறியுங் கடந்து சுருதிகளு க்குமெட்டாததாயுள்ள வுண்மை நிலையினைத்தானறிந்து கூட்டினாலன் றி, அவனாயறிந்து கூட்டமாட்டானென்று திருவுள்ளஞ்செய்து பெருங்கரு ணையால் அனுக்கிரகிக்கத்துடங்குகையால் அவர் அனுக்கிரகத்தினாலே யென்றும், இங்ஙனம்பலபிரகாரமாய்ப்பொருள்கூறப்பட்டதெனவறிக.

இவைகளின் முதலிலே முத்திதனிலாசையுற்று உலகவெறுப்பும் உடல் வெறுப்பும் வந்து இருவினையொப்பு மலபரிபாகமெய்திச் சத்தி நிபாதம் பதிந்திருக்கின்ற பக்குவனுக்கு, அனுக்கிரகிக்கும்பொருட்டுத் தானொன்றாய்ச்சர்வலோகங்களுந்தானாய் அவைகட்குத் தானானே தலைவனுமாய்ச் உயிர்க்குயிராய் அகண்டாகார பரிபூரணமுகிய சர்வ முதன்மையுங் கொண்டிருக்கின்ற பரமசிவம் தானேஞானமே திருமேனியாகக்கொண்டு ஆசாரியமூர்த்தமா யெழுந்தருளிவருகையால். அங்ஙனஞ் சர்வத்திற்கு முதன்மையாயுள்ள ஞானாசாரியனொன்றதற்குப் பிரமாணம்—

பதிபசுபாசவிளக்கம்.

மருவியவுடல்வெறும்பும்வையகவெறுப்பும்வந்தா
லிருவினையொப்புமங்கணெய்திடுமெய்துங்காலங்
கருமலபாகமுண்டாம்பாகத்தாற்கடி திற்சேருந்
திருவருட்சத்திபாதஞ்செறிந்திடுங்குருவுமன்றே.

சத்தியஞானபோதம்.

‘இருவினையொப்பாலிருண்மலபாகம்
மலபாகத்தின்மருவும்பாதம்
பாதப்பதிவாற்பயிலுங்குரவன்
குரவன்வரலுங்கொடும்பவமேழுந்
தனித்தனியோடுந்தலைகெட்டன்றே,

சிவானுபூதிவிளக்கம்.

‘பருவங்குறித்துப்பரமவொளிவந்திங்
குருவந்தரித்தாலொருதவங்கள்வேண்டுமோ,
செய்தற்கரியதவஞ்செய்தற்பின்னல்லவோ
வெய்தற்கரியபிரானெம்போலவந்ததுவே.

தணிகையாற்றுப்படை.

கட்காண்குருமுதற்கடவுளாகி
யுயிரோயவத்தைதுணர்த்துந்தன்மை
யருளினியல்பேயாங்கதன்பயனே
பெரும்பெயர்த்திறனேபெற்றவர்முறையென்

றனைவகையேழுமரிநபத்தெரிப்பத்
தாழாதுகேட்டுவீழாதுசிந்தித்
தங்கைக்கொண்டவமிழ்தெனத்தெளிந்து
பொங்குபேரின்பம்புணராதுபுணரும்.

தேவாரம்.

ஒன்றாயுலகனைத்துமாறாதாமேயுழிதோறுழியுந்நார்தாமே
நின்றாகியெங்குநிமிர்ந்தார்தாமேநீர்வளிதியாகாசமாறாதாமே
கொன்றொடுங்குற்றையுதைத்தார்தாமேகோலப்பழினையுடையார்தாமே
சென்றொதிர்ந்தங்களுறாதாமேதிருவாலங்காடுறையுஞ்செல்வார்தாமே

ஒசையொலியெலாமானாய்நீயேயுலகுக்கொருவனாய்நின்றாய்நீயே
வாசமலரொலாமானாய்நீயேமலையான்மருகனாய்நின்றாய்நீயே
பேசப்பெரிதுமினியாய்நீயேபிரானாயுடையென்மேல்வைத்தாய்நீயே
தேசவிளக்கெலாமானாய்நீயேதிருவையாற்கலாதசெம்பொற்சோதி.

பெரியபுராணம்.

ஆயினும்பெரியாரவரென்பது
மேயவிலவியல்பேயன்றிவிண்முதற்
பாயபுகங்கள்பல்லுயிரண்டங்க
ளேயுமியாவுயிவ்வுடிவென்பதாம்.

ஆனந்தருத்திசோசர்பதிற்றுப்பத்தந்தாதி.

கடலாய்விரிந்தான்மழையாண்கதிர்ந்தமணிக்குன்றுகளான
 னிடனாரடவிமுழுதானெல்லாமாண்காஞ்சிநகர்
 மடலார்சோலையானந்தருத்திரேசம்வதிவள்ளல்
 படமாவளியேனுளம்புகுந்துபயின்ருனீங்காப்பரிசினனே.

சிற்றம்பலநாடிகழ்காலத்திரங்கல்.

என்முருவுருவாயெங்குநிறைந்தவர்தா
 மின்றெமக்குத்தேசிகராயேய்ந்தததிசயமே.
 'போக்குவரவற்றிருக்கும்பூரணர்தாமன்மிசையி
 லாக்கையுடன்வந்ததறவுமதிசயமே.
 எங்குநிறைந்தவர்தாமேகவுருவாகிச்
 செங்கமலத்தாள்வழங்கச்சேர்ந்தததிசயமே.

திருமந்திரம்.

தானேதிசையொடுதேவருமாய்நிற்குந்
 தானேயுடலுயிர் தத்துவமாய்நிற்குந்
 தானேகடன்மலையாகியுமாய்நிற்குந்
 தானேயுலகிற்றலேனுமாமே.

குருவேசிவமெனக்கூறினனங்கி
 குருவேசிவமென்பதுகுறித்தோரார்
 குருவேசிவனுமாய்கோனுமாய்நிற்குங்
 குருவேயுரையுணர்வற்றதோர்கோவே.

துகளறுபோதம்.

அன்றுமுதலாகவேயாருயிர்கட்காருயிராய்
 நின்றுவருந்தம்பிரானீங்காம - லென்றுங்
 கருவாம்பிறப்பைக்கழற்றினரோதாபே
 குருவாயருளாமற்கூறு.

சிவப்பிரகாசம்.

நாடியசத்திரிபாதநாலுபாதநண்ணும்வகையெண்ணரியஞான
பாதங், கூடுமவர் தமக்குணர்வாய்நின்றஞானக்கூத்தனொருமூர்த்திகொ
டுகுறுகிமோக, நீடியகேவலசகலநிகழாவாறுநிறுத்திமலமறுக்குமிதுநிலை
யார்சுத்தங், கேடில்புகழ்தருஞ்சரியையகிரியாயோகக்கேண்மையோலி
வையுணர்த்தக்கிளக்குநாலே.

சிற்றம்பலநாடிதாலாட்டு.

கண்ணொருமூன்றுங்கனற்காமுமைம்முகமு
மண்ணவர்க்குக்காணுவகையொளித்துவந்தானே.
எங்கெங்குந்தானுகியென்போலுருக்கொண்டு
மங்கும்பிறவிதனைமாற்றவந்தவள்ளலோ.

நிகழ்காலத்திரங்கல்.

தேனடருமானந்தச்செங்கமலத்தாளருள
மானிடர்போல்மண்மிசையில்வந்தததிசயமே.

சிவஞானப்பிரகாசவெண்பா.

குருவேதிருமாலாங்கோகனத்தானங்
குருவேயுரையிறந்தகோவாங் - குருவேயிங்
கெல்லாமாயல்லவுமாயெங்குநிறைவானும்
வல்லாளன்றானுதி.

அஞ்ஞானவதைப்பரணி.

ஞானமேதிருவாபரணங்களு
ஞானமேதிருமாலையுஞ்சாந்தமு
ஞானமேதிருவானவக்கோலமு
ஞானமேயருண்மேனியுஞானமே.

ஒருபாவுண்மைபுதேசவுணா.

கக

நிகழ்காலத்திரங்கல்.

உன்னியனானமுருவாகவந்தருள
வென்னதவஞ்செய்தோமுன்யாமென்றறிந்திலமே.

திருவுந்தியார்.

அகளமாயாருமறிவரிதப்பொருள்
சகளமாய்வந்ததென்றுந்தீபற
தாளுகத்தந்ததென்றுந்தீபற.

அவிரோதவுந்தியார்

எல்லாமுடையான்குருவாகியிங்கெம
தல்லலறுத்தானென்றுந்தீபற
வவன்றொடாமுவாமென்றுந்தீபற.

திருவாசகம்.

புவனியிற்சேவடி தீண்டினன்காண்க
சிவனெனயானுந்தேறினன்காண்க
வவனெனயாட்கொண்டருளினன்காண்க.

அருபரத்தொருவனவனியில்வந்து
குருபரனாகியருளியபெருமையைச்
சிறுமையென்றிகழாதே.

திருவருட்பயன்.

ஆரறிவாரொல்லாமகன்றநெறியருளும்
பேரறிவான்வாராதபின்.

பதிபசுபாசவிளக்கம்.

மன்னர்முன்காலன்முன்னுமகிழ்ச்சியைப்பிரிக்கவந்த
தன்னிகர்நோயின்முன்னுந்தானடங்கிடுவார்போல
மின்னமர்கயிலீத்துமெய்யுடையார்போல்வந்த
கொன்னமர்குரவன்முன்னரடங்குவான்குலமாணக்கன்.

சுந்தனைவெண்பா.

ஐயந்திரிவகற்றியான்மாவைக்காட்டியதற்
கையனருளையறிவித்து - மெய்யன்
திருவடியைக்காட்டிச்சிவோகம்பாவிக்க
வருள்செய்வோன்றானருருவாம்.

அங்ஙனமாயுள்ள ஞானசாரியர் திரிலோகதூல்பமாய் அவரை
நாடுகள் நகரங்கள் நந்தனவனங்சள் காடுகள் மலைகள் கங்கைக்கனாகள்
தனியிடஞ் சோலை தடாகதீரங்கள் முதலியதானங்கடோறுந் தேனிரம்
பிய மலரினைத் தேடுமளியினைப்போலுந் தேடிக்காணவேண்டு மென்ப
தற்குப் பிரமாணம்—

ஞானவிளக்கம்.

நெருப்புவழிநடப்பினீர்தேடுவார்போற்
கருப்பிலனந்தேடுங்கதைபோல் - விருப்புற்றுப்
பக்குவத்தினாயகனைத்தேடுகின்றபைந்தோடிபோற்
சற்குருவைத்தேடுந்தரம்.

பதிபசுபாசவிளக்கம்.

உலகமுமாயுமொண்கண்மாதரு
நிலையலவென்றுணர்நெடியமாணவன்
கலையெலாந்தெரிந்தவன்கதிவிருப்பின
னலமலிகுரவனைநாடித்தேடுவான்.

அதிரகசியம்

மண்ணுக்கினாயாமிவ்வுடம்பமாற்றவேண்டிவனமலைகள்
மொண்ணைப்பொதும்பர்ந்தவனமூதூர்த்தனித்தவிடந்தோறு
முண்ணைக்குருகித்தேசிகனைத்தேடிவாடியுயிர்ப்பெறிந்து
கண்ணிலருவியொழியானாய்க்கலங்கிமலங்கிக்கதறினனே.

சித்திரபாணுவாலஞ்சிதைவிலாவிருளைவீட்டி-
யுத்தமமுத்திருநானமுதவுவானுளனோவென்றிங்
கத்திருமுஞாலமெல்லாமளிமதுக்கலையுமாபோல்
பொத்தகப்பொருளைக்காட்டும்போதகாசானைதேர்வான்.

பதிபசுபாசவிளக்கம்.

இனையவண்ணநினைந்திரங்குமெழில்மாணுக்கன்றனைப்புரப்ப
நினையுநினைவிலொளித்திருந்தநிமலனீங்காக்கருணையினன்
மனிதன்போன்றேயுண்டுத்தன்மருவிக்குருவாய்வரச்சீடன்
களியுஞானக்கண்ணாரக்கண்டான்பவநோய்வின்டானே.

கைவல்லியநவநீதம்.

ஆனவிம்மனைவிமக்களத்தவேடனைமூன்றருங்
கானவர்வலையுட்பட்டுக்கைதப்பியோமொன்போற்
போனவன்வெறுங்கையோடேபோகாதவண்ணஞ்சென்று
ஞானசற்குருவைக்கண்டென்றாகவணங்கினேனே.

உபதேசமாலே.

நாடுநகராலயங்களுகமுழையெங்கெங்குந்
தேடியுளனைந்துதிகைத்தலறி - மாடி-லர்கள்
வைத்துப்புதைத்திருந்தமாநிதியைக்கண்டாற்போ
லுத்தமனேகண்டேனுனை.

சிவஞானப்பிரகாசவெண்பா.

ஆசானைக்காண்டோறுமன்புருங்கைகுவிபு
மாசாருடம்புமயிர்க்குச்செறியும் - பேசாத
வானந்தமுள்ளாறுமக்கணமேபாசங்க
டாநந்துமுத்திரும்.

.அதிரகசியம்.

கண்டான்றருவைக்கண்ணாக்கதறிவீழ்ந்தான் கமலமிசை
யண்டர்வரனே நெடுமாலேயயனே யென்றான கமகிழ்ந்தான்
ரெண்டாலியலும் பணிசெய்யத் துணிந்தான் பணிந்தான் மும்முறையே
பண்டானிறைந்தபாவாலுங்காவாயென்னப்பாடி மூன்.

அவரை வணங்கித் துதிக்கவேண்டு மென்றதற்குப்பிரமானம்—

சிவஞானநிபம்.

திருமறைமாமுனிவருக்கன்றாலீழ்ந்நிருந்தவறமுரைத்தபெருங்
தனுகதானிந்த, விருநிலமேலருளுருவாய்வந்துதோன்றியிசைந்திட்டுநெற்
றவிடுமுனையுமிபோலேய்ந்த, திரிமலவேரினேநினைவாலுளாயாலுளான
ச்செய்கையினாலுத்திருநாட்சென்னிசூட்டுங், குருபரிணமருளுகவா
னதநீக்குங்குணக்கடலைமனத்திலுறவணக்கஞ்செய்வாம்.

மகாவாக்கியதசகாரியம்.

இருவழிகளுலகறிந்துத்தினையறியாததுபோலியானறியும்பொருள
லதிங்குணையறியாமையினுற், கருவிடைபுக்கின்பதுன்பக்கடலிடையே
சுழன்றுகணக்கலக்கப்படுவேனைகருணைவிழியதனை, லருவினைகளறநோ
க்கியானவமேபோக்கியகமகமென்றிருந்ததெலாமறிவுகொண்டே நீக்கி
ப், பருவமதிற்பதந்தாக்கிக்கற்பிணகள்யாவும்பாழாக்கித்தானாக்கும்பர
ருவைப்பணிவாம்.

பதிபசுபாசவிளக்கம்.

தேனுண்டளிகள்பண்பாடுஞ்செறிகற்பகநேர்குருந்தடிக்கீழ்
மானுமழவுஞ்சதுர்ப்புயமுமணிக்கந்தரமுமறைத்தருளி
யீனமகன்றதிருவாதவூரர்க்காகவெழுந்தருளு
ஞானமுனியேயிவனென்றுதெளிந்துநாவாற்பழிச்சினனே;

4 அற்புதவமலவேகவசிந்திதவகண்டாகார
 நற்சிதமபரவேகாந்தருநாநாதாந்தவின்ப
 சொற்பிரகாசசுத்தகுணியதூரியாதீத
 தற்பரவாந்தானந்தசற்குருநாதபோற்றி.
 கண்ணிலாக குழவியெய்யகாரிருட்டறைப்பட்டாங்குத்
 திண்ணி பமலவறைக்குட்சித்தியசிறியேன்றண்ணை
 நண்ணருநானகையாணன்முகன்முதலோடோங்கத்
 தண்ணளியா லெடுத்தசற்குருநாதபோற்றி.
 வடக்குளேற்றெருந்தெற்கில்வடக்கையுங்காட்டுவார்போ
 லுடற்குளையுயிருந்தவயிர்க்குளையுணர்வுங்காட்டி
 கொடி. குளேமலமகற்றிதுண்ணுணர்வாகவீட்டும்
 * விடக்குளேபிறவாவண்ணங்காத்தருள்விகிர்தபோற்றி.

திருப்பல்லாண்டு.

மன்னுகில்லைவளர்கநம்பத்தர்கள்வஞ்சகர்போயகலப்
 பொன்னின்செம்மண்டபத்துள்ளேபுகுந்துபுவனியெல்லாம்விளங்க
 வன்னடைமடவாளுமைகோனடியோமும்சுருள்புரிந்து
 பின்னைபபிறவியனுக்கநெறித்தபித்தர்க்குப்பல்லாண்டுகூறுதுமே.

அதிரகரியம்.

அருவமாய்கின்றாய்போற்றியடியனைன்பொருட்டாயிங்க
 னுருவமாய்வந்தாய்போற்றியுயிர்பொருளுடலங்கொணடி
 பருவமில்பாவியேனைபபரிந்தருள்செய்வாயபோற்றி
 குருபரபோற்றியுன்றன்கோகனகத்தாள்போற்றி.

கைவல்லியநவநீதம்

ஐடனையெனதுள்ளேநின்றனந்தசென்மங்காண்ட
 மெய்யனையுபதேசிக்கவெளிவந்தகுருவேபோற்றி
 யுய்யவேமுத்தில்குமுதவிக்கோருதவிநாயேன்
 செய்யவேரென்றுங்காணென்திருவடி. போற்றிபோற்றி.

* விடக்கு - ஊன்,

வயிராக்கியசதகம்.

கண்டேன்களிகூர்ந்துசிவப்பிரகாசநாமங்
கொண்டோங்குருவோடிவணுற்றெனையாண்டகோவே
பண்டேயொருநீவகுத்திட்டபடிக்கியானுன்
ரொண்டாகிவந்தின்றுணைப்பாடத்தொடங்கினனே.

அறியாமையிற்கீழவர்பல்பிழையாற்றினாலுங்
குறியாதருள்செய்வதுமேலவர்கொள்கையன்றோ
மறியார்கரத்தோய்சிறியேன்வினைமாற்றியாளப
பொறியேலுனக்கென்முகமன்சொலப்பொய்யனேனே

பொய்யற்றவர்வந்தடையும்பரிபூரணவீம்
மெய்யற்றவெற்குநின்னலானிலவேறுமுண்டோ
தையற்கிடமேயிடமாயருடாணுவேயென்
மையற்றவிர்ப்பாணுன்கடாட்சம்வழங்கிடாயே.

உன்னுமுணர்வுக்குணர்வாயெனக்குண்மைத்தாய்
மன்னுஞ்சருகிப்பொருளாய்வழிகாட்டினின்றாய்
பின்னுங்குருவாயடைந்துன்னருள்பேணவைத்தாய்
யென்னென்றுணைக்கேனின்கருணையிருந்தவாறே.

ஞானவிளக்கம்.

அன்னைவயிற்றிலமுக்கிச்சிலகாலம்
பின்னையுலகிற்றிப்பித்து-மன்னுகலை
யெல்லாமறியவெனக்கென்போலவந்தாண்ட
கல்லாலாமுற்றுமெனைக்கா.

மெய்ப்பொருள் வினாவேண்டு மென்றதற்குப் பிரமாணம்—
தேவாரம்.

தெருளுமாதெருளமாட்டேன்றீவினைச்சுற்றமென்னும்
பொருளுளையழுந்தினாளும்போவதோர்நெறியுங்காணே
னிருளுமாமணிகண்டாநின்னிணையடியிரண்டுங்காண்பா
னருளுமாதருளவேண்டுமதிகைவீரட்டனீரோ.

மோத்தையைக்கண்டகாக்கைபோலவல்வினைகண்மொய்த்துன்
வார்த்தையைப்பேசலொட்டாமயக்கநான்மயங்குகின்றேன்
*சீத்தையைச்சிதம்புதன்னைச்செடி-கனையவடிவொன்றில்லா
வூத்தையைக்கழிக்கும்வண்ணமுணர்வுதாவலகமூர்த்தி.

வயிராக்கியசதகம்.

என்றையகனையிமையோர்தொழுமிசனேசெம்
பொன்னுதிருவம்பலத்தாடியபூதநாதா
வுன்றாருளாலினிவீட்டிடையுத்தியின்றேற்
பின்னருயக்கொள்ளவலாடொன்பிழைகடர்த்தே.

வழங்கெற்கிவனேதுசெய்தாலெதுவாருமென்றென்
றெழுங்கற்பினையாவுமிறந்துணர்வேகமேயா
யொழுங்கிற்புலனாகியுபாதியொழித்தோருந்னைச்
செழுங்கைக்கனியொத்துணரும்படித்தில்லையானே.

தோன்றாத்தூணையேபுணையேபவத்தொல்கடற்கென்
போன்றார்க்கிரங்குமருட்பெரும்போதமேயிங்
கின்றார்மனையாநியமோகமெலாம்விடுத்துட்
சான்றாழுணையேவினையேனினிச்சாரவெண்ணே.

செய்விப்பன்வினைத்தொகைவெம்பவஞ்சேர்ப்பனுண்ணை
யுய்விப்பனைலச்சிவனாண்மையுமோர்வனென்றோ
லாவர்க்கெதிரோயெனினோக்கியதைந்ததையா
மைவெற்பெனவாணவநீயதைதமாற்றிடாயே.

* சீத்தை-பீழை, சிதம்பு-குணமின்மை, செடி-பாவம், .

ஞான விளக்கம்.

வானவர்க்காயன்றுதிருவாய்மலர்ந்தமெய்ஞ்ஞான
மேனையடி யோங்களுக்குமெட்டாதோ—ஞான
குருநாதனுடன்றுகுமர குக்குச்சொன்ன
பெருஞானமெக்களுக்குப்பேசு.

ஞானநீட்சையப பெற்றென்றதற்கு அவனைத் துல்லிடனாக
வேண்டிப் பரிசபாவனை பார்வைமுதலிய ஞான நீட்சைகளைச் செய்த
ருளுவ னென்றதற்குப் பிரமாணம்—

சிவஞானசித்தியார.

பரம்பிரமமியனென்றும்பரிசிவ ன்ருனென்றும்பரஞான மிவனெ
ன்றும்பராபரன்றருனென்று, மரன்றருஞ்சிநிலையெல்லாமியனெயென்
றும்ருட்குருவைவழிபடவேடவனிய ன்ருனெயே, யிரங்ரியவ பணம்யா
மைமீனண்டஞ்சினையையிலபிடுமும்பரிசித் துநினைத்தும் பார்த்தும்,
பரிந்திவைதாமாக்குமாபோற்சிவமேயாக்கும்பரிசித் துஞ்சித்தித்தும் பா
ர்த்துந்தானே.

சிவபிரகாசம்.

மூவகையாருயிர்வர்க்கமலத்தார்கன்மமூலமலத்தார்மூன்றுமுடை
யாரன்றே, தீவகமாமெனவுருவாய்வுத்துநாத ன்றிருநோக்காற்பரிசுத்தா
ற்றிகழும்வாக்காற், பாவனையான்மிருநூலாலியோகபண்பாற்பரவி
வருமவுத்திரியாற்பாசநாச,மேவவருளுதவுமவுத்திரியிரண்டுதிறனும்விய
ன்கிரியைஞானமெனவிளம்புமாதே.

உபதேசமாலை.

பார்த்தான்பரிசித்தான்பாவியென்சென்னிமிசைச்
சேர்த்தான்றிருவடியைச்சிந்தித்தா - னோத்துரைத்தா
னஞ்சுக்கலையும்டைவினறுத்தொழித்தா
னென்செய்கேனென்னுணாக்கேனியான்.

சத்தியஞானபோதம்.

கட்கிமையொத்துக்காற்றுணைவருநிம்
பக்குவர்க்கிரங்கிப்பரசிவனுருவத்
திருவடியானுந்திருநோக்கானு
மை பலகண்மறமறநூலானும்
பாவனையானும்பரிசத்தானும்
போகந்தானுமுணர்வார்க்கும்மே.

ஐயெரிநாப்பிணந்தவித்திருப்பினு
ம் நுகரலடக்கியொருகானிற்பினுஞ்
சேயிழைமாதரைத்தீர்த்துணப்பினு
முடையுத்துறகினுமுணவைமறப்பினு
மமம் செய்மாயைமழுங்காதம்ம
குருபரனோக்கிக்குழையுமன்றே.

வித்துமோகினிமானெனவிரிந்த
தத்துவக்காட்டிற்றனித்திடுமுயினா
யானாவேங்கையொருபாலடர்ப்ப
மாயைக்குடாவடியொருபான்மயக்கக்
காமியக்கடமாவொருபாற்கறுவ
விருவினைமலைப்பாம்பொருபாலிழுக்க
வாசையாமண்ணையொருபாலறையக்
குலமெனுஞ்மலையொருசார்குரைப்பக்
கண்களிக்கானியாரொருசார்கவரச்
சமையக்குறையொருசார்தாக்க
வவாவெனும்படுதீயறிவைக்கொளுவ

*மாயாவாதவனசரர்வெருட்ட
 வின்னணமாவியிடருறுங்காலே
 யுயிரிடையொளிபுக்கிருந்தவொருவரத்
 தாயினுஞ்சாலத்தயாரிதியிரங்கிக்
 கட்கடைவாளாற்காடறமாற்றலு
 முட்கினயாவுமுயிர்பிழைத்தன்றே.

சிவானுபூதிவிளக்கம்.

கர் னகநகர்மெங்கண்டான் காற்கமலஞ்சென்னியின்மேற்
 மங்கவிருணீங்கிபருடானந்தபோதனரே.

சித்தாந்ததெரிசனம்.

மீன்போற்றிருநோக்கால்விமலனுருவாக்குந்
 தான்போக்கினின்றதரம்.

ஆமைபோற்சிந்தித்தருளுருவமாக்குமாற்
 காமாதிநீ ~~தகவு~~ னாக்கான்.

கோழிபோற்றி ண்டியுயிர்க்குற்றமறுத்தாரு
 மாழிவிடமுண்டவரன்.

திருநோக்கான்மூலமலந்தீயும்பரிசத்தா
 விருண்மாயைக்கூட்டமிரியும்.

திருமொழியாற்கண்மலஞ்சிந்துந்தியானத்தாற்
 பெருமாயைபோயொழியும்பின்.

* மாயாவாதமென்பது இக்காலத்தில் வேதாந்தமென வழங்குகிறது. இம்மதத்தவர் தாம் ஸ்மார்த்தனெனப்படுவர், இவர் பூர்வத்தில் உத்தம சைவமரபில் வந்த மெய்ம்முனிவர்களால் சாபமேற்றவர். பஸ்மருத் ராக்ஷம் பூண்டும் சிவபெருமானிடத்திற் பத்திபூண்டொழுகாது, சிவ நிந்தையே பெரும்புண்ணியமென்றொழுகுபவர். விவரணம் சூதசங் கிதையிலுண்டு; ஆண்டைக்காண்க.

சிவநூலாற்பொன்றுந்திரோதைதயப்பாலாவி
சிவதிக்கையாலாஞ்சிவம்.

காட்டுங் குறியுங்கடந்து சுருதிகளுக்கு மெட்டாததாயுள்ள உண்
மைநிலையினைத் தானறிந்து கூட்டினாலன்றி, அவனாயறிந்து கூடமாட்டா
னென்று திருவுள்ளஞ்செய் தனுக்கிரகிக்கத் துடங்குகையால், அவரனுக்
கிரகத்தினு லென்றதற்குப் பிரமாணம்—

திருமந்திரம்.

காட்டுங்குறியுங்கடந்தவர்காரண
மேட்டின்புறத்திலெழுதிவைத்தென்பயன்
கூட்டுங்குருந்திகூட்டிவிடாவிடி
லாட்டி.ன்கழுத்திலதர்கிடந்தற்றே.

பதிபசுபாசவிளக்கம்.

குருவிலான்பெற்றஞானங்குமரியைக்குமரிகூடி
மருவியவிற்பமொக்குமண்ணிடைநம்புபால்வந்த
குருவினாற்பெற்றஞானங்குமரியைக்குமரன்கூடி
மருவியவிற்பமொக்குமென்பர்நன்மதியுளாரே.

மேலிங்ஙனமாயுள்ள, முதற்குருவான் முதலிலே சமைய நடை
யை விடுவன், அதையெங்ஙனங்கண்டு விடுவனென்னில், ஆசாரியனாத்
தேடிக்கண்டு வணங்கித்துதித்து மெய்ப்பொருள்வினாவி ஞானதிட்சை
யைப்பெற்று நின்ற சீடனுக்குப் பஞ்சபாசங்களுக்கும் போக்கி யுண்மை
நிலையை யனுக்கிரகிக்கவேண்டி முதலிலே யவனைநோக்கி யுன்சமை
யமியாது? அதன் கோட்பாடியாதென்று வினாவச் சுவாமி! யென்
சமைய மிச்சமையமென்றும், இதன்கோட்பாடு வெவ்வேறு சமையத்
தாராயுள்ளார் ஆவைகளை விட்டிச்சமையத்தை வந்தடைவராயின் முத்
தராய்த் தத்தம் பிறப்புக்கனிங்கி யிச்சமையத்திற்கூறிய மோட்சானந்தத்
தை யடைவொன்றும், இச்சமையத்திலுள்ளா ரிதினைவிட்டுப் பிறிதோர்

சமையங்களைச் சார்வராயிற் பதிதராயெக்காலத்தும் பிறப்புநீங்காம
 னினாய துன்புறுவொன்றுஞ்,சுருதிகள் புராணங்கள் புராதனர்வாக்கிய
 ங்களெல்லாங் கூறியிருக்கையால், இதுவே யென்சமையத்திற்குள்ள
 கோட்பாடென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, இந்தப்பிரகாரமா மெந்தெ
 ன், ச்சமையங்கட்குங் கோட்பாடுகள் கூறியிருக்குமெயென்ன, இங்ங
 னமெல்லாச் சமையங் சுரு மென்சமையத்தைவிட்டுப் பிறிதோர்சமை
 யங்களைச் சார்ந்தபுர பரிசெனன்றும், பிறிது சமையங்களைவிட்டு என்
 னமையங், ச்சாரநவா முத்தென்னுங் கூறுமேயாகில், இவையனை
 துறெர் கூறிய பதிதத்த மமையு முத்தித்தன்மையுஞ் சத்தியமாய் முடியு
 ம-தெய்வமென்று விட, அற்று அந்தச் சமையங்களினுள்ளாருந்
 தத்தம சமையங் கொண்டு பிறிதொன்றினைச் சாருமிடத்துத் தங்கள்
 சமையத்த முரசிடவும், பின்னாத்தாமடையப்போகின்ற சமைய முபர்
 சமையு மாதெனே அறி யடைவராகி லடைந்தசமையத்திற் கூறிய
 முத்தியையடைவர். அத்தன்றித் தாந்தாமடைநகிருகுகின்ற சமைய
 மேயு மெய்ளும், மற்றைச் சமையங்களைல்லாந் தாழ்ச்சியெ
 ன்றும், மாதிற்பே னற்க கண்டிருந்துப் கிஞ்சித்து மஞ்சதலின்றிப்
 பென் புவி பென புழமுதலிய பிரயோசனங்களைககுறித்து அதற்கா
 கப்பிற்றி, அரு சமையத்தையடைவராகிற் றங்கள் சமையத்திற்கூறிய
 பதிதத்த மமையே யடைவாராகையால், சர்வசமையங்களினுங் கூறிய
 முசத்தித் தன்மையும் பதிதத்தன்மையு மனதின் கோட்பாட்டிப்படியே
 யெய்வனஞ் சட்டமாய் முடியுமென்றுகூறிப், பின்னருமனதிலே மெய்
 மையாய் நினைந்து சென்றவர்கட்கு மெய்மையாயும், பொய்ம்மையாய்
 நினைந்து சென்றவர்கட்குப் பொய்ம்மையாயும், முடிகையால்மனோலய
 த்தி லுண்டாயிருக்கு மோட்சத்தை விரும்பிய மோட்சகாமியானவ
 னிங்ஙன மனோவிகற்பமாய் முடிகின்ற சமையங்களியாவு மனதின்
 சிலுகேயன்றி வேறில்லையென்று கண்டிவிட்டு விடுவனாகி லவனுக்
 கோர் குற்றமின்றேயென்றுகூறி யச்சமையநடையை விடுவிக்கையா
 லங்ஙனமேகண்டு அச்சமையநடையை விடுவனெனவறிக. இதற்குப்
 பிரமாணம்—

தேவாரம.

கோலும்புல்லுமொருகையிற் * கூர்ச்சமுந்
தோலும்புண்டுமொருமுற்றென்பய
நீலமாமயிலாதிதுறைநடனே
தாலும்வேண்டுமோதுண்ணுணர்ந்தோர்கட்கே.

திராவிடவேதம்.

உவலைச்சமையக்கொவ்வாதசாத்நிரமாந்
சவலைக்கடலுளையுக்கிடந்துதநிமாறுங்
கவலைக்கெதித்துக்கழலிணைகடந்தருளுஞ்
செவலைப்பரவிநாந்தெள்ளேனங்சொட்டாமோ.

பதிபயபாசவினக்கம

தாரணிபவர்களுநாலாஞ்சத்திநிபாதமெய்ச்
வருணிபோலத்தோன்றியொருமொழியாலெனக்குங்
கோரணிகாட்டுமாறுசமையத்தின்கோணீர்க்கிட
பூரணச்சொருபங்காட்டும்புண்ணிடன்பொலந்தாள்போற்றி.

ஒழுவினொடுக்கம.

காமாநிவிட்டுக்கரமேகலமாகிப
பூமிதேகைகாலைப்போர்த்துறங்கி - நாமகுணஞ்
சாதிகருமமெனும்வாதனையிற்றூக்கற்றூர்க்
கேதுசமையமெனலாம்.

சிற்றம்பலநாடியார்தாலாட்டு.

சாதிமதத்தாலுஞ்சமையமதத்தாலுங்
கோதிலாளுனத்தைக்கூடவரிதென்றோ.

* கூர்ச்சம் - தருப்பை.

கருவைப்பதிற்றுப்பத்தந்தாதி

உய்யவோருறுதிநாடா துலகினிற்சமையமென்னும்
வெய்யவாரிதியில்வீழ்ந்துவெந்துயருழக்கின்றேனைத்
தையலோர்பாகம்வைத்ததண்டமிழ்க்கருவைவாழு
மையன்வந்தாண்டுகொண்டததிசயம்வளைக்குமன்றே.

ஈங்காசாரியர் சமையநடை விடுவித்தலை யெழுவாயாக வைத்துக்
கொண்டு முதலிலே சீடனைநோக்கிச் சமையநடையை வினாவி விடுத்த
தென்னையெனில், உலகமாதாவாகிய வுமையவளுக்கு ஞானசாரங்கு
றத் துடங்கி முதலிலே சமையாசாரத்தை விடுவித்த பரமசிவந்தானே
யாசாரியமூர்த்தமா யெழுந்தளியிருக்கையால், இங்குமப்படியேமுதலி
லே சமையநடையை வினாவி விடுத்ததெனவறிக. இதற்குப்பிரமாணம்-

தேவிகாலோத்திரம்.

சமையாசாரமுஞ்சங்கற்பவிகற்பமு

மமையாதாங்குலவாசாரமானது

மிமையாதாரும்விடாதவில்வாழ்க்கையு

மமையார்தோளாய்விடுதலாசாரமே.

வீராகமம்.

சமையவாதங்கணீக்கித்தத்துவமித்தையாக்கி

நமையறாவிருளையோட்டிநானெனும்மையனீக்கித்

தமர்நாயென்னுண்மன்னுந்தன்னருட்சோதிகாட்டி

யமைவிலாவின்பவெள்ளத்தழுத்தினனென்னையாசான்.

மேல் இரண்டாவது, முதற்குருவாற் றருக்கம் விட்டென்றதே,
யஃதெங்ஙனம் விடுவென்னில், ஆசாரியரானவர் தானச்சமையநடை
யைவிடுவிக்க விட்டுநின்றசீடன், அச்சமையவாசனையா னவின்று வாதிக்கி
ன்றதருக்கங்களையும் விட்டாலன்றிப் பஞ்சபாசங்களையும் நீங்கியுண்
மைநிலையைக் கூடமாட்டானென்று கண்டு, அவனுக்கு அத்தருக்கங்களை

விதிவத்தற்கு ஆரம்பித்து நின்று அவனைநோக்கிச் சென்ன மரணதுக் கங்களுக்கு அஞ்சினாளுசாரியனாத் தேடி யடைந்து அவருடைய திருவடிகளைச் சிரசிலே சூழிக்கொண்டு ஞானவுபதேசங்களைப் பெற்று உண்மைநிலையைக் கூடாதவர்களே சமையவாசனையா லுறுகின்ற தருக்கவாதங்களைப் பிரதானமாகக்கொண்டு தருக்கியாநிற்பர். அத்தருக்கங்களோ வசனத்தையன்றி வேறில்லை, அவ்வசனமோ மனத்தையன்றி வேறில்லை, அம்மனதோ கனவுபோன்று பொய்யாயிருக்கின்ற வஞ்ஞானத்தின் காரியமேயன்றி வேறில்லை, ஆகையாற் பேரந்தகாரமாயுள்ளவஞ்ஞானத்திலுண்டாகிய மனவாசகங்களைக்கொண்டு அம்மனவாசகங்களைக் கடந்திருக்கின்ற வுண்மைநிலையை யறியக்கூடாது. அஃதன்றியுந் தருக்கங்களாவது அனேகபேதங்களாய் விரிந்துநிற்கும், அங்ஙனம் விரிந்துநிற்குமேயாயினு மவையனைத்தும் நாலுபிரகாரத்து ளடங்கிநிற்கும் அவை யெங்ஙனையென்னில், திரிபதார்த்தங்களாயுள்ள பதி பசு பாசங்களுள் பசுபாசங்களை யில்லையென்றும், அவைகளை யுண்டென்றும், பதியைத்தவிர பசுபாசங்கள் வேறன்று அப்பதியாயே யொன்றாயிருக்குமென்றும், அவைமூன்றும் வெவ்வேறாய்ப் பலவாயிருக்குமென்றும், இங்ஙனம் தந்தம் முத்தியைச் சாதிக்கையே கோரிகையாய் கூறிக் கொண்டுநிற்கும். இதில் முதலிற்கூறியபடி பசுபாசங்களை யில்லையென்னின், முத்தியடைவானு மின்றாய் முத்தியுமின்றாய் முடியும். ஆகையால் அவைகளை யில்லையென்பது கூடாது. இரண்டாவது கூறியபடி பசுபாசங்களை யுண்டென்னில், அனாதியாயுள்ளதோ? ஆதியாயுள்ளதோ? அனாதியாயுள்ளதாயின் அனாதியாயுள்ளதற்கு ஆதியாயுடைய முத்தியென்பதொன்றை அடையவேண்டுமெனில்லை. அங்ஙனமன்று பாசமானது பசுவைப் பந்தித்துக்கொண்டிருக்கும், அப்பந்தம் நீங்குவதே முத்தியென்னில் அப்பந்தம் அனாதியாயுள்ளதோ? இடையிலெய்தியதோ? அதுவும் அனாதியேயாகில், ஒருகாலத்தும் நீங்காது இடையிலே வந்து கூடிற்சுத்தன யுறைகின்ற முத்தியிலும் வந்துகூடியம்முத்தியும் பொய்யாய்முடியும். ஆகையால் அவைகளை யுண்டென்பதுங்

கூடாது. மூன்றாவது கூறியபடி பதியைத்தவிரப் பசுபாசங்கள் வேற
ன்று அப்பதியையே ஒன்றாயிருக்குமென்னில், தானொருவனேயாய், இர
ண்டாம் வத்துவில்லாதபடியால், இதனை யிதனா லிழந்தோமென்னுஞ்
சேதமுமிதனை யிதனாற் பெற்றோமென்னு மிலாபமுமாயுள்ள முத்தியி
ன்றாய் முடியும் ஆகையால் பதியைத்தவிரப் பசுபாசங்கள் வேறன்ற
ப்பதியையே யொன்றாயிருக்குமென்பதுங் கூடாது. நாலாவது கூறிய
படி அவைமூன்றும் வெவ்வேறாய்ப் பலவாயிருக்குமென்னில் வெவ்
வேறாய்ப் பலவாயிருக்கின் முத்தியிலொன்று படுமாறின்றி யமமுத்தி
யும் பொய்யாய் முடியும், ஆகையால் நாலு பிரகாரத்துளடங்கிய தருக்
கங்களும் அவைகள் கோரித்துநின்ற முத்தியு மிங்ஙனம் பொய்யாய்
முடியுமாகையா லெங்ஙனந் தருக்கிப்பாம்? மாறுபாடுடைய ஈமையிக
ளென்றுகூறி அத்தருக்கங்களை விகிவிககையால், அங்ஙனங் கண்டத்தரு
க்கங்களை விடுவெனெனவறிக இதற்குப் பிரமாணம்—

அநிரகசியம்.

ஏதங் கூறியிடுக்கண்களைந்தவர்
பாதங்கூறிப்பவித்திரராய்ப்பர
போதங்கூறிப்பொழுதைச்சுருக்கிலார்
வாதங்கூறித்தம்வாணுள்கழிப்போ,

சிவபோகசாரம்.

கற்குமடப்பட்டிமிகக்கற்றவெல்லாங்கற்றவர்பார்
றற்கமிட்டினாய்போலச்சள்ளிடவோ - நற்கருணை
வெள்ளமொடுங்கும்விரிசடையார்க்காளாகி
யுள்ளமொடுங்கவல்லவோ.

மகத்துக்கள்வாக்கியம்.

பதைப்பற்றிருக்கப்பரமசுகமென்ற
லதைப்பெற்றிருக்கவறியாமல் - விதப்புற்றுக்
கற்றார்பலநூலுங்கற்றவர்பாற்றற்கமிட்டி
நிற்பாரிதென்னநிலை,

சிற்றமபலநாடியார்தாலாட்டு

தற்கம்படித்துத்தலைவெடித்துகொள்ளுமதைத்
கற்கநிலையாதருள்க்காட்டுங்கருணையனோ.

நிருமநநிரம்.

ஒன்றதுபேருர்வழியாறதற்குள
வென்றதுபோலவிருமூச்சமடமு
நன்றிதுதீதிதுவென் * றுணாமாந்நர்நன்
குன்றுருரைத்தெழுநாயையொழிந்தர்களை.

அத்துவிதம் கலிவெண்பா

சாத்திரத்தையோநிமதந்தந்தியாதென்றனக்கோ
வார்த்தையினைச்சொல்விவழக்கறுத்தான்.

மேல் மூன்றாவது, முதற்கருவாற் றத்துவமுங் கழன்றென்றிடு,
அந்த தத்துவங்களை பெங்ஙனங்கண்டு கழன்று நிற்பனென்னில, ஆசிரி
யரானவ ரிதுவனாயிற் பொதுவியல்பாகிய சமையநடை தருகவுபகளை
விடுவிக்கவிட்டு நின்ற சீடனுக்குத் தன்னியல்பாகிய நின்மலாவத்தை
அஞ்சினிற்றெளிவுதான் சத்திய சத்தமென்னு முண்மைநூனமாகிய
தசகாரியத்தையும், அவ்வவத்தையிலுள்ள இலாபாலாபங்களையும், அனு
க்கிரகிக்கும்பொருட்டு அவனைநோக்கி ஈயாரொன்றுகேட்கச், சுவாமி!
நான் பருத்தேனினத்தேனென்று கூறிககொடு நிற்கையால், இந்தவுட
ம்பே நானென்ன, அதற்கென்மா டென்யனை யென்றவனுக்கு அவை
வேறாய் நின்றதுபோல, நீயு மென்கை யென்கா லென்னுடம்பு எனக்
கூறிக்கொண்டு நிற்கையா லிவ்வுடம்பு நீயல்லவென்று மறுக்க, அதற்
குமேற் சத்தாதிவிடயங்களையெல்லா மறிந்துகொண்கிற்பது இந்திரிய
மேயாகையால், அவ்விந்திரியமே நானென்ன, அதற் கவ்விந்திரிய முற
க்கத்தின்கண் ணுணர்வின்றி நிற்கலானுந், தானென்றை யொன்றறிய

* உரையாளர்கள் என்பதும் பாடம்.

மாட்டாமையானும் அவ்விந்திரிடமு நீயல்லவென்று மறுக்க, அதற்கு மேற் நேகத்திற் பிராணனாய் வழங்கிநிற்கின்றது பிராணவாயுவே யாகையால் அப்பிராணவாயுவே நானென்ன, அதற்குச் சுழுத்திநிலையிற் றனது சன்னிதானத்திருந்த மூக்கணியை யொருசோரன் களவுகொ ள்ளத் தனக்குச் சற்றுந்தெரியாமற்றான் சடமாய்நிற்கையால், அப்பிரா ணவாயுவு நீயல்லவென்று மறுக்க, அதற்குமே லுட்கரணங்களாயுள்ள மனத்தையும் புத்தியையுமாங்காரத்தையுஞ் சித்தத்தையுந் தனித்தனியே நானென்றுகூற, அவைகளு நீயெனதென்று சுட்டி யறியும்பொரு ளாய் நிற்கையானுஞ் சடமாயிருத்தலானு நீயல்ல நீயல்லவென்று மறு கக மறுபட்டித், தன்னுருவந் தனக்குச் சற்றுந்தோன்றாமற் நிகைத்து நின்ற சீடனைநோக்கி யிவனை யிங்ஙன நானென்னும்படி தோன்ற மயக்கிநிற்கின்ற தேகமிந்திரியம் பிராணவாயு வந்தக்கரணங்களாயுள்ள விவைகட்கு முதலிடை கடைகளின் விராவிநிற்கின்ற பிருதிவிமுதல் நாதமீரூகிய தத்துவங்கண் முழுதையும் உருவதெரிசனங்களைக் காட் டிக் கழற்றினாலன்றி யிவன்றிகைப்புநீங்கித் தன்னுருவத்தைத் தான் காணமாட்டானென்று, தத்துவரூபதரிசனங்களைக்காட்டிக் கழற்றுதற் காரம்பித்து, பிருதிவிமுதல் நாதமீரூகிய தத்துவங்களினத்தையும் பிரு திவியுரத்துத் தரிக்குமென்றன் முதற் சிவதத்துவஞானமாயிருக்கும் என்றல் ஈரூக விவைகளின் ரொழில்களை வெவ்வேறாகப் பகுத்துக் காண்கையே தத்துவரூபமென்றும், அத்தத்துவங்களுக்கு நீ கூடிநின்ற விடத்துத் தொழிலுண்டாவதேயன்றி நீகூடி நில்லாவிடத்துத் தொழி லின்றி நிற்கையாலு மவையொன்றை யொன்றறியமாட்டாமையானு மவைகளினத்தையுஞ் சடமென்றுகாண்கையே தத்துவதெரிசனமெ ன்று மங்ஙனஞ் சடமென்றுகண்ட தத்துவங்களினத்தையு நித்தியமன் றென்று மவைகளுன்னை யறியமாட்டாமையானு நீ யவைகளையறிந்து கொண்டு நிற்கையானும், அவைக ளுன்னிலிட வேறுதானேயென் றுங்கண்டு நீங்கிவிடுவதே தத்துவசத்தியென்றுங் கூறி ஆசாரியர் கழற்ற, அங்ஙனமே கண்டு அவைகளினத்தையங் கழற்று நிற்பனெனவறிக. இவை தசகாரியத்துள் தத்துவரூப தரிசனசத்தியெனவும், இத்தத்துவ

சுத்தியிற் பிரகிரதி தத்துவம், இருபத்துநாலுங் கலாகித்தத்துவ மேழு
மாகிய முப்பத்தொன்று நீங்கவே, அம்முப்பத்தொன்றுமாய் நின்ற மா
யாமலநீங்கும். அதுநீங்கவே வெட்டுவாளொழிந்தோனுக்கு அவ்வெட்டு
வாளால்வினைகின்ற வெட்டிதற் றொழிலற்றாற்போல், அம்மாயாமலத்
தோடு அம்மாயாமலத்தால்வினைகின்ற கன்மமலமுநீங்கும். அதுநீங்கவே,
ஒர்தொழிலினைச்செலுத்துவிப்போனுக்கு, அத்தொழின்முடிவில் அத்
தொழிலினைச் செலுத்தும் பணியற்றாற்போல, அம்முப்பத்தொருகரு
விக்குந்தானே முதன்மையாட்நின்று அவைகளைப் பிறேரிக்கின்ற சிவ
தத்துவங்கள் ஐந்துமாட்நின்ற, மாயேயமலமுந் தனது பிறேரகத்தொழி
லற்று நீங்கும். இங்ஙனந் தத்துவசுத்தியோடு மாயையுங்கன்மமு மாமா
யையுமாகிய மூன்றுமலமும் நீங்கியதெனவுங் கண்டுகொள்க. இவை
களின்முதலிலே நான்பெருத்தே னினைத்தேனென்று கூறிக்கொண்டி
நிற்கையாலிந்தவுடம்பே நானென் றதற்குப் பிரமாணம்—

சித்தாந்ததெரிசனம்.

நான்பருத்தேனானினைத்தேனென்றுரைக்குஞானத்தா
லுன்சடலமன்றேயுயிர்.

என்மாடென்மனை யென்றவனுக்கு அவைவேராய்நின்றதுபோல
நீயுமென்காலென்கை யென்னுடம்பெனக்கூறிக்கொண்டிநிற்கையால்
இவ்வுடம்புநீயல்லவென்று மறுத்ததற்குப்பிரமாணம்—

சுத்தியஞானபோதம்.

ஊனுயிர்வேற்றையுரைக்குங்காலை
யென்மாடென்மனையென்பான்போல
வென்காலென்கையென்பனவேறே
பருத்தேனானினைத்தேனெனும்பன்மொழியா
னவயவமான்மாவாருமென்னிற்
சின்னூணின்தேய்ந்தறமாய்தலி
னவயவமான்மா வன்றெனவுணரே,

பிறத்தலுமிறத்தலும்பெருகலஞ்சுருங்கலும்
போதலும்வருதலும் புணர்வுநீக்கமு
மன்னமயத்துக் கடுத்தனவாதலி
னன்னமயகோசமான்மாவன்றே.

சிவஞானபோதம்.

எனதென்றமாட்டினைனதலாதென்றோ
துனதலாவுன்கைகாலாக்கை—யெனதென்று
மென்னறிவதென்றுமுரைத்துநீற்றிகா
ஹன்னிலவைவேறுமுணர்.

சசிவர்ணபோதம்.

எனதாடைபொன்பூமகன்றையல்பாய்மா
விபங்கண்முகங்கால்கையானென்னதென்றும்
தனதாயுரைப்பான்வகுத்திந்தவூனைத்
தானென்றயர்ந்துஞ் சொலத்தக்கதன்றே.

அறிகின்றபொருளென்றமறிவானில்வேறே
யாஹலிவ்வுனாகநானென்னலாமோ
செறிகின்றபுள்ளல்லவேகூடிவ்வகையே
சடமானவுடனின்னில்வேறென்றுதெளியே,

சித்தாந்ததெரிசனம்.

மூடவுடலுயிரோமூடாவிதென்கொலுயிர்
கூடாமோபக்கிக்குலம்.

ஆக்கையகத்துள்ளேநல்லான்மாவுளதென்று
தூக்கிமறைசொல்லுந்துணி.

கருவைப்பதிற்றுப்பத்தந்தாதி.

சிறக்கத்தக்கதுகருவையான்றிருவடிநேய
மறக்கத்தக்கதுமற்றுளசமையத்தின்மயக்கந்
துறக்கத்தக்கதுவ்வுடம்பநானென்றிடுந்துணிபு
பிறக்கத்தக்கதுசிவானந்தவாரியின்பெருக்கே.

சத்தாதிவிடயங்களையெல்லா மறிந்துகொண்டு நிற்ப திந்திரியமே யா
கையால் அவ்விந்திரியமே நானென்றதற்குப்பிரமாணம்—

சித்தாந்ததெரிசனம்.

இந்தியமேயான்மாவென்றெண்ணுமறிவில்லா
மந்தச்சவலைமதம்.

அவ்விந்திரிய முறக்கத்தின்கண் ணுணர்வின்றி நின்றலானுங் தா
னென்றை யொன்றறியமாட்டாமையானும் அவ்விந்திரியமு நீயல்ல
வென்று மறுத்ததற்குப் பிரமாணம்—

சிவஞானசித்தியார்,

அறிவதைம்பொறியேயென்னிலுறக்கத்தினறியாவாகு
மறிவதுமொன்றொன்றாகவொன்றொன்றாயறிவதென்னி
னறிவுகளொன்றையொன்றங்கறிந்திடாவைந்தையுங்கொண்
டறிவதொன்றுண்டதான்மாவைம்பொறியறிந்திடாவே,

சசிவார்ணபோதம்.

விழியைப்புமானெனிலிரவியாதியாலே
விளக்கஞ்செயுமற்றையுருவத்தையன்றே
யொழியப்படுங்கன்னமுதனன்குமுன்றன்
உருக்கண்டகண்டன்னையொப்பாகவுன்னே.

சித்தாந்ததெரிசனம்.

ஒன்றறிந்ததொன்றறியாதாலுமுயிரல்லை
மன்றலன்றிமூக்கறியாமற்று.

கண்ணுருவமன்றியொன்றைக் காணறியாக்கையா
வுண்ணலன்றிநாக்கறியாதோர்.

காதொலியையன்றியொன்றைக்காணறியாவிவ்வுடம்பு
மோதுபரிசமன்றியுற்று.

ஆகையாலேந்தறிவைக் கொண்டறிவதான்மாவென்
றேகையொடுஞ் சொல்லுமறையோர்,

தேகத்திற் பிராணனாய்வழங்கி நிற்கின்றது பிராணவாயுவே யாகையால் அப்பிராணவாயுவே நானென்றதற்குப்பிரமாணம்—

சித்தாந்ததெரிசனம்.

செல்லும்பிராணனன்றிச்சீவனிலையென்றுணர்ந்து

சொல்லஞ்சுவாசமதஞ்சுள்.

சுழுத்திலையிற்றனது சந்திதானத்திருந்த மூக்கணியையொருசோரன் களவுகொள்ளத் தனக்குச் சற்றுந்தெரியாமற் றுண்சடமாய்நிற்கையால் அப்பிராணவாயுவையும் நீயல்லவென்றுமறுத்ததற்குப்பிரமாணம்—

சித்தாந்ததெரிசனம்.

மூக்குறுநன்மூக்கணியைமூடச்சுழுத்தியினிற்

போக்கடித்ததாமோபொருள்.

பிராணனைமுன்விட்டுப்பிடிப்போன்பிராணனை

வராவணியான்வேதமறையும்.

உட்கரணங்களாயுள்ள மனதையும் புத்தியையும் ஆங்காரத்தையுஞ் சித்தத்தையுந் தனித்தனி நானானென்றதற்கு மவைகளுநீயெனதென்று சுட்டி யறியும்பொருளாய் நிற்கையானுஞ் சடமாயிருத்தலானு நீயல்ல நீயல்லவென்று மறுத்ததற்குப்பிரமாணம்—

சித்தாந்ததெரிசனம்.

மனமேபுருடனன்றிமற்றிலையென்றோதுங்

கனமாயாவாதிமதங்காண்.

* என்மனத்தாலியானொந்தேனென்றுரைக்கப்பட்டமையான்
றன்மனந்தானன்றுதனி.

புத்தியேயான்மாவாமென்றுணராப்போதித்த

புத்திகெட்டபுத்தன்மதம்பொய்.

* புத்திக்குச்சாக்கியாம்போதமயமான்மாப்
புத்திசடமாதவினாற்பொய்.

ஆங்காரமான்மாவாமென்றுரைக்கும்பேரிருளா
ராங்காரவாதமறி.

அவிரோதவுந்தியார்.

* ஆங்காரநிச்சயித்துப்புத்திபற்றலா
லோங்குளவானமனமுந்தீபற
வொன்றுநீயன்றிவற்றுந்தீபற.

சித்தாந்ததெரிசனம்.

சடஞ்சித்தத்தாலறியுஞ்சைதனியனன்றென்
றிடமறைகளோதுமெடுத்து.

சித்தமியமானென்றுணரேல்கீர்சான்ற
சித்தம்மதம்பின்னிடநீசெல்.

* சைதனியன்சந்நிதியிற்றானறியுங்கிஞ்சிக்கியன்
சைதனியனுக்குச்சடம்.

அவிரோதவுந்தியார்.

அறிவானினைவுமடங்கலாற்சித்த
மறிவன்றசித்தாமென்றுந்தீபற
வறிவினனுருவமென்றுந்தீபற.

சசிவர்ணபோதம்.

ஐயப்படலோர்பொருணிச்சயமா, யறியப்படல்யானெனதென்றமதஞ்
செய்யப்படல்செய்வதுசிந்தனையாஞ், சித்தம்மதுவன்றெனநீதெளியே.

முன்னாகவுடம்பதுசித்தமதேமுடிவாக, மொழிந்தபொருட்டி ரடான்
நின்னாகிலநீயறியும்பொருளாய், நிகழ்கின்றதனாலெனநின்மலனே.

*** மறுப்பு.

சிந்தாந்ததெரிசனம்.

காயமுதற்சித்தங்கடையாமிவைகட்குச்
சேயன்சைத்தன்னியசேவன்.

உடம்புமுதற்சித்தம்மீராகிய பதார்த்தங்களை யு நீயல்ல நீயல்லவென்று
மறுத்ததற்குப் பிரமாணம்—

சிவஞானசித்தியார்.

என்னுடல்பொறிபிராணன்கரணமென்னுணர்வென்றக்காற
றன்னின்வேரூருநீயென்றன்மனையென்றவெல்லா
நின்னின்வேரூருமென்னினீங்கிடாவிவையிங்கென்னி
னுன்னினவாகுநீயாமுகிர்மயிருகவுங்காண்டி.

சிவப்பிரகாசம்.

உருவுணர்விலாமையானுமோரொருபுலன்களாக
மருவிரின்றறிதலானுமனாகிடம்மின்மன்னித்
தருபயனுகர் தலானுமுயிர்சடமா தலானு
மருவினையுடலுளாவியறிவினாலறியுமன்றே.

மணிவாசகம்.

வான்கெட்டுமாருதமாய்ந்தழுவீர்மண்கெடினுந்
தான்கெட்டலின்றிச்சலிப்பறியாத்தன்மையனுக்
கூன்கெட்டுயிர்கெட்டுணர்வுகெட்டுன்னுள்ளமும்போய்
நான்கெட்டவாபாடித்தெள்ளேணங்கொட்டாமோ.

பதிபகபாசவிளக்கம்.

பின்டமாமுடனுல்லேன்பிராணவாயுவுநானல்லேன்
கண்டவைம்பொறியுமல்லேன்கரணமோர்நான்குமல்லேன்
பண்டையவறிவுமனானென்றுணர்தருபருவம்வாய்ப்பின்
வண்டறையகொன்றைத்தாரான்மலரடி காணலாமே.

ஊனுடல்பொறிபிராணனுறுகரணங்களென்னுங்
கானகங்கடந்தஞ்ஞானக்காரிருட்பரப்புநீங்கித்
தானெனுஞ்சிறாரீத்துத்தற்பரைப்பொழிலினின்று
மோனியாய்ஞானந்தமுத்திமானகரங்கண்டேன்.

பிருதிவி யுரத்துத்தரிக்கு மென்றன்முதற் சிவதத்துவஞானமாய்நூ
ககுமென்றலீராக அவைகளின் ரொழில்களை வெவ்வேறாகப் பருதது
ககாண்கையே தத்துவரூபமென்றதற்குப் பிரமாணம்—

உண்மைவிளக்கம்.

மண்கடினமாய்த்தரிக்கும்வாரிகுளிர்ந்தேபதமா
மொண்டனல்சட்டொன்றுவிக்குமோவாமல்—வண்கால்
பரந்துசலித்துத்திரட்டும்பார்க்கிலாகாடம்
நிரந்தரமாய்நிற்குநிறைந்து.

உள்ளபடி மாயுதமோதினே முன்றனக்குக்
கள்ளமிகுமைம்புலனுங்கட்டுரைக்கில்—மெள்ளவே
ஒசைபரிசமுருவஞ்சுவைநாற்ற
மாதைதருமைம்புலனேயாம்.

வானிடமாய்நின்றுசெவிமன்னுமொலியதனை
யினமிகுந்தோல்காலிடமாக—ஆனப்
பரிசந்தனையறியும்பார்வையிற்கண்ணங்கி
விரவியருவங்காணுமே.

நன்றாகரீடமாய்நாவிரதந்தானறியும்
பொன்றாமணமுக்குப்பூவிடமாய்—நின்றறியு
மென்றோதுமன்றேயிறையாகமமிதனை
வென்றார்சென்றாரின்பவீடு.

வாக்காகாயமிடமாய்வந்துவசனிக்குங்கால்
போக்காருங்காற்றிடமாய்ப்புல்கியன—லேற்கு
மிடுங்கைகுதநீரிடமாய்மலாதி
விடும்பாரிடமுபத்தம்விந்து.

அந்தக்கரணமடைவேயுரைக்கக்கே
எந்தமனம்புத்தியுடனாகா ரஞ்—சின்னையிவை
பற்றியதுநிச்சயித்துப்பல்காலெழுந்திருந்தங்
குற்றதுசின்திக்குமுணர்.

எல்லைபலம்புதுமையெப்போதுநிச்சயித்தல்
அல்லறருங்கிரியையான்மாவுக்—கொல்லை
யறிவாசையைம்புலனுமாவருங்காலங்
குறியாய்மயக்கென்றுகொள்.

சுத்தவித்தைஞானமிருந்தொன்மையாமீசுரந்தா
னத்தன்ருழிலதிகமாக்கியிடு—மொத்தவிவை
சாதாக்கியமென்றுஞ்சத்திசிவங்கிரியை
யாதாருனவுருவாம்.

சித்தாந்ததெரிசனம்.

கருவிசடமென்றவற்றின்கண்மத்தைக்காண்டல்
கருவிக்குருவமெனக்காண்.

அவைகளினத்தையுஞ் சடமென்று காண்கையே தத்துவதரிசன
மென்றதற்குப் பிரமாணம்—

உபதேசமாலே.

எல்லாஞ்சடநம்மைத்தானறியாச்
சித்துருநாமென்றுசிறிதத்தைக்—கைத்தழியக்
காண்பதுவேகாட்சியிதைக்கைக்குண்மாரெல்லியெனக
காண்பதுமாணநீகடன்.

அத்தத்துவங்க ளினைத்து நித்தியமன்றென்றும், அவைகளுன்னை அறியமாட்டாமையாலும் நீ யவைகளையறிந்துகொண்டு நிற்றையாலும், அவைகளுன்னைவிட வேறுதானையென்றுங் கண்டு நீங்கிவிடுவதே சத்துவசத்தி யென்றதற்குப்பிரமாணம்—

சித்தாந்ததெரிசனம்.

பாசக்குழுக்குப்பதிநாமெனத்துறத்தல்
பாசசுத்தியென்னப்படும்.

அம்பலவாணர்தசகாரியம்.

தத்துவமனைத்துநோக்கித்தனித்தனிசெயல்கள்காண்ட
லொத்ததன்னுருவமாகுமொன்றையொன்றுணராத்து
சத்தியஞ்சடமேயென்னத்தானறிந்திடுதல்காட்சி
நித்தியமன்றுசின்னாணிங்குதலென்றல்கத்தி

திருவண்ணாமலையையாதசகாரியம்.

தத்துவத்தொழிலக்காண்டல்சடமென்றறண்ணீக்க
லத்தினுண்மேலென்றலருளிணுண்மேலென்றல்
பத்தனைருளாய்ச்செய்திபண்ணவேயெண்ணீக்கிச்
சித்தருளதுவாய்ப்போதல்கிவத்தினைச்சேர்தறேனோ.

தத்துவசுத்தியோடு மாயையுங் கன்மமு மாயையுமாகிய மூன்று
மலமும் நீங்கியதென்பதற்குப் பிரமாணம்—

சிவானந்தபோதம்.

பொறையினைம்பூதமும்பொய்யெனவருளான்
முறையுறநீங்கிடுமுத்திச்சகலமும்
பஞ்சபூதப்பழிப்புறுமுடலும்
அஞ்சுபுலன்றனையறிந்திடும்பொறிகளுஞ்
செறிந்திடும்புலன்றனைத்தெரிந்திடத்தனித்தனி
யறிந்திடவறியாவந்தக்கரணமு

மக்கரணங்களகலவகன்றிடுந்
தக்ககலாதிதத்துவக்குழுவும்
அத்தகுகலாதிசுலவகன்றிடுந்
சுத்ததத்துவமுந்துடர்ந்தெழுமுயிர்ப்பும்
வடிவுறக்கண்டவைமலமெனத்தெளிந்து
நெழுதுறவாங்கவைநீங்கலிவ்வேழுந்
தத்துவருபந்தத்துவதெரிசனந்
தத்துவசத்திதன்னுளடங்கு
மாயையுங்கன்மமுமாமாயையுமென
வாயவிம்மூன்றுங்கண்டதுமிவணை.

நிகழ்காலத்திரங்கல்.

மாயைகழன்றமைபாரீர்வல்லிணைவிட்டமைபாரீர்
துயவறிவரைப்பாரீர்தோன்றாத்திணைவரைப்பாரீர்.

மேல்நான்காவது, முதற்குருவாலாணவமுங் கழன்றென்றதே, அவ்
வாணவமாவதியாது? அதனை ஆசிரியராலெங்ஙனம்கண்டு கழன்று நிற்ப
னென்னில், ஆசிரியரானவர் தத்துவங்களை விடுவிக்கவிட்டுநின்ற சீட
னைநோக்கி நீ இப்போது தத்துவங்களைக்கழன்று நிற்கின்றையே யினி
மேலாகிலும் உன்னுருவமாவதியாது? அதனைக்கூறும் பிளாயென்றுவி
வை அப்போதுந் தன்னுருவத்தைத் தானுன்னியுன்னிப் பார்த்தொ
ன்றுந் தோன்றாமற் பேரந்தகாரமாயிருக்கையாற், சுவாமி! அடியேனு
க்கொன்றுந் தோன்றவில்லை, பேரந்தகாரமா யிருக்கின்றதேயென்று
விண்ணப்பஞ்செய்ய, இதுதான்கான் தானொன்றாயிருந்தனைக சத்தி
யையுடைத்தாய் நெல்லிற்குமியுஞ் செம்பிற்குக்களிம்பும் போன்றுன்
னையும் தன்னையுங் காட்டாமலனாதொடுத்து முத்திபரியந்தமு மறைத்
துன்னைச் சன்னமரணங்களிற் கறங்குபோற் சுழற்றித் துயர்செய்கினை
றவாணவமாவதென்று திருவுணம்பற்ற, சுவாமி! அடியேனைச் செனை
மரணங்களிற் கறங்குபோற்சுழற்றித் துயர்செய்கின்ற இவ்வாணவத்
தின்றுபர மடியேன் பொறுக்கமாட்டேன்! பொறுக்கமாட்டேன்

இனிமேலாகிலு மென்றிகைப்பு நீங்கத்தக்கதாக இரங்கி யிவ்வாண வத்தைக் கழற்றவேண்டுமென்றிரந்து கொடுநிற் ப, அப்போதிவ்வாண வத்தைக் கழற்றவேண்டுமென்றிவனு னுதித்தவெண்ணமே, ஊனநாடக மியற்றித் திருவருண் ஞானநாடகம் நவிறுதற்காரம்பித்த வவதரமா கையால், இங்கிவன் றிரோதமல நீங்கியதென்று திருவுளஞ்செட்து பின் னருமில்வாணவத்தைக் கழற்றினுலன்றி யிவன்றிகைப்புநீங்கித் தன்னு ருவத்தைத்தான் காணமாட்டானென்று, அவ்வாணவத்தைக்கழற்றுதற் காரம்பித்து, நீயுன்னுருவத்தை யுன்னியுன்னிப்பார்த்தொன்றுந் தோ ன்ருமற் பேரந்தகாரமாயிருக்கிறதென்றையே! அப்பேரந்தகாரத்தைப் பகுத்துக்கண்ட நீயறிவனாநின்று காண்டியோ? அறியாதவனாநின்று காண்டியோ? கூறும் பிளாயென்றவனுக்கு அவ்வாணவங் கழன்றறிவு விளங்கும்படிக்கேதுவாக மெல்லவுபாயமாய்வினாவ, வதற்குச்சவாமி! அறியாதவனாநின்றற் குருட்டுக்கண்ணிருட்டினைப் பகுத்தறியமாட் டாதே அதுபோல, அப்பேரந்தகாரத்தை யடியேனும் பகுத்துக்காண மாட்டேனே அங்ஙனம்பேரந்தகாரத்தைப் பகுத்துக்காணப்படுகை யால் அறிவனாநின்றே கண்டேனென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, இங்ங னமறிவனாநின்றபடியேநின்று அப்பேரந்தகாரமாகிய வாணவத்தைப் பானொன்றருளிச்செய்ய, பின்னுந்தானப்படியே யறிவுச்சொருபியாய் நின்று அப்பேரந்தகாரமாகிய வாணவத்தைப்பார்க்க, அப்போதொளி யின்முன்னிருடோற்றப்படாததுபோலவும், மிருந்தசலத்திற் பூமிதோற் றப்படாததுபோலவும், மிருந்ததழலிற் சலந்தோற்றப்படாததுபோலவு ம் அவ்வறிவுச்சொருபத்தின்முன்னர்ப் பேரந்தகாரமாகிய ஆணவந்தோ ற்றப்படாமையாற் சவாமி! இப்போது அப்பேரந்தகாரமாகிய வாண வத்தைக்கானேன்! கானேன்!! என்றதிகயித்து விண்ணப்பஞ்செய்ய, இதுவேயவ்வாணவமகன்றிலை, இங்ஙனமே யறிவுச்சொருபியாநின்று உன்றிகைப்புநீங்கி யவ்வாணவத்தைக்கழன்று நில்லென்றனுக்கிரகிக் கையால், இங்ஙனமே யறிவுச்சொருபியாநின்று ஆணவத்தைக்கழன்று நிற்பனெனவறிக, பஞ்சமலமுநீங்காதவிடத்து அருளைப் பெறுதலரிதா

மாகையால், இவ்வாணவர்க்கத்தோடு திரோதமலமு மிவ்வாணவமல முமாகிய விரண்மலமுமுகூறிய தத்துவர்க்கத்தொடுமாயையுங் கண் மமு மாமாயையுமாகிய மூன்றுமலமுமாக வைந்துமலமு நீங்கியதெனவு ஞ், சகலகேவலங்களைநீங்காதவிடத்திற் சுத்தத்தைப்பொருந்திச் சிவத் தினையடையக் கூடாதாகையான், முற்கூறியதத்துவசத்தியோடு சகலா வத்தையுமீண்டுக் கூறியவாணவக்கழற்சியோடு கேவலாவத்தையு நீங் கியதெனவுங்கண்டுகொள்க.

இதிறுநுண்ணுயிருந்து அனேகசத்தியையுடைத்தாய் நெல்லிற் குமியுஞ்செம்பிற்குக்களிம்பும்போன்று உண்ணையுந்தன்னையுங்காட்டாம லனாகிதொடுத்து முத்திபரியந்தமு மறைத்துன்னைச் சென்னமரணங் களிற் கறங்குபோற் சுழற்றித் துயர்செய்கின்ற வாணவமென்றதற்குப் பிரமாணம்—

சிவஞானசித்தியார்.

ஒன்றதாயநேகசத்தியுடையதாயுடனாயா தி
யன்றதாயான்மாவின்றனறிவொடுதொழிலையா ர்த்து
நின்றுபோத்திருத்துவத்தைநிகழ்த்திச்செம்பினிர்களிம்பேய்ந்
தென்றமஞ்ஞானங்காட்டுமாணவமியைந்துநின்றே.

இத்தாந்ததெரிசனம்.

அனேகவிதசத்தியினாலாருயினாமுநிந்
தினகரணப்பன்னகம்போற்சென்று.

தண்டலத்தைதச்சில்லுமியுந்தாம்பிரத்தைக்காளிதமுந்
மண்டுதல்போலாவிமறைக்கும்.

உவர்மூடுசிந்துமுமிமூடுநெற்போற்
சவிமாளுமானவத்தாற்றான்.

திருவருட்பயன்.

ஒருபொருளுங்காட்டாதிருளுருவங்காட்டி
மிருபொருளுங்காட்டாதிது.

ஒருபாவுண்மையுபதேசவுரை.

சாக

திருமெய்ஞ்ஞானப்பயன்.

என்றுமிருடறகாட்டியாவையுமுற்காட்டியிடா
தொன்றுமிதுகாட்டாதுணர்.

கருவைப்பதிற்றுப்பத்தந்தநாதி

தோன்றியபோதுடன்றோன்றித்தோன்றுதுமறைத்தென்னை
யான்றசெழுஞ்செம்பிலுறைகளிம்புபோலகலாம
ஹன்றுமலவிருளகற்றியுன்னருளும்பெறுவேனோ
மூன்றுலகுந்தொழுதேத்துமுகலிங்காமுதற்பொருளே.

சிவஞானசித்தியார்.

மலமாயைகன்மமாயேயந்திரோதாயிமன்னிச்
சலமாரும்பிறப்பிறப்பிற்றங்கியித்தரைகீழ்மேலு
நிலையாதகொள்ளிவட்டங்கறங்கெனநிமிடத்தின்க
ணலமாருமிறைவனானையாலுயிர்நடக்குமன்றே.

பதிபசுபாச விளக்கம்.

இமமலமூன்றாலாவியிருளடைந்தறிவுமாழ்கி
மும்மைகொள்புவனந்தோறுமுறைமுறைபோகிமிஞ்ஞ
செம்மலங்கருணைவள்ளற்றிருவருட்டி ரோதைமாறி
மம்மர்கொள்பாம்புமிழ்தமதியெனவிளங்குமன்றே.

சுவாமி! அடியேனைச் சென்னமரணங்களிற் கறங்குபோற் சுழற்
றிக் துயர்செய்கின்றவவ்வாணவத்தின் றுயரமடியேன் பொறுக்கமாட்
டேன்! பொறுக்கமாட்டேன்! இனிமேலாகிலுமென்றிகைப்பு நீக்கத்த
க்கதாக விரங்கியுளவேண்டுமென்றதற்குப் பிரமாணம்—

சித்தாந்ததெரிசனம்.

அந்தோமலத்துயராற்றகிலேனற்றகிலே
னெந்தாயிரங்காயினி.

துகளறுபோதம்.

வானிலிரவிவரவல்விருள்போமாறுபோ
லீனவிருளொழிவதெக்கால - மாணே
யறிந்தாயிருளென்றறியாமைதண்ணைப்
பிரிந்தாயோவில்லையோபேசு.

வருகாலத்திரங்கல்.

நீங்காதபேரறிவீனீங்காமலொன்றுபட்டே
யாங்காரந்திரவடங்குவதுமெக்காலம்.

இவ்வாணவத்தைக் கழற்றவேண்டுமென் நிவனு ஞுகித்தவெண்
ணமே, ஊனநாடகமுஞற்றித்திருவருண்ணானாடகநவிறுத்துதற்கு ஆரம்
பித்தவவதரமாமாகையா விங்கிவன்றிரோதமலநீங்கியதென்று திருவு
ளஞ்செய்ததற்குப் பிரமாணம்—

சிவானந்தபோதம்.

இருண்மலநீங்குதற்கெண்ணுவர்நற்றிரோத
மருள்வடிவானவவதரமாகும்.

துகளறுபோதம்.

அந்தமலமாமறியாமைகண்டாயே
யந்தவறிவுநீயையனே - தொந்தவிருட்
போனதேயுண்ணவிடப்போக்கித்திரோதமரு
ளானதேகண்டாயறி.

பேரந்தகாரத்தைப்பகுத்துக்கண்ட நீயறிவனாய்நின்று காண்டியோ?
அறியாதவனாய் நின்று காண்டியோ? கூறும் பிளாயென்றவனுக்கு அவ்
வானவங் கழன்றறிவு விளங்கும்படிக்கு ஏதுவாக மெல்லவுபாயமாய்
வினவிடதற்குப் பிரமாணம்—

பாடுதுறை.

காண்டலிலா - வல்லையறிந்தவறிவெங்கேகாணென்றருளான்
மெல்லவிளம்பிவிழிப்பித்தவடி.

பண்டுளமதத்தினைப்பாொனவடியேன்பார்த்ததுகண்டி. லேன்பார்
க்குமக்கரியே, கண்டனனெனவதிற்கண்செவிகைகால்கடைநடுமுதலி
ருபுறம்பின்முன்கீழ்மே, லுண்டுகொலோவெனவொன்றையுங் காணே
னெழிவறுமறிவதெனெழிலுருவெனவே, தண்டிவந்திணையடி. தந்தர
ள்பவனேதத்துவனேபள்ளியெழுந்தருளாயே.

அறிவுச்சொருபியாய் நின்றுபார்க்க வப்போதவ்வறிவின் முன்ன
ரொளியினிற்சலத்தினிற்றழலினிலிருளும் பூரியஞ்சலமுந் தோற்றப்
படாததுபோல வப்பேரந்தகாரமாகிய வாணவத்தைக் காணேன்.
காணேன்!! என்றதிகசயித்து விண்ணப்பஞ்செய்ததற்குப் பிரமாணம்—

மோகவதைப்பரணி.

யாதுமாயறிவிறந்தவிருளொன்றுமில்லதே
யாதுமாயறிவிறந்த வொளியொன்றுமுளதே.

* பஞ்சாக்கரத்திருக்குறள்.

காரிருளுங்கண்டுகழிந்தேன்சிவாயநம.

செல்காலத்திரங்கல்.

என்னறிவுகண்டி.ங்கிறுமாந்தவ்வழிப்பு
முன்னமறியாதலைந்தேன்மூர்க்கனெனல்லவோ

இதுவேயவ்வாணவமகன்றநிலையென்றதற்குப்பிரமாணம்—

சித்தாந்ததெரிசனம்.

தத்துவத்தைப்பின்னிட்டசகசமலகேவலத்தை
யத்தனருட்கொண்டாங்ககன்று

* இது திருக்குறளென்றே பிரதிகளிற் காணப்படுகின்றன. பெரி
யார் வாக்கியமென மாற்றும் லஞ்சிவிடுத்தனம்.

பதிபசுபாசவிளக்கம்.

தத்துவமுப்பத்தாறுந்தனித்தனிகளைந்துநீக்கின்
மொய்த்திருள்முடிமத்தைமுன்னவனருளால்வீட்டின்
மெய்த்தன்னுருவநன்றாய்விளங்குறுமதற்கப்பாலே
சுத்தமெய்ஞ்ஞானமேனிச்சோதிதாளுயிருப்பன்.

சிவானந்தபோதம்.

இருள்கெடக்கதிரொளியெழுவுதுபோலுளத்
தருளெழுவாணவமகன்றதுமிவனே.

பஞ்சமலமுநீங்காதவிடத்து அருளைப்பெறுதலரிதா மென்றதற்
சூப் பிரமாணம்—

சிவப்பிரகாசம்.

மோகமிகவுயிர்கடோறுமுடனாய்நிற்குமூல வாணவமொன்றுமுயங்
கிளின்று, பாகமிகவுதவிதிரோதாயியொன்று பகர்மாயெயொன்றுபடர்
கன்மமொன்று, தேகமுறுகரணமொடுபுவனபோகச்செயலாருமாமாயை
த்திரட்சியொன்றென், ராகமலமைந்தென்பனாந்துமாறாதருளென்பதரி
தென்பரறிந்துளோரோ.

* நெஞ்சு விடுதுது.

வானோன்பவனிவாக்கண்டுவல்லினையே
னேனோருமேத்துதல்கண்டேத்தினேன்-றானென்னைப்
பார்த்தான்பழையவினைப்பஞ்சமலக்கொத்தையெல்லா
நீத்தானினைவுவெருக்கினுன்.

நிகழ்காலத்திரங்கல்.

பஞ்சமலாதிதப்பரமசுகந்தன்னைக்
கிஞ்சுகவாயாலேகேளென்றுசொன்னவா.

சிறம்பலநாடியார்தாலாட்டு.

ஐஞ்சமலத்தாலேயழிவாயிருந்தவெனை
யைஞ்சமலநீக்கியழியாமல்வைத்தானே.

* இவை கொற்றவன்குடிமுதலியாரிஅருளியது.

ஒருபாவுண்மையுபதேசவுரை.

சுரு

சகல கேவலங்களை நீங்காதவிடத்திற் சுத்தத்தைப் பொருந்திச்
சிவத்தினையடையக் கூடாதென்றதற்குப் பிரமாணம்—

சிவஞானசித்தியார்.

கேவலசகலசுத்தமென்றுமூன்றவத்தையான்மா
மேவுவன்கேவலந்தன்னுண்மைமெய்பொறிகளெல்லாங்
காவலன்கொடுத்தபோதுசகலஹைவங்களெல்லாங்
மோவினபோதுசுத்தமுடையனுற்பவந்துடைத்தே.

திருமந்திரம்

அறிவறியாமையிரண்டுமகற்றிச்
செறிவறிவாயெங்குநின் றசிவனைப்
பிறிவறியாதுபிரானென்றுபேணுங்
குறியறியாதவர்கொள்ளறியாரே.

ஹீட்டுநெறிப்பால்.

நினைப்புமறப்புமிலாதவர்கெஞ்சந்
தனைப்பிரியாதுசிவம்.

திருப்புகழ்.

அறிவுமறியாமையுங்கடந்தறிவுதிருமேனியென்
றறிந்தருணசரணாவந்தமென்றடைவேனோ.

பட்டினத்தார்.

செனத்தினயற்றுப்பிரியமுந்தானற்றுச்செய்கையற்று
கினைந்ததும்ற்றுநினயாததும்ற்றுநின்மலமாய்த்
தனத்தனியேயிருந்தானத்தித்திதாத்தங்குகின்ற
வனத்தலிலென்றிருப்பேனத்தனையிலாயத்தனே,

தேவிகாலோத்திரம்.

நிதினையும்பராக்கினையுநீக்கிச்சித்தமொரு நிலையுஞ்சோராமனிறுத்திக்கொண்டாற், சித்தமொருபொருளினையுஞ்சேராதாகிச் சேரும் வகைசேராமற்செல்லநின்று, மத்தமனமுதலாயவவத்தையொன்று மருவாதவகைநிற்குமதுவேயாகு, முத்திநெறியென்றுமறையிடைவிடாது முறையிடவுமாகமங்கள்மொழியுங்காணே.

சைவசமையநெறி.

இரவும்பகலுமிலாதவிடத்தே
பரமசிவம்பாராமற்பார்த்து.

திருவம்மானே.

உற்றநினைப்புமறப்பற்றேனம்மானே
யோவாதசித்தத்தேயொத்தேன்காணம்மானே.

சிவபோகசாரம்.

பாவீமனம்போகாப்பரத்தடையநாரு
மிரவுபகலற்றவிடத்தே - திரமாக
நில்லென்றான்கண்டதெல்லாநேகிபண்ணிமும்மலமுங்
கொல்லென்றானஞானக்குரு.

சுத்தவத்தைநாடியிடுஞ்சுத்தவிராப்பகலா
மெய்த்தவத்தையாடியிடுவையேற் - சுத்தவத்தைத்
தானாயிரண்டுநெறிநந்தசிவானந்த
வானாவையேமதி.

மேலேத்தாவது முதற்குருவா னானே தலைவனென்ன நீங்கி நிற்கிறதே, நானே தலைவனென்றதெதினால் அதனையாசிரியராலெங்ஙன நீங்கிநிற்பனென்னில், ஆசிரியரானவர் தானாவத்தைக்கழற்ற கழன்றுநின்ற சீடனைநோக்கி நாமுன்ன முன்னுருவமாவ தியாதுஅதனைக்கூறும்

பின்னாயென்று வினாவியதற்கு நீபேரந்தகாசமா டொட்டும் தேரர் தய
ல்லையென்றையே, இப்பொழுது அந்தப் பேரந்தகாசமாகியவாணவததை
நாங்கழலச்செய்தோமே யினிமேலாகிலு முன்னுருவமாவதியாது? அத
னைக்கூறும் பின்னாயென்றுவினாவ, அதற்கு முன்னின்ற தத்துவங்களையும்
பின்னின்ற பேரிருளாகிய ஆணவத்தினையுஞ் சுவாமிகள் அனுக்கிரகத்தி
னாலே கண்டுகழன்று அவைகளனைத்தினுக்கு மேலாகிய வறிவனாய் நிற்
கின்றவற்றினே யாகையால் அவைகள்னைத்தினுக்கு நானேதலைவனெ
னத தோன்றுவ தொன்றுமேயன்றி வேறே யென்னுருவமெனக் கின்ன
தொன்று தோன்றவில்லையே, சுவாமிகளே! எனக்கு என்னுருவத்தை யிவ
வென்றுதோன்ற வருளிச்செய்யவேண்டுமென்று வினாவ, அதற்கு முன்
னின்ற தத்துவங்களையும் பின்னின்ற பேரிருளாகிய வாணவதத்தின
ையுங் கண்டுகழன்று அவைகளனைத்தினுக்கு மேலாகிய வறிவனாய் நின்றவ
ற்றினே யென்றையே, அவ்வறிவுதான்காண் உன்னுருவமென்றும், நானே
தலைவனென்றது மதனாலென்றுந் திருவுளம்பற்றிப் பின்னரும் நீடேய
றிவனாய்த் தலைவனாய் நிற்பபபாயிற் பாசபத்தபபடாயே! சென்னமரண
பபடாயே நரசுவேதனைக்குள் அமுந்தாயே! நெடுங்காலமாயவைகளிற்
பட்டமுந்திவருகையால் இதுவரையு முன்னே நீ தனித்துக்கண்டறிவன
றலைவனென்றிறந்தாயிலலையே! இப்போ தங்ஙனமறிவன் றலைவனென்
றுன்னை நீதனித்துக்கண்டறிதலால் அங்ஙன மறிவித்தற்கே திருவருள்
உண்டாயிருக்கவேண்டுமே! அஃதன்றியும் நித்தினாயிற் கேவலபபட்
டுக் கிடக்குமிடத்தி விதுவரையுங் கேவலபபட்டுக் கிடந்தோமே யினி
மேற் சகலத்தில் வரவேண்டுமென்று உனக்காயோனொண்ணமுண்டோ
வில்லையே; அங்ஙனமிருப்பவுன்னைச் சகலத்தில் வருவித்தற்கோர் திரு
வருளுண்டா யிருக்கவேண்டுமென்றுன்னனுபவத்திற்குத் தோன்றபப
டுகின்றதோ வில்லையோ! தோன்றப்படுகின்றதேயாகில் அத்திருவருளே
சகலத்திலும் விளக்கி நிற்கவேண்டுமென்று கண்டுன்றலைமையை நீங்கி
நில்லென்றுகூறச் சுவாமி! இஃதேயுண்மை யுண்மைமென்றங்ஙனமே
சம்மதித்துக்கொண்டா சிரியராற்றன்றலைமை நீங்கி நிற்பனெனவறிக.

இதில் முன்னின்ற தத்துவங்களையும் பின்னின்ற பேரிருளாகிய வாணவத்தினையுங்கண்டு கழன்று அவைகளைத்தினுக்கு மேலாகிய வறிவளைய் நிற்கின்றவளுனையென்றது; தசகாரியத்து ளான்மரூபமென்றும், இவ்வான்மரூபமுமிதற்குமுன்னாய்க்கூறிய தத்துவரூபத்தெரிசனம் சுத்தியுமாகிய விந்நான்கினையு நான்காகக்கண்டு இதனாலுன்னையே நீத லேவனெனவெண்ணி நின்றநிலையே நின்மலாவவத்தைதயைந்தினு ணின் மலசாக்கிரமென்றும், இந்நின்மலசாக்கிரத்திற் றத்துவரூபத்தெரிசன சுத்தியுமாண்மரூபமாகிய நான்கு மொன்றுக்கொன்று துடர்ச்சியின்றி டொ ன்றிலொன் றடங்குதலுமின்றித் தனித்தனியே வெவ்வேறாய் நின்றலா ளுக்கு நான்காயே நிற்கிறதென்றும், இந்நின்மல சாக்கிராதிடைந்தனுள் ளுபாபங்களைக்கண்டு நீங்கிலாபங்களைக்கண்டுகூடி முத்தியெய் துதற்கா கக குறித்து இவையிலாபா லாபங்களாயிருக்குமென்றும், இங்ஙனமாயி ருக்கின்ற விலாபாலாபங்களி லிந்நின்மலசாக்கிரம் நானேதலேவனென நிற்கையால் அலாபமென்றுங் கண்டுகொள்க.

இதில் முன்னின்றதத்துவங்களையும் பின்னின்ற பேரிருளாகிய வாணவத்தினையுஞ் சுவாமிகள் அனுககிரகத்தினாலே கண்டுகழ அவைகளைத்தினுக்கு மேலாகியவறிவளைய் நிற்கின்றவளுனையெ தற்குப் பிரமாணம்—

துகளறுபோதம்.

எல்லாம்பொய்யென்றிங்கிருந்தேனானன்றோ
நல்லாயெனையறிந்தேனானன்றோ - சொல்லாடி
நான்பிரமமன்றிநடுவேயுணர்த்துதற்கு
வான்பிரமமுள்ளதோமற்று.

பகவற்கீதைதாலாட்டு.

எப்பொழுதுஞ்சின்மயந்தானெனல்மறந்துதேமிது
செப்புமிடத்தணியிருக்கத்தேடிதல்போலென்றவரோ,

பஞ்சாக்கரத்திருக்குறள்.

அறிவாளனென்றென்னையறிந்தேன்சிவாயநம,

நீயே யறிவனாய்த் தலைவனாய் நிற்பையாயிற் பாசபந்தப்படாயே
சென்னமாணப்படாயே நரகவேதனைக்கு ளுமுந்தாயே நெடுங்காலம்
யவைகளிற்பட்டமுந்திவருகையால் இதுவரையுமுன்னீ தனித்துக்க
ண்டறிவன் தலைவனென்றறிந்தாயில்லையே, இப்போ தங்ஙனமறிவன் தலை
வனென்றுன்னீ தனித்துக்கண்டறிதலால் அங்ஙனமறிவித்தற்கோர்
திருவருளுண்டாயிருக்க வேண்டுமே யென்றதற்குப் பிரமாணம்—

அம்பலவாணையாதசகாரியம்

அனத்தையுந்துறந்தோமின்னாளியாவர்க்குமேலாமென்ன
நினைத்திடலுயிரக்குருபநீநெடுநாளதாகச்
செனித்தனைநரகினின்றுந்தினைத்தனைதெளிந்துசற்று
முனைத்தனிகினைந்ததில்லையுறுஞ்செயலருளதென்றோர்,

துகளறுபோதம்.

உன்னறிவைநீயேயுணர்வையேயாமாகி
லிந்நெடுநாட்பாசத்தியையாயே-யுன்னறிவை
நீங்காவறிவாகிநீருமிரதமும்போ
லாங்காணராராருள்.

உன்னறிவுக்குள்ளேயுணர்வாயொழியாத
தன்னறிவுதானுனக்குத்தாரகமாய்ப்-பின்னமற
வொன்றாவொழியாமலுள்ளபடியுள்ளடங்கி
நின்றாலதுவாவைநீ.

இதன்றியும் நித்தினாயிற் கேவலப்பட்டுக் கிடக்குமிடத்து இது
வரையுங் கேவலப்பட்டுக் கிடந்தோமே, இனிமேற் சகலத்தில் வர
வேண்டுமென்று உனக்கா யோரொண்ணமுண்டோ வில்லையே அங்
ஙனமிருப்ப, உன்னைச் சகலத்தில் வருவித்தற்கு ஓர் திருவருளுண்டா
யிருக்கவேண்டுமென்று உன்னனுபவத்திற்குத் தோன்றப்படுகின்றதோ
வில்லையோ, தோன்றப்படுகின்றதேயாகில் அத்திருவருளே சகலத்தி

ஓம் விளக்கி நிற்கவேண்டுமென்று கண்ணெற்றலைமை நீங்கி நில்லென்ற
சற்குப பிரமாணம்—

சைவசமையநெறி.

உண்டோவதீதத் துணர்வுதிக்கடாமுளத்துக்
கொண்டகுறிப்பின்றிவிளங்கும்.

துகளறுபோதம்.

அன்றுமுதலின் தளவுமண்ணலறிவிப்பதன்றி
யின்றறியுனென்றியமபுவதென்-னென்று
மவதனை, ததனி லுணர்த்தியாங்கருத்தியிச் சிறித்
தவத்திலுணர்த்தினரார்தான்.

சிற்பமடலநாடி கள்வெண்பா.

மைந்தாவெனவரைத்தாமாயாவுடலகற்றி
யீந்தாமறிவென்றிசைவித்தா-னெந்தாயே
டாதாரமேதென்றனாகறிவேதானென்றான்
ராதார்மலர்த்தாள் கடந்து.

சுவாமீ! இஃதே உண்மையுண்மை என்றங்ஙனஞ் சம்மதித்துக்
கொண்டாசாரியராற் றன்றலைமை நீங்கி நிற்பனென்றதற்குப் பிரமா
ணம்—

சிவஞானசித்தியார.

அறிந்திடுமான்மாவொன்றையொன்றினாலறிதலானு
மறிந்தவைமறத்தலானுமறிவிக்கவறிதலானு
மறிந்திடுந்தண்ணையுந்தானறியாமையானுந்தானே
யறிந்திடுமறிவனன்றாமறிவிக்கவறிவனன்றே.

திருவருட்பயன்.

கண்டவற்றைநானாங்கனவிற்கலங்கியிடுந்
தின்றிறலுக்கென்றோசெயல்.

பொறியின்றியொன்றும்புணராதபுந்திக்
கறிவென்றபேர்நன்றற.

பஞ்சாக்கரத்திருக்குறள்.

சித்தலவென்றென்னைத் தெளிந்தேன்சிவாடநம.

முன்னின்ற தத்துவங்களையும் பின்னின்ற பேரிருளாகிய ஆனவ
த்தினையுங்கண்டு கழன்று அவைகளனைத்தினுக்கு மேலாகிய வறிவ
னைய் நிற்கின்றவனையென்றது தசகாரியத்துள் ஆன்மரூபமென்றத
ற்குப் பிரமாணம்—

சிவானந்தபோதம்.

புணர்ந்தவல்லிருடனைப்புறாபுறாதொறுஞ்சென்
றுணர்ந்தறிவாற்றமருபமதாகும்.

சித்தாந்ததெரிசனம.

சைதன்னியவுருநானென்றுதமநீங்கல்
சைதன்னியனுவந்தான்.

துகளறுபோதம்.

கண்ணிலிருள்போனதுங்கண்டனைக்காண்போ
லெண்ணுமிருள்போனலெனையறிய-வொண்ணாதோ
கண்போற்சடமோநீகாட்டியதுகண்டறிந்த
வொண்போதனீயென்றுணர்.

பதிபசுபாசவ்ளககம.

கன்னனான்புளிருனென்றேகவலையுற்றழுங்குங்காலைக்
கன்னநீகிராதனன்குளவந்திபத்திரனென்றூற்போ
லன்னியவுடனானென்றேயயர்ந்துளமழியேன்மைந்த
வன்னிடமென்றுகண்டவறிவுநீயுணர்ந்துகொள்ளே.

அன்னியகருவியெல்லாநாமலவென்றறிந்தோன்
பின்னரக்கருவிபெல்லாம்பிரித்தவன்றினமறப்ப
மன்னியசேடநீயேபென்றுமாதவத்தின்வந்த
செந்நிலைக்குரவன்சொல்லாற்றெளிவதுஞானமாமே.

ஞான விளக்கம்.

கிணறுதொடாமுன்விளங்காக்கேடிலாகாயங்
கிணறுதொடமுன்விளங்குங்கேண்மை-யுணருங்காற்
கருவிகளிற்றன்னைத்தான்காணுமென்றதுவுங்
கருவியினிற்கண்டதுவுங்காண்.

பொன்னையரித்தெடுக்கும்பொன்னரிப்பன்போலாசா
னென்னையரித்தெடுத்தானிவ்வுடலிற்றுன்னரிய
பாலையரித்தெடுக்கும்பாலன்னஞ்சர்க்கரையை
யாலையரித்தெடுக்குமால்.

ஆனந்தருத்திரோசரந்தாதி.

என்றுமும்வெண்மதியும்விலகியேகுமெழிற்காமக்கோட்டம்வாழ்
சுஞ்சிமூதூர், மன்றுகொப்புநடமாடுமுக்கண்வள்ளுயரானந்தருத்தி
ரோசன், வென்றாடுமலவலிபையறுத்தலோடுமேலானேனதுசத்தத்தரு
ளாமென்றான், றன்றாளிலிருந்துதொழில்புரியப்புக்கேன்றகுதியின்மை
காட்டினான் றணிந்துயந்தேனே.

சிவவாக்நியம்.

என்னகத்துளென்னைநானெங்குமோடிநாடினே
னென்னகத்துளென்னைநானறிந்திலாமையானதா
லென்னகத்துளென்னைநானறிந்துமெய்தெளிந்தபின்
னென்னகத்துளென்னையன்றியாதுமொன்றுகண்டிலேன்.

செல்காலத்திரங்கல்.

என்னிவுகண்டிங்கிருடீர்தவிவ்விழிப்பு
முன்னமறிபாதிருந்தேன்மூர்க்கனெனல்லவோ.

முன்னர்த் தத்துவசுத்திக்குக்கூறியபிரமாணத்திலும், தத்துவத்தொழி
லேககாண்டல் சடமென்றல் தன்னை நீங்கிய காலத்தி னுண்மேலென்றல்
என்பதும் முன்னம் நீயே யறிவனாய்த் தலைவனாய் நிற்பையாயிற் பாசப
ந்தப்படாயே, சென்னமரணப்படாயே, நரகவேதனைக்குளமுந்தாயே
என்றதற்குக் கூறிய பிரமாணத்திலும், அனைத்தையுந் துறந்தோ மின்ன
ளியாவர்க்கு மேலாமென்ன நினைத்திடலுயிர்க்கு ரூபம் எனவும் முன்ன
ர்ச் சித்தமு நீயல்லவென்று மறுத்ததற்குக் கூறிய பிரமாணத்திலும்—

அறிவானினைவுமடங்கலாற்சித்த
மறிவனற்சித்தாமென்றுந்தீபற
வறிவுன்னுருவமென்றுந்தீபற.

உன்னையே நீ தலைவனென வெண்ணினிற்ற நிலையே நின்மலசாக்
கிரமென்றதற்குப் பிரமாணம்—

பஞ்சாக்கரப்பொருடை.

விருள்விளக்காதித்தனெழிற்கிரணத்துள்ளே
மருள்விளக்காவாறகன்றுமாளத்தெருள்விழிபோ
லாமாநமக்குளருள்சிவத்தான்மாறவுயிர்
தாயாமுறைமூன்றுஞ்சாக்கிரமாம்.

திருவண்ணாமலையையாதசகாரியம்.

தன்னைத்தலைவனெனக்கருதலைமையருளேயெனக்கருதல்
பின்னர்ப்புதிதாயருட்செயல்பெறவே யெண்ணலதநீக்கி
மன்னித்திருவருளாய்ப்போதல்மகிழும்பரசிவனைச்சேர்தல்
துன்னிக்கருதுமவத்தையெனச்சொல்லுஞ்சுருதிசிவாகமமே,

அலாபங்களைக்கண்டு நீங்கி லாபங்களைக்கண்டுகூடி முத்தியெய்து
தற்காகக் குறித்திவை யிலாபாலாபங்களா யிருக்குமென்று கண்டுகொ
ள்கவென்றதற்குப் பிரமாணம்—

திருச்சிற்றம்பலதேசிகன் திருவாக்கியம்.

லாபாலாபங்களாகிவருமஞ்சிலிலாபங்கள்மூன்றேபலாபங்கள்தொண்டே, சாபானுக்கிரகமூன்றையுங்கண்டுதற்பரன்றன்னையுங்கண்டுகொள்வாரோ, தாவாதபந்தங்கனீங்காதபேர்கடாமிரண்டுங்காணாமல்வீணையிருப்பர், தேவாதிதேவருங்காணாதமூன்றையுந்தெரிந்தவபோபரமானந்தமாவார்.

சிவப்பிரகாசம்.

தேசுறமருவுமான்மதேரிசனமான்மசுத்தி
யாசிலாவான்மலாபமாகமூன்றாகமூன்றும்
பாசமதகலஞானம்பற்றரூன்பணியைநீத்த
லேசினேயத்தழுந்தலெனுமிவற்றடங்குமன்றே.

மேலாராவது முதற்குருவிஞாலருட்டெரிவானானே தலைவனென்னீங்கியென்று தெய்வவருளை தெரிவதெங்ஙனம்அதனால், நானே தலைவனென்றதெதினால், அதனை யாசாரியரானீங்கிரிற்பனென்றதெங்ஙனமென்னில், ஆசாரியமானவா முன்ன மான்மரூபமாய் நானே தலைவனென்றதை யுனக்கு மேலாக வோர் திருவருளுண்டா யிருக்கவேண்டுமென்று காட்டி யத்தலைமையை நீக்க அங்ஙனமே எனக்கு மேலாயோர் திருவருளுண்டா யிருக்கவேண்டுமென்று சம்மதித்துக்கொண்டு தன்றலைமை நீங்கிரின்ற சீடனைநோக்கி நீ முன்னமோர் திருவருளுண்டா யிருக்கவேண்டுமென்று சம்மதித்துக்கொண்டாயே; அத்திருவளின் சொருபமாவதியாது? அதனைக்கூறும் பிளாயென்று வினாவச்சுவாமி! அஃதடியேனுக்குத் தெரியவில்லையே, சுவாமிகளே கடாட்சித்தருளவேண்டுமென்றிரந்துகொண்டு நின்ற சீடனுக்கனுக்கிரகித்தற்காரம்பித்துக்கொண்டு கண்ணுக்கோ மொளிகலந்து நின்று காட்டினாலொழியத்தானாய்க் காணுந்தன்மை யுண்டோ வில்லையே, அதுபோல உனக்கு மோர் திருவருள் நீருக்குட்டப்பம்போ லுயிர்க்குயிராய்க்கலந்து நின்று காட்டினாலொழிய நீயாய்க் காணமாட்டாயே நீயேயறிவனாய் நின்று காண்பையேயாயிற் பாசபந்தப்படாயேயென்று முன்னமே

கூறினோ மாகையால், எவ்விதத்தானுமோர் திருவருளான துயிர்க் குயிராய்க் கலந்துகின்ற காட்டினாலொழிய நாமாய்க் காணமாட்டோமேயென்று கண்டு அத்திருவருளை நீ யுண்ணுபவத்திலே நன்றாய் நின் றுன்னிப் பொறுத்துப்பார்த்தறியென்னச் சுவாமி! உண்ணுங்கருவி யாய் நின்ற மனதான் மாயாபோத முன்னங்கூறிய தத்துவசத்தியோடு நீங்கி நிற்கப் பின்னரும் ஈண்டம்மாயாபோதமாகிய மனதைக்கொண்டு உன்னலாமோவென்ன, அதற்கழிபொருளும் பொய்ப்பொருளாய் நின் ற நாமரூபங்களாகிப் பிரபஞ்சத்தை வெகுமுகமாய் நின்னுன்னி யறிந் ததே மாயாபோதமாகிப் மனமாவதன்றி யந்நாமரூபங்களைவிட்டு ஏக னனேகனிருள் கருமமாயென்று ஐவகைப்பட்டிருக்கின்ற திரிபதா ர்த்தங்களாகிப் மெய்ப்பொருள்களை யகமுகமாய் நின்னுன்னுவதருட் போதமே யாமாகையால், அவனருளாலே யவன்றான் வணங்கவேண் டமென்று கண்டகமுகமாய் அவ்வருட்போதமாய் நின்னுன்னிப் பொறு த்துப்பாராததறியென்றும், மேலு மிங்ஙனமாய் உன்னவரு மிடந்தோ றும் இதுவே கருத்தெனக் காண்டிபென்றுத் திருவுளம்பற்ற, அங்ஙன மே கண்ணுககோ ஒளிகலந்து நின்ற உணர்த்திலுலன்றித் தானாய் காணமாட்டாததுபோல நமக்குமோர் திருவருள் கலந்துகின்ற உணர் த்திலுலன்றி நாமாயுணரமாட்டோமேயென்றகமுகமாய் நின்னுன்னிப் பொறுத்துப் பார்த்தறியுமிடத்துத் தன்னனுபவத்திலே அத்திருவருட் சொருபம் பிரகாசமாய் நீருககுட்டப்பம்போற் றன்னுட்பிறிவற வுயிர் கருவிராய் விளங்கித் தோன்றுகையாற் சுவாமி! அத்திருவருட்சொருப த்தை யுயிர்க்குயிராய் விளங்கக் கண்டேன், கண்டேனென்றதிகயித்து மகிழ்ச்சியெய்திவிண்ணப்பஞ் செய்தனன்.

இங்ஙனம் உயிர்க்குயிராய் காண்டலே அவ்வருளைத் தெரிவதெ ன்றும், இதுவே தசகாரியத்துள் சிவரூப மென்றுங் கட்டாட்சித்தரு ளிப் பின்னரும் உயிர்க்குயிராய் நிற்கின்ற திருவருட்சொருபத்தை யறிந்த நீ என்னமாய் நிற்கின்றாய் கூறும் பிளாய் என்று வினாவ, சுவாமி! அத்திருவருட்பிரகாசத்திற் பிறிவறக்கலந்து நின்ற அப்பிர காசத்தின் வலிமைபைக்கொண்டு யாவையினும் வியாபித்தறிகின்ற

வருணே யாகையால், நானே தலைவனாய் நிற்கின்றேனென்ன, இங்ஙனமாக நானே தலைவனென வெண்ணிநிற்றலே தசகாரியத்துள் ஆன்மதெரிசனமென்றும், இவ்வான்மதெரிசன முற்கூறிய சிவருபத்தை யின்றி யமையாமையான், இவ்வான்ம தெரிசனத்தில் அச்சிவருபமு மடங்கி ஆன்மதெரிசனமேயாய் நிற்கிறதென்றும், தானே தலைவனென்றது மிதனென்றுங்கூறிப் பின்னருந் திருவருட்பிரகாசத்தின் வலிமையைக்கொண்டு நானே தலைவனென்ற தொழியத் திருவருட்பிரகாசத்தை நீங்கிநின்று உன்னைப் பார்க்குமிடத்துணக்கா யோர்தலைமையைக்காணேமே, நீ அதனை நன்றாய் நின்றுன்னிப் பார்த்தறிதியென்ன, அப்படியே நன்றாய் நின்றுன்னிப் பார்த்தறிந்து எவ்விதத்தானும் திருவருளையொழியத் தனக்காயோர் தலைமையைக் காணாதபடியாற் சுவாமி! அத்திருவருளே தலைமையுடையதன்றி, எனக்காயோர் தலைமையைக் காணேனென்றான், இங்ஙனமாகக்கண்டு அருட்டொரிவால் நானே தலைவனென்றதை நீங்கி நில்லென்ன, அங்ஙனமே கண்டி ஆசாரியரால் அதனை நீங்கி நிற்பனெனவறிக.

இங்ஙனம் திருவருளே தலைமையுடையதெனக் கண்டு நின்றலே நின்மலாவத்தை யைந்தனுள் நின்மனஞ்சொற்பனமென்றும், இந்நின்மல சொற்பனத்துட் சிவருபத்தைத் தன்னுடக்கிய ஆன்மதெரிசனம் ஒன்றுமொன்றாய் நிற்கின்றதென்றும், இலாபாலாபங்களாகிய ஐந்தனுள் இது திருவருளே தலைமையுடையதெனக்கண்டு நின்றலா விலாபமென்றுப் கண்டுகொள்க.

இதில் அத்திருவருளே நீ உன்னனுபவத்திலே நன்றாய் நின்றுன்னிப் பொறுத்துப்பார்த் தறிதியென்று கூறியதற்குப் பிரமாணம்—

மகத்துக்கள்வாங்கியம்.

சாத்திரத்தைப்பொங்கிவைத்தசட்டி தனைமுன்னர்வைத்துப் பார்த்திருந்துவிட்டாற்பசிபோமோ - காத்திரத்தில் வாளைக்காற்றீயறலைமண்ணைப்பிரித்துவெவ்வே ழுனக்கால்நீசிவமாவை.

ஞானசாகரவெண்பா.

சாத்திரங்களோதித்தலைவனடி.கூடாமற்
சாத்திரங்களின்பந்தருமோதான்-சாத்திரத்தைக்
கற்றிருந்துவிட்டாற்குரியாகாதப்பொருளைச்
சற்றிருந்துபார்ந்தரித்து.

திருப்புகழ்.

அரவுபுனைதருபுனிதரும்வழிபட
மழலைமொழிகொடுதெளிதரவொளிதிக
முறிவையறிவதுபொருளெனவருளிய-பெருமானே,

சிவானுபூதிவிளக்கம்.

அண்டபிண்டங்கண்டாலென்னருங் கருவிகண்டாலென்
கண்டவுயிர்கண்டாலென்கரந்தவுயிரகாணாதார்.

ஒழுவிலொடுக்கம்.

அறிவாயிரீர்மயக்கமாகாதசையில்
விறிசாய்விடாதோவிகற்பம் - பிரியாத்
தராகதுனிபோற்சமாதிவரின்றான
விராசனுமக்கொப்பாரொவர்.

அழிபொருளும் பொய்ப்பொருளுமாய் நின்ற நாமரூபங்களாகிய
பிரபஞ்சத்தை வெகுமுகமாய் நின்னுன்னி யறிந்ததே மாயாபோதமா
கிய மனமாவதன்றி யந்நாமரூபங்களைவிட்டு ஏகன், அனேகன், இருள்,
கருமம், மாயை,என்றைவகைப்பட்டிருக்கின்ற திரிபதார்த்தங்களாகிய
மெய்ப்பொருள்களை அகமுகமாய் நின்னுன்னுவது அருட்போதமே யா
மென்றதற்குப் பிரமாணம்—

அத்துவிதவுண்மை.

நாமரூபந்தனைநோக்கிநாடன்மனமும்புறமுகமு
நாமரூபந்தனைக்கிநாடலறிவுமுண்முகமு
நாமரூபத்தெவ்வனவுநாட்டஞ்சொருபந்தோன்றாது
நாமரூபநாட்டம்விடினமதுசொருபந்தோன்றியிடம்.

திருமந்திரம்.

மனந்தா னேதத்துவமானதும்போனது
மனந்தா னேசிவனுமாறாதவிசனது
மனந்தா னேவித்தனைமாறாட்டமானது
மனந்தா னேபின்னையுமாறாதபோதமே.

திருவருட்பயன்.

ஏகனனேகனிருள்தருமமாயையிரண்
டாகவியையாளுதியில்.

தணிகைப்புராணம்.

ஆணவமாயைகாமிய முயிர்களமலனுமனாகிமெய்ப்பொருளே
மோணவகாவிப்பொருள்களையிவற்றைவயக்குறும்வாக்கியந்தம்மைப
பேணுறுபருவமித்தவர்க்கல்லாற்பெறும்பயன்புகழ்முதலொன்றி[ந்தே
காணிகொடுப்போரவரொருநகங் காணியாய்க்கைக்கொள்வா வ்வொ

அத்துவிதவுண்மை.

நாமரூபம்விளக்கல்பரநாடலுயிராமவைமாயை
நாமரூபந்தனைநோக்கிநாடச்செய்தலஞ்ஞான
நாமரூபத்திவ்வனவுநாட்டமெனவேசெய்தல்வினை
நாமரூபந்தனைநோக்கிநாடுமிடத்திலிவைநிகழும்,

உருவநாமநோக்கிடத்திலுளதாமிந்தவைவகையு
முருவநாமநீக்கிடத்திலொன்றுமிவைகளிலவாகிச்
சொருபமொன்றேநிகழ்தலினுற்சொன்னவிவைகளைவகையுஞ்
சொருபமன்றிவேறில்லைத்தோன்றும்விவகாரத்திசையில்.

திருவண்ணாமலையையாதசகாரியம்.

அழிபொருளும்பொய்ப்பொருளுமளப்பிலவேயாதலினுற்
கழிபொருளாய்ககைவிடுவரொருகாலுங்கருதாம்
லழிபொருளிலடங்காதவைந்துபெரும்பொருள்களையே
கழிபொருளாய்க்கருதாமலெப்பொழுதுங்கருதாமே.

சிவஞானசித்தியார்.

பாசஞானத்தாலும்பசுஞானத்தாலும் பார்ப்பரியபரம்பரனைப்புகி
ஞானத்தாலே, நேசமொடுமுன்வத்தேநாடிப்பாதீழ்நீழ்நில்லாதேநீங்
கிப்போதி, னுசைசதருமலகமெலாமலகைத்தேராமென்றறிந்தகலவநீ
லையேயாகுமபின்னு, மோசைசதருமஞ்செழுத்தைவிதிப்படியுச்சரீககவ
ள்ளத்தேபுகுந்தளிப்பனூனமெலாமோட.

சிவப்பிரகாசம்.

பாசமாஞானத்தாலும்படர்பசுஞானத்தாலும்
மீசனைபறியவொண்ணாதிதைபருண்ஞானநண்ணித்
தேசுறுமதனான்முன்னைச்சிற்றறிவொழிந்துசேர்ந்து
நேசமோடியர்பரத்துணிற்பதுஞானநிட்டை.

அவனருளாலே யவன்றான் வணங்கவேண்டிமென்று கண்டு அந்
முகமாய் அவ்வருட்போதமாயே நின்னுன்னிப் பொறுத்துப்பாரத் தறி
தியென்றதற்குப் பிரமாணம்—

திருவாசகம்.

சிவனவனென்சின்னையுணின்றவதன
லவனருளாலேயவன்றான்வணங்கி,

பரமஞானவிளக்கம்.

அறிவதேகண்ணதாகவனைத்தையுங்காண்டனீங்கி
யறிவதேகண்ணதாகவறிவினைக்காண்டல்வேண்டு
மறிவினையறிவாலுன்னியறிவதேயறிவதாகு
மறிவினையறியாமாந்தரலந்தலைப்படுகின்றோ.

தேவாரம்.

மைப்படிந்தகண்ணாந்தானுநங்கச்சிமயானத்தான்வார்சடையான்
மாசொன்றில்லா, னொப்புடையனல்லனொருவனல்லனொருநனல்லன
வமையில்லி, யப்படியனவ்ருவனவ்வண்ணத்தனவனருளேகண்ண
கககாண்பதல்லா, லிப்படியனிவ்ருவனிவ்வண்ணத்தனிவனினைவ
னென்றெழுதிக்காட்டொணதே.

விட்டுநெறிப்பால்.

கருத்துறப்பார்த்துக்கலங்காமலுள்ளத்
திருத்திச்சிவனைநினை.

சித்தாந்ததெரிசனம்.

நீருககுட்டப்பம்போனின்னறிவினின்றானைப்
பாருட்க்கண்கொண்டுபரிந்து.

தேவாரம்.

விடகிறியினன்பாலிற்படுநெய்ப்போன்
மறையநின்றனன்மாமணிச்சோதியர
னுறவுகோனட்டுணர்வுகயிற்றினான்
முறுகவாங்கிக்கடையமுன்னிற்குமே,

ஒதியேகழிக்கின்றீர்களுலகத்தீரொருவன்றன்னை
நீதியானினையமாட்டிநின்மலனென்றுசொல்லீர்
சாதியாநான்முகனுஞ்சக்கரத்தானுங்காணச்
சோதியாய்ச்சுடரதானாகிருச்சோற்றுத்துறையனோ,

ஒன்றியிருந்துநினைமின்களுந்தமக்கூனமில்லை
கன்றியகாலனைக்காலாற்கடிந்தானடியவர்க்காய்ச்
சென்றுதொழுமின்கடில்லையுட்சிற்றம்பலத்துநட்ட
மென்றுவந்தாயென்னுமெம்பெருமான்நன்றிருசகுறிப்பெ,

பரீவாசகம்.

சட்டோநினைக்கமனத்தமுதாஞ்சங்கரனைந
கெட்டேன்மற்பேபேனேகேடுபடாத்திருவாயை
யொட்டாதபாவித்தொழும்பனாநாமுருவறியோஞ்
சிட்டாயசிட்டற்கேசென்னுதாய்கோத்தும்

நிகழ்காலத்திரங்கல்.

உள்ளும்புறம்பனைப்பாரீரொருதன்மையாளினைப்பாரீர்
தெள்ளத்தெளிவனைப்பாரீர்த்சேறலிற்றேறலைப்பாரீர்.

கருணையுருவனைப்பாரீர்கண்ணருளானனைப்பாரீர்
நிருண்மலயற்றமைப்பாரீரின்புற்றிருந்தமைப்பாரீர்.

அருணைகிரியந்தாதி.

சும்மாகிடைக்குமோசோனாசலன்பாத
மம்மால்விரிஞ்சனறிகிலார்—நம்மா
லிருந்துகடைசொன்னக்காலென்னாகுநெஞ்சே
பொருந்தநினையாதபோது.

நிருவருட்பயன்.

உன்னுமுளதையமிலதுணர்வாயோவாது
மன்னுபவந்தீர்க்குமருந்து.

சுவாமீ! அத்திருவருட் சொருபத்தை உயிர்க்குயிராய் விளங்கக்
கண்டேன், கண்டேனென் றதெயித்து மகிழ்ச்சியெய்தி விண்ணப்பஞ்
செய்ததற்குப் பிரமாணம்—

தேவாரம்.

தேடிக்கண்டுகொண்டேன் - நிரு

மாலொடுநான்முகனுந்

தேடித்தேடொணுத் தேவனென்னுளே

தேடிக்கண்டுகொண்டேன்.

மாதர்ப்பிறைக்கண்ணியானைமலையான்மகளொடும்பாடிப்

போதொடுநீர்சுமந்தேத் திபபுகுவாரவர்பின்புகுவேன்

யாதுஞ்சவடுபடாமலையாறடைக்கின்றபோது

காதன்மடபிடியோடுங்களிறுவருவனகண்டேன்

கண்டேனவர்திருப்பாதங்கண்டறியாதனகண்டேன்

வெள்ளத்தார்விஞ்சையார்கள் * மகிழவே

வெள்ளச்சைச்சடைவைத்தவிதிர்சனார்

கள்ளச்சைக்கழியம்மனமொன்றிநின்

துள்ளத்தில்லொளியைக்கண்டதுள்ளமே.

நாடிநாறணனுன்முகனென்றிவர்

தேடியுந்திரிந்துங்காணவல்லரோ

மாடமாளிகைசூழ்தில்லையம்பலத்

நாடிபாதமென்னெஞ்சுளிருக்கவே.

நிகழ்குலத்திரங்கல்.

இப்போதுகண்டவிதையறிவுமென்னுயிருக்

கப்போதுமாதாரமாகியவாகண்டனமே.

ஆனந்தருத்தினோசாதோத்திரம்.

புண்டேவிரவியவானந்தருத்திரப்பண்ணவனைக்

கண்டேன்கவலைக்கடல்கடந்தேன்கழியாமலநோய்

விண்டேன்விரிந்தெழுமாரைந்தவெள்ளம்வீழ்த்ததுவாய்த்

தொண்டேபுரிந்துநின்றென் துளங்கேனினிச்சூழ்வினைகடே.

* விரும்பவே என்றும் புடம்,

கருவைக்கலித்துறையந்தாதி.

கண்டேன்கருவைப்பெருமான்நிருவடி கண்டுபற்றிக்
கொண்டேன்புறச்சமையங்குறுகென்புல்லர்கூட்டநண்ணிப்
பண்டேபுரிந்தபழவினையாவையும்பற்றறுத்துத்
தொண்டேபுரிவதல்லாற்பின்னைவேறுதொழிலில்லையே.

கருவைவெண்பாவந்தாதி.

இனியவமுதையிருங்களாவின் கட்
கனியைவளர்முக்கட்கரும்பைப் - பனியிமையக்
கொம்பிடுனெடுங்கண்டேன்கொடும்பாவமோகவிடாய்
வெம்புதயாகண்டிலேன்மேல்.

உயிர்க்குயிராய்க் காண்டலேயவ்வுருளைத்தெரிவதென்றும், இது
வேதசகாரியத்துள் சிவரூபமென்றுங் கட்டாட்சித்தத்தற்குப் பிரமாணம்-

ஞானசாகரவெண்பா.

கண்ணின்றுகாணவுடன்காட்டுங்கதிரொளிபோ
லுண்ணின்றிறைவனுயிர்க்குயிராய்—நன்னுமுயிர்க்
கூனேயிடமாயுணர்த்திடுவெண்ணுணர்த்தற்
ளுனேசிவரூபந்தான்.

தேவாரம்.

நாறுபுங்கொன்றைமுடியார்தாமே நான்மறையோடாறங்கஞ்சொ
ன்னார்தாமே, மாறிலாமேனியுடையார்தாமே மாமதியஞ்செஞ்சடைமே
ல்வைத்தார்தாமே, பாறினாவெண்டலையிலுண்டார்தாமே பழனைப்படி
யாயுடையார்தாமே, தேறினாசித்தத்திருந்தார்தாமே திருவாலங்காற்
றையுஞ்செல்வார்தாமே.

விற்றானென்றில்லாதநல்கூர்ந்தான்காண் வியன்கச்சிக்கம்பன்கா
ண் பிச்சையல்லான், மற்றானென்றில்லாதமாசதுரன்காண் மயானதது
மைந்தன்காண் மாசொன்றில்லாப், பொற்றூண்காண் மாமணித்தருண்

அசு

ஒருபாவுண்மையுபதேசவுரை.

ஞெபபா ஸ்காண் பொய்யாதுபொழிலேழுந்தாங்குகின்ற, சுற்றாஃகா
ண்கா ளத்திகாணப்பட்டகணநாதன் காணவனென்கண்ணுந்ரே

பண்ணிலோசைபழச்சினிலின்சுவை
பெண்ணொடானென்றுபேசற்கரியவன்
வண்ணமில்லிவடிவுவேராயவன்
கண்ணிறுண்மணிகச்சியேகம்பனே.

சித்தாநததெரிசனம்

பததைவிடவுண்டோபரமபதமாருயிர்க்குச்
சிததைவிடவுண்டோசெயல்.

விவனன்றியாருயிர்க்குச்சேட்டையிலென்னெல்ல
வெருபகன்றய்த்தெளி.

சுவாமி' அத்திருவருட்பிரகாசத்திற் பிரிவறக்கலத்தவந்ந அபி
ரகாசத்தின் வலிமையைக்கொண்டு இப்பாவையினும் விபாபிதத்திற்
தபாநே யாவையால் நாநேதலைவனாய் நற்குன்றேனெனபொய்யி
நதமாத நாநேதலைவனெனவெண்ணி நின்றலே தசகாரியத்தாட்ட
தெரிசனமென்றதற்குப் பிரமானம்—

சிவானந்தபோதம்

கேவலவல்லிருட்டிழப்படத்தான்முழு
தவதேயாத்துமதெரிசனமாகும்.

சித்தாநததெரிசனம்.

எனவிடவேறில்லையானேபரபிரம
மெனவுணர்தற்றெரிசனம்.

திருமேற்றளித்தோத்திரம்.

காட்டாயுணக்காட்டியபின்னெனைக்காட்டினின்றே
கூட்டாயுன்றொடெனைக்கூடிநற்கோதில்பேரின்
பூட்டாயெனயுன்னுளுறக்கிகீயோங்குகில்லாச்
சேட்டார்மதில்குழ்திருமேற்றளிதேவதேவே.

திருவிடைமருதூர்முமமணிக்கோவை.

திருவிடைமருதபொருவிடைப்பாக
மங்கைபங்ககங்கைநாதரின்
நெட்வத்திருவருள்கைவந்துகிடைத்தலின்
மாயப்படலங்கீறித்தாய
நூனநாட்டம்பெற்றனன்பெற்றபின்
நின்பெருந்தன்மையுங்கண்டேன்காண்டலு
மென்றையுங்கண்டேன்பிறையுங்கண்டேன்
நின்றனிலையனைத்தினுங்கண்டேனென்னை
நின்றனெக்காணாமாந்தா
தன்னையுங்காணத்தன்மையோரே.

கொடி க்குவி.

வாக்காறுமிக்கமனத்தாறுமெக்காறுந்
சாக்காவுணர்வரியதன்மையனை - நோக்கிப்
பிரித்தறிவுதம்மிற்பிரியாமைசானே
குறிக்குமருணல்கக்கொடி.

உபதேசமாலை.

என்றுபிறந்தேனென்னுளவளந்தேனா
என்னுதுயருற்றிறந்தேனா - என்னு
மழியாதசித்துருநானென்றேமகிழ்தல்
நமுவாதநின்றரிசனம்.

முன்னந் தத்துவசத்திக்குக்கூறிய பிரமாணத்திலும் தத்துவத்தொ
ழிலைக்காண்டல் சடமென்று தன்னை நீங்கி நான்மேலென்றலருளி
னல் என்றும், சுவாமீ! அத்திருவருளே தலைமையுடையதன்றி யென
ககாயோர் தலைமையைக் காணெனென்றதற்குப் பிரமாணம்—

திருவருட்பயன்.

அருளிற்பெரியதகிலத்துவேண்டும்

பொருளிற்றலையிலதுபோல்,

.ஆனந்தருத்தினோசாபதிற்றுப்பந்தந்தாதி.

வேண்டுவார்வேட்டயாவும்பெற்றபின்விழையநிற்ப

சாண்டருள்காஞ்சிமூதாரானந்தருத்தினோசன்

மாண்டருகமலபாதமற்றதுபெற்றாற்பின்மைக்

காண்டருமனமேவேட்டுக்கவாபொருள்வேறொன்றிறே

அஞ்ஞவதைப்பரணி.

பார்ப்பாற்பெரியவரார்சிறியவரார்பகையுறவார்

தோற்பாவையாட்டியருத்திரசொருபானந்தனலதால்.

சிவபோகசாரம.

ஆர்பெரியரார்சிறியரார்பகைஞராரூறவர்

பொபெரியரானந்தச்சிற்சொருபர் - பேர்பெரிய

கொங்கெங்குந்தாமாயிருந்துசடசித்தினைத்து

மங்கங்கியற்றுவதனால்.

பஞ்சாக்கரத்திருக்குறள்.

அருளிற்கருளிலையென்றாய்ந்தேன்கிவாயநம.

இங்ஙனந்திருவருளே தலைமையுடையதெனக் கண்டுநின்றலே
நின்மல சொற்பனமென்றதற்குப் பிரமாணம்—

பஞ்சாக்கரப்பஃஞ்ஞடை.

செறியருளைக்கண்டடிமையாகக்கருதி

முறைமாறித்தொண்டுபடுஞ்சொற்பனத்தைச்சொல்லவே.

முன்னம் நின்மலசாக்கிரத்திற்குக்கூறிய பிரமாணத்திலும், தன்
னைத்தலைவனெனக் கருதல் தலைமையருளையெனக் கருதல் என்றும்.

மேலேழாவது முதற்குருவால் மெத்துமமதையில் நானே பிரமமென்கி
 மென்னல் நீங்கி என்றது, மெத்துமமதையில் நானே பிரமமென்கி
 கியாதினு லதனை யாசாரியரால் நீங்கிநிற்பனென்ற தெங்ஙனமெ
 னனில், ஆசிரியரானவர் முன்னமருட்டெரிவால் நானே தலைவனெ
 ன்கின்ற ஆன்மதெரிசனத்தை யருளினுக்கே தலைமையொழிய வு
 ச்சாயோர் தலைமையின்றேயென்று காட்டக்கண்டு அவ்வருட்டெ
 ரிவால் நானேதலைவனென நின்றதை நீங்கிநின்ற சீடனைநோக்கி
 இப்போது நீயென்னமாய் நிற்கின்றாய் கூறும்பினாயென்று வி
 ல, அதற்கு ஒருசக்திபீனனுள்ளான யொருசர்வ சக்தியுமுடைய
 பேய்பிடித்தா லதற்குள்ள வலிமைகளெல்லா மவனுக்குமுண்டா
 ம்ப் பெருநோக்கம் நோக்கியும் பெரும்பாரந்தாங்கியும் பெருநடை
 நடந்தும் பெருங்கூச்சற்கூவிய நிற்பன்முதலிய அனைக வலிமைக
 ளைக்கொண்டு நிற்பனதுபோல் சர்வக்கியத்துவத்தையுடைய திருவ
 ருளானது என்னுளரிண்டறக் கலந்திருத்தலினு லத்திருவ்ருள்செய்யும்
 பஞ்சகிருத்தியங்களை நானே பிரமமாய்நின்று செய்வனென்று முன்னர்
 நீங்கிநின்ற ஆணவத்தின் வாதலுபலத்தான் மிகுந்த மமதையுற்று அகங்
 கரித்துநின்று கூறினனாகையால், மெத்துமமதையினுனே பிரமமென்கிற
 திதனென்றும், இங்ஙனமாய் நிற்கின்றநிலையே நின்மலாவத்தடைந்த
 னுள் நின்மலசுழுத்தியென்று மிகனுட்டச காரியத்தினு ளொருகாரியமு
 மடங்கி நில்லாதநிதியென்று மிதுலாபாலாபமாகிய வைந்தனுள் மிகு
 ந்த மமதையினால் நானேபிரமமெனவெண்ணி நிற்பலால் அலாபமெ
 ன்றுங்கூறிப் பின்னரும் பேய்பிடியுண்டவனுக் கப்பேயின்வலிமையு
 ண்டானதுபோல வருளைப்பொருந்தின் நீயுமவ்ருளின்செய்கையைச்
 செய்வேனென்றையே கண்கை கால் வாய்இல்லாமல் குருடனாய் முட
 வனாழமனையுறகின்றா னொருவனையக் கண்கை கால் வாயுள்ள பே
 யானது பிடித்தாலவனுக்குக் குருட்டிக் கண்டெருட்டிக் கண்ணமோ
 பாரந்தாங்காமுடக்கை பாரந்தாங்குந் திடக்கையாமோ முடக்கால்
 கடைக்காலாமோ பேசாவாய்ப் பேசும்வாயாமோ ஆகாதே யதுபோல

உண்ணுமீரண்டறக் கலந்துநிற்கின்ற நிர்விகாரியான பரமசிவமானது
 உருகருகாதாயுள்ள சுவானுபவத்தைமறைத்துநிற்கின்ற பாசங்களைச்சு
 கிட்டுச் சுவானுபவத்தை விளக்கிவைப்பதற்காகத் தனது பஞ்சசத்திகளைக்
 கொண்டு பஞ்சகிருத்திடங்களைச் செய்யாமற் செய்யவதனு லீயுமப்பாச
 ங்களுங்கிச் சுவானுபவியாய்ச் சுவானுபவமொன்றினையே யனுபவித்த
 பஞ்சபித்த யனுபவித்து நிற்பையத்தனையொழிய நீயப்பஞ் சகிருத்தி
 யுத்திவாங்குரியனல்லவே யிதனை நீயுன்னுபவத்தினன்றாய் நின்று
 உயிர் பொறுத்துப் பார்த்தறிந்து தேறிநானே பிரமமென்றதைநீங்கி
 நிலைபுற்றுநூறு வங்வுனமே கண்டறிந்து தேறியாசிரியரால் தனைநீங்கி
 நிப்பொனைவறிக.

இதில் ஒருசகதியினனாய் உள்ளான யொருசர்வசத்துவமுமுடை
 யபேய்பிடித்தா லதற்குள்ள வலிமைகனெல்லா மவனுக்குமுண்டாய்
 ருப்பனதுபோலச் சாவக்கியத்துவத்தையுடைய திருவருளானதென்னு
 கொண்டறக் கலந்திருத்தலினு லத்திருவருள்செய்யும் பஞ்சகிருத்திடங்
 களானுே பிரமமாமறிந்து செய்வெனென்றதற்குப் பிரமானம்—

விவாபிரகாசம்.

புகலருமசுத்தார்தம்பால்பொருந்தியவலகையேபோ
 லவிலமுமுணருமீசனருளியாமேவலாலே
 சகலமுநிகழுவேண்டுந்தலைவனைந்தொழிலுந்தானே
 யிகலறவியற்றல்வேண்டுமென்றதுநன்றியின்றே.

முன்னர் நீங்குகின்ற வாணவத்தின் வாதனுபலத்தான் மிகுந்த
 மமதையுற் றகங்கரித்து நின்று நானே பிரமமென்கின்ற நிலையே நின்
 மல சமுத்தியென்றதற்குப் பிரமானம்—

பஞ்சாக்கரப்பஃஞ்ஞடை.

கொண்டவொளியதனற்கண்ணுணருமாபோ
 லுண்மைபொலியானுமளியதனலியாவமுறியத்தெளிவா
 மருள்கருவியாமென்றகந்தையுறமுன்னமருண்
 மருவத்தானடுவெயாகுமிருள்சமுத்தி.

முன்னந் தத்துவசுத்திக்குக் கூறிய பிரமாணத்திலும், தத்துவத் தொழிலைக் காண்டல் சடல மென்று தன்னை நீங்கி நான் மேலென்ற லருளிநால் நான்மேலென்றல் பதத்தனாய்ச் செய்திபண்ணவே யெண்ணி முன்னம் நின்மல சாக்கிரத்திற்குக் கூறிய பிரமாணத்திலும், தன்னைத் தலைவனெனக்கருதல் தலைமையருளே யெனக்கருதல் பின்னாப புதிதா யருட்செடலைப்பெறவே யெண்ணல் ன்எனம்—

பேய் பிடியுண்டவனுக்கப் பேயின் வலிமையுண்டானது போல அருளைப் பொருந்தின நீயும்வவருளின் செய்கைச்செய்வே நென்றதைக் கண்முதலாகிய ஏதுக்களைக்காட்டி மறுத்ததற்குப் பிரமாணம்—

சிவப்பிரகாசம்.

இன்றுகோக்குரை நடக்குமியல்பிலோர்க்கினையவாழ்ந்து நின்றதோரலகநேர்ந்தால்நிகழ்வதெனதுபோலுள்ளத் தொன்றியவுணர்வுதம்பாலுள்ளதுநிகழ்ந்துமீசன்றன்தொழினடத்துமேனிதனக்கெனக் கொண்டோனே.

உன்னுளிரண்டறக் கலந்து நிற்கின்ற நிர்விகாரியான பரமசிவமான துனக்குளதாயுள்ள சுவானுபவத்தை மறைத்து நிற்கின்ற பாங்குகளை நீக்கி அச்சுவானுபவத்தை விளக்கி வைப்பதற்காகத் தனது பஞ்ச சத்திகளைக்கொண்டு பஞ்சகிருத்தியங்களைச் செய்யாமற் செய்வதனையுமப்பா சங்கனீங்கிச் சுவானுபவியாய்ச் சுவானுபவ மொன்றினையே யனுபவித்தற் குரியனையனுபவித்து நிற்பவென்றதற்குப் பிரமாணம்—

சித்தாநந்தேரிசனம்.

ஐவகையசத்தியினுலைந்தொழிலுமாருயிர்க்காய்ச் செய்யாமற்செய்யுஞ்சிவம்.

நிகழ்காலத்திரங்கல்.

சேரப்படைத்தமைபாரீர்சேரவளித்தமைபாரீர்

சேரத்துடைத்தமைபாரீர்செய்யாச்செடலினைப்பாரீர்.

சிவஞானசித்தியார்.

செம்பிரதகுளிகையினற்களிம்பற்றுப்பொன்னுடச் செம்பொனுடச் செருமலஞ்சிதைந்தாற்சீவ, னம்பனுடன்குடிமெனிற் பொன்போலல்லனற்குளிகை போலவரனனுமலம்போக்கி, யம்பொனடிக்கீழவைபபனருங்களங்கமறுக்கு மக்குளிகைதானும்பொன்னாகாதாகுமும் பர்பிரானுற்பத்தியாதிகளுக்குரிடனுயிர் தானுஞ்சிவானுபவமொன்றினுக்குமுரித்தே.

சிவன்சீவனென்றிரண்டுஞ்சித்தொன்றாமென்னிற் சிவனருட்சித் திவனருளைச்சேருஞ்சித்தவன்றான், பவங்குகெடுத்திமுத்திபண்ணுஞ்சித்திவற்றிற்படியுஞ் சித்தறிவிக்கப்படுஞ்சித்துமிவன்றான், நவன்றானேறியுஞ்சித்தாதவினாவிரண்டுமேணந்தாலு மொன்றாகாதநனிமாயிருக்கு, மிவன்றானும்புத்தியுஞ்சித்திவனாமோ புத்தியிதுவசித்தென்றிடிலவனுக்கிவனுமசித்தாமே.

மேலெட்டாவது முதற்குருவால் விளங்கறிவினென்றிச் செயலற்றென்கின்றதே, விளங்கறிவாவதே ததனிலொன்று வதெங்ஙனமொன்றியாசாரியராற் செயலறு வதெங்ஙனமென்னில், ஆசாரியரானவர் முன்னமெத்துமமதையில் நானே பிரமமென்றதை நீக்க நீங்கிநின்ற சீடனை நோக்கியிப்போதுன்னனுபவ மென்னமாயிருக்கின்றது கூறும் பிளாயென்றுவிவைச் சுவாமி. யடியேன் சுவாமிகளுடைய அனுக்கிரகத்தினாலே யிடையிலெட்டிய மமதையினால் நானே பிரமமென்றதை நீங்கிநிற்கவே யிதற்கு முன்னமாய் நின்றவான்ம தெரிசனத்திற் சிவருபமாகிய திருவருட் பிரகாசமான தென்னுட்பிறிவறத் தோன்றி யுயிர்க்குயிராய் விளக்கித் தானே தலைமையாட்நிற்கின்ற வனுபவத்தைச்சுவாமிகள் அடியேனுக்குத் தெரிசிப்பித்து தெய்வவனுபவமே யொழிய வேறேயோ ரனுபவமுமிண்டு நூதனமாய் விளங்கக் காணென்ன, நல்லது காணவிட்டா லிப்போதாகிலும் நாம் விளங்கக்காட்டுகின்றோம் காண்டியென்று உனது கண்ணுக்குப் பிறிவறத்தோன்றி யொளிக்கொளியாய் விளக்கி

நிற்கின்ற வாதித்தப் பிரகாசமானது தானொன்றாயிருந்து மகண்டாகார பரிபூரணமாய்ச் சர்வவான்மாக்கள் கண்ணுக்கும் பிறிவறத்தோன்றி யொளிக்கொளியாய் விளக்கி நில்லாதோவென்ன சுவாமி! விளக்கிறிற் கின்றதென்றான். இதுபோலவே யுன்னுட்பிறிவற நின்றனக் குயிர்க் குயிராய் விளக்கித் தானே தலைமையாய் நிற்கின்ற திருவருளானதுந் தானொன்றாயிருந்து மகண்டாகார பரிபூரணமாய்ச் சர்வான்மாக்களு ள்ளும் பிறிவறநின் றுயிர்க்குயிராய் விளக்கிநில்லாதோவிதனை நீ நன்றா ட்கின்றனுனிப்பொறுத்துப் பார்த்தறிந்து கூறும்பினாயென்ன அப்போ சங்ஙனமே நன்றாய்நின்றனுனிப்பொறுத்துப்பார்த்தறிந்து சுவாமி! அத் திருவருளான தென்னுட்பிறிவறத்தோன்றி யுயிர்க்குயிராய் விளக்கிறிற் கின்றதுபோல வகண்டாகார பரிபூரணமாய்ச் சர்வான்மாக்களிடத்து மவ்வாதித்தப் பிரகாசம்போலவே பிறிவற யுயிர்க்குயிராய் விளக்கி நிற் கின்றதை சுவாமிகள் கடைச்சத்தினாலே அடியேனனுபவத்திலும் விளங் கக்கண்டேன் கண்டே நென்றகிசயித்து விண்ணப்பஞ்செய்தனன் .ஆகையால் இங்ஙனமுன்னிடத்திற்கண்டதுபோல எவ்விடத்தும் விளங் கக்காண்டலே விளங்கறியாவதென்றும், இஃதே தசகாரியத்துட் சிவ தெரிசனமென்றுங் கூறிப்பின்னருமாதித்தப் பிரகாசமான தகண்டா கார பரிபூரணமாய் நின்றலகத்தை விளக்கிக்கொண்டு நிற்கக் கண் ணான தவ்வாதித்தப் பிரகாசத்தி விரண்டறக்கலந் தொன்றி நிற்பதொழியத் தானவ்வுலகத்தை விளக்கமாட்டாதே யதுபோலவகண்டாகார பரிபூரணமா யுயிர்க்குயிராய் நின்றன்னவிளக்கிக் கொண்டிருக்கின்ற திருவருளிலே நீயுமிரண்டறக்கலந்தொன்றி நிற்பதொழிய வுள்ளே விளக்கிய திருவருளைப்போல நீ யொன்றை விளக்கஞ்செய்யமாட்டா யே; ஆகையால், இங்ஙனமாகக்கண்டு ஆதித்தனைக்கூடிய விழியினைப் போல அத்திருவருளி விரண்டறக்கலந்தொன்றி நில்லென்று திருவுளம் பற்றச் சுவாமி! இதுவே சத்தியம், இதுவே சத்தியமென்று அங்ஙன மே சம்மதித்துக்கொண்டு அவ்வகண்டாகார பரிபூரணமாய், உயிர்க் குயிராய் நிற்கின்ற திருவருளில் ஆதித்தனைக்கலந்த விழியினைப்போல

இரண்டறக்கலந்தொன்றி நின்றனன்; இங்ஙனம் ஒன்றிநின்றலே அத்
 ளிலொன்றுவதென்றும், இதுவே தசகாரியத்துட் சிவயோகமென்றுங்
 கூறிப் பின்னரும் இங்ஙனம் அகண்டாகார பரிபூரணமாய் விளங்கிய
 திருவருளில் இரண்டறக்கலந்தொன்றிய நீ கயற்ற வூசல்போலவும்,
 திரிவகன்ற கறங்குபோலவும், விசையற்ற பம்பரம்போலவும், தனாயிற்
 தங்கிய மணிநாபபோலவும், சுவரிலெழுதிய சித்திரம்போலவும் அசை
 வற்று அத்திருவருளிலடங்கி நின்றபோதமும் திருவருட்போதமேயாய்
 உனது வலதழிந்து நின்று காணாமையுங் குற்றங்காண்டலுங் குற்றமா
 மாதலான், மாட்சிமையாயுள்ள அத்திருவருட்காட்சியினிடத்து உனது
 போதச்சேட்டையடங்க செயலற்று நின்றபாயிற் றொழிவிறுதிதானே
 சுகவுருசயமாமாணையாலும், பதைப்பற்றிருக்கப் பரமசுகமாமாணையா
 லும் பேராணந்தமாகிய பெரும்போகத்தையே எய்துவைவென்று திரு
 வுளம்பற்ற, அங்ஙனம் திருவுளம்பற்றியபடியே தன்னனூபவத்தினும்
 இது சதகி மேயெனக்கண்டு அத்திருவருளில் அசைவிறித் செயல
 ற்றதாய் நிற்றலாய், வாய்விட்டு நின்றபொழுது நின்றபொழுது
 ற்றதாய் நிற்றலாய் தசகாரியத்துள் ஆன்மசுத்தியென்றும், இவ்வாண்ம
 சுத்தியானது அக்ரிவயோகத்தைபுஞ் சிவதெரிசுதத்தையு மின்றிடமை
 யாமையால், இவ்வாண்மசுத்திகுள்ளாய்ச் சிவயோகமுஞ் சிவதெரிசன்
 முமடங்கி யவ்வாண்மசுத்தியேயாய் நிற்கிறதென்றும், இங்ஙனம் தற்போ
 தத் திருவரு ரிலடங்கி நிற்கின்ற நிலைபே நின்மலாவத்தை ஐந்தனுள்
 நின்மல துரியமென்றும், இந்நின்மல துரியத்திற் சிவபோகசதையுஞ்
 சிவதெரிசுதத்தையுந் தன்னுடக்கிய ஆன்மசுத்தி யொன்றுமொன்று
 யே நிற்கிறதென்றும், இலாபாலாபங்களாகிய ஐந்தனுள் இந்நின்மலதுரி
 யந் தற்போதத் திருவருளிலடங்கிச் செயலற்று நின்றலால் இலாபமெ
 ன்றும், திருவுளம்பற்றிச் சீடனைச் செயலறச்செய்கையால் இங்ஙனமா
 கக்கண்டு ஆசாரியராத் செயலற்று நிற்பனெனவறிக.

இதில் சுவாமீ! அத்திருவருளானது என்னுட்பிறிவறத்தோன்றி
 யுயிர்க்குயிராய் விளக்கி நிற்கின்றதுபோல, அகண்டாகாரபரிபூரணமா

ய்ச் சர்வான்மாக்களிடத்தும் அவ்வாதித்தப் பிரகாசம்போலவே பிறி
லற வுயிர்களுயிராய் விளக்கி நிற்கின்றதைச் சுவாமிகள் கடாக்கூத்தி,
லே அடியேனனுபவத்திலும் விளங்கக்கண்டேன், கண்டேனென்றவை
இங்ஙனம் உன்னிடத்திற் கண்டதுபோல எவ்விடத்தும் விளங்குகா
ண்டலே தசகாரியத்துட் சிவதெரிசனமென்றதற்குப் பிரமாணம்--

ஞானசாகாவெண்டி.

மன்னுமொளியாலேவளர்கதினாககாண்பதுவே ||
லின்னருளா லுள்ளுணர்வாசீசனைக்கண்- நென்னிடமே ||
னீமொரனெவ்விடத்தினின்றகிலைகாண்பதே
நாடுஞ்சிவதெரிசனம்.

ஞானமணமாலே.

எங்கெங்கும்பார்த்தாலுமொப்பாவுமுள்ளுறவே
யங்கங்கும்பார்த்தாலுமொப்பாவு-மங்குத
மெய்யனையன்பருளமேவிற்றவாழ்ந்தே ||
மைமனேயிலாதா,

பொதுவானந்தக்களிப்பு,

எட்டுச்சீரமுள்ளாண்டி. - யிவ
னெங்கெங்கும்பார்த்தாலுமங்கிருப்பாண்டி.
பெட்டுக்கலையறிவாண்டி. - டவ
னெள்ளுக்குளெண்ணெய்போலெங்குமுள்ளாண்டி.

பிரமகீதை,

எப்பொருள்கண்ணுமன்னியிலங்கிமறிவாமீர
னப்படிவிளங்குகின்றதறிதலேபரன்றனக்கு
மெய்ப்படுபுசைவேறோர்செயலினுலன்றுமெய்யே
யிப்படி ஞானந்தன்னுவிதைஞ்சிடப்படுவானீசன்.

சிவானுபூதிவிளக்கம்.

எல்லாமிறையருளென்றிப்படியேகாண்பதன்றி
நில்லாவிடமிதெனீக்கநிலைகூடுமோ.

தெய்வீக உலா.

இருகூடரும்-விண்ணும்பொலன்சக்ரவெற்புங்குலகிரியு
மண்ணும்புதைதயவரப்பண்ணி-யெண்ணிறந்த
யாரிடத்துமெவ்விடத்துமெப்போதுமுள்ளபிரா
னோரிடத்துத்தானுமொளித்திருப்ப.

சிநநனைவெண்பா.

சமவசரந்தோறுஞ்சாக்கியாய்நிற்பன்
பரமசிவனையப்படாதே-திரிபுனாக்கன்
நில்லாவிடமில்லைபென்றதிருவாக்கு
நல்லாந்நமக்கரணநாடு.

தேவாரம்.

உரைச்சேருமெண்பத்துநான்குநூறாயிரமாயோனிபேத
நீரைச்சேரப்படைத்தவற்றினுயிர்க்குயிராயங்கங்கேகின்றன்கோயில்
வரைச்சேருமுகின்முழுவமயில்கள்பலநடமாடவண்டுபாட
வினாச்சேர்பொன்னிதழிதரமென்காந்தன்கையேற்குமிழலையமே.

சொருபானந்தர் பிள்ளைத்தமிழ்.

உணவினிற்சுவைகள்போலுனாகளிற்பொருள்கள்போலுடல்க
ளுக்குயிர்கள்போலு-முயிரினுக்குயிருமாயுணர்வினுக்குணர்வுமா யொ
ளியினுக்கொளியுமாயே, யிணையறத்திகழிவன்தேசினோகேசேகத்தை
நூறாயிரங்கூறிட்டமட்டிலலைகா-ணிரவியீயுத்தோகைமினென்றெண்
ணப்பட்டதுமெலாங், குணதிசைசக்கண்ணெழுந்திரவினிற்சூடதிசைக்
கண்மறைந்திடுதியெங்கோன்-கூறுபத்துத்திசைசக்கண்ணுமப்புறமுமே

ஒருபாவுண்மையுபதேசவுலா.

கூடு

குத்துவிட்டகல்வருதே, யனுவினுக்கனுவுமாடின் றதன்மையை
தம்புலியாடவே - யனுபவத்தன்றிவேறறியொழுவிதைபுட
யாடவாவே.

பாகவதம்.

கரமிலாப்பசுமுதல்கரங்கன்காலிலா
மரமுதலானதாபரங்களாட்வரும்
புரமெலாநின்றயிர்போற்றியூட்டிடும்
பரமெலாம்பூண்டவனெருவன்பார்க்கிசை.

பதிபசுபாசவிளக்கம்.

எந்தபோகிக்கெப்போதுமனதிலே
யுந்துளுனவொளியைசதன்னிய
மித்தளுனமெங்கெங்கும்விளங்குமேற்
சந்தமுத்திதானையேவிளங்குமால்

சித்தாநததெரிசனம்.

எங்குமிலைமென்பாரிதைதயந்தொழும்பு
பெங்குமிருப்பானெம்மிறை.

எவ்வயிர்க்கும்போதமிறையென்றறிதலே
செவ்வேசிவதரிசனம்.

ஆதித்தப்பிரகாசமான துலகத்தை விளக்கி நிற்கக் கண்டதொது
அப்பிரகாசத்திற் கலந்தொன்றி நிற்பதொழிபத் தானவ்வுலகத்தை
விளக்கமாட்டாதே; அதுபோல உன்னை விளக்கிநிற்கின்ற திருவருளி
லே நீயு மிரண்டறக்கலந்தொன்றி நிற்பதொழிய அத்திருவருளைப்
போல நீ யொன்றை விளக்கஞ்செய்யமாட்டாயே யென்றதற்குப் பிர
மாணம்—

அமபலவாணையாதசகாரியம்.

உலகினைவிளக்காநிற்குமுயிர்கதிரொளியதாகி
யிலகியகண்ணச்செய்திவிளக்கிடாபோலஞான
நிலவிடுமுயிரச்செய்திரிதுத்திடாவிதுவேயாகக்
குலவிடலரியஞ்சத்திகொள்ளுமேற்சிவமதாகும்.

உபதேசப்பஃஞாடை.

உமார்த்திரொளியிற்சென்றொடுங்குங்கண்ணொளித்த
னொராமொளியாய்த்தந்ததோபாபொன்ன
நின்றவொளியன்றிநிடுபிக்கிற்கண்ணொளியே
நின்றொளவேநன்றென்றிரங்கியே-பொன்றாத
செய்யகநிருஞ்சிறந்தபொருளுங்கதிச்சோ
தாய்வயிழிக்கோகதிர்க்கோதோன்றிடுவ-தையமற
சொலலென்றிடுவவியிழிக்கரந்தானற்றவரோ
புல்லம்பிறவிபொடிபபொன்.

மகந்தூக்கள்வாக்கியம்.

பூட்டொழியாக்கதிர்காணொழியாக்கண்கலந்ததன்மைப்
பூட்டொழியாச்சிவபோகமையோவெறும்பொய்யில்விலை
யீட்டொழியாமலியானெனதென்றுமிடும்பைமல
பூட்டொழியேனருளம்மேயம்மேயுன்னடைக்கலமே.

அ. தானைக்கூடிய விழியினைப்போல அத்திருவருளில் இரண்ட-
றககலந்தொன்றி நில்லென்று திருவுளம்பற்றியதற்குப் பிரமானம்—

சத்தியஞானபோதம்.

தாடலைபொன்றரன்றன்னோடொன்றாய்க்
கண்ணுங்கதிருந்தலந்ததோற்ற
மன்னமோக்கத்தமர்வனவுயிரோ.

பதிபகடாசவிளகம.

கண்பலபொருளைப்பற்றிக்கதிரினையிழந்துநித்தும்
கண்பலபொருளைப்பற்றாதுயிழற்கதினைக்கடும்
புண்புலன்பற்றியாவிபுனிதனைப்பிரிந்துநித்தும்
புண்புலன்பற்றாதுயிழ்புனிதனைச்சேருமன்றே.

உதவனறனைப்பாத்திட்டகிலத்தைப்பாடிதபோது
உதவனறனைமேலிட்டேகிலந்தோன்றாதவாபோற்
சேதனச்சிவத்தைநோக்கிச்செகத்தினைநோக்குங்காலே
சேதனச்சிவமேலிந்தச்செகமெலாமறைந்துபோமே.

ஞானசாகரவெண்பா.

ஏரியுரீரிவிருநானாக்கஞ்சிநடு
உரியுறமீன்போலவல்வினைகள் - சாரம்
மன்னுருவமெய்ஞ்ஞானவாயிரந்தேபுதைத்து
நின்றுருவந்தோன்முமனில்.

ருறைவினிறைபுனலிற்குடங்கடாதி
நிறைநிறைநிறைநிறை-மறையப்போ
மன்னிலைமைநல்லோரகம்புறமென்னுமலருண
மன்னியதனூள்ளொடுங்குமாறு.

உணர்விலுணர்வொன்றியொடுங்குமாதேதென்
றுணருமுணர்விலொடுங்கி-புணர்வு
மருவிமருவிவரிவள்ளறிவை
விரவிவிரவிவிடு.

சிவநெறிப்பிரகாசம்.

தேசிகனாருளிங்ஙனச்செய்தவாதேசிதானந்தமேனியாஞ்சிவமேதோ
ன்ற, வாசதுவாமலமாயையருங்கண்மனைத்துமகன்றிடத்தான்சிவானு
பவத்தழந்தியதுவெயாட்க், காசமிலாவிழியருக்கனொளியினுடேகலந்
துநின்றேமற்றொன்றுங்காணவாபோ, லேசுறுமுற்பசுகரணஞ்சிவகர
ணமேயாயிசந்திருந்துதேகாந்தத்தெங்கனுமாயிடுவர்,

சிவஞானதீபம்.

பொறிபுலன்கணுனல் லேன் மனாதி கணுனல் லேன் புக்லரியக்லாதிக
ஞானல் லேன்பொலிவா, ரறிகருவிநானல் லேனவைசடமென்றிவற்
புற யறிந்ததிவ்வேரூய்நின்றவறிவுயிற் றொன்றிக, நெறிதருதத்துவஞ்சுட
மாநாமலவென்றவற்றை நீயறிந்துநீங்குதற்குநின்னுயிர்க்குயிராய்ப், பி
றிவறநின்னுணர்த்தியிடுமொளியருளாமுலகிற் பிறவருவிழிகொளியுத
வுயிருங்குகிரொப்பெனவே.

தணிகைப்புராணம்.

இருண்மலப்பந்தீங்கியிருமையுங்கான் றசோற்றி
னருவருத்தகலத்தள்ளியருளொமேளவளாவிப
பருதியிற்கலந்துநிற்கும்பா யொளியிழியேபோலத்
தெருளுறக்கலந்துநிற்குஞ்செல்வார் தம்மடமுமுண்டால்.

பஞ்சாக் கரபபஃஞாடை.

நாமேயறிவாமோகண்ணருக்கஞரொளியைவிட்டுப்

பிறியாநிலேதேறப்பேசி.

அகண்டாகார பரிபூரணமாய், உயிர்க்குயிராய் நிற்கின்ற திருவ
ருளில் இரண்டறக் கலந்தொன்றி நின்றலே தசகாரியத்துட் சிவமோக
மெனறதற்குப் பிரமாணம்—

சித்தாநததெரிசனம்.

அதுவுதுவென்றெண்ணாதறிவோடறிவாய்ப்

பதிதல்சிவயோகம்பார்.

உண்மைநெறிவிளக்கம்.

எப்பொருள்வந்துற்றிடினுமப்பொருளைப்பார்த்தங் கெய்துமுயி
நனைக்கண்டிங்கவ்வுயிர்க்குமேலா, மொப்பிலருள்கண்டுசிவத்துண்மை
கண்டிங் குற்றதெல்லாமதனாலேபற்றினோக்கித், தப்பினைசெய்வதுமது

ஒருபாவுண்மையுபதேசவுரை.

சுரு

வேரினைபடிமதுதானே தருமுணர்வுபுசிப்புமதுதானேயாகு, மெப்பொருளமுசைவில்லையெனவந்தப்பொருளோ டுசைவதுவேசிவபோகமெனுமிறைவன்மொழியே.

பஞ்சாக்கரத்திருக்குறள்.

அருணின் பூரணமேயானேன்சிவாபநம்.

உபதேசமாலை.

அன்னியமேயில்லையெனக்காருயிராமீசனென
வுன்னியவன்றானாகையோகஞ்செய்தென்னினைவு
மற்றவனேயானேமென்றானந்ததெய்தலரு
நற்றவனேயோகமெனவோர.

எண்ணுஞ்சிவபோகமான்மியத்தையென்சொல்கேன்
மண்ணுலகும்விண்ணுலகும்வந்திறைஞ்சி-யண்ணுவென்
றோலமிடுநீசிவமாயோரிமைபுடிற்பைபெனிற
காலனுங்கைகூப்பிநிற்பன்கான.

சிவானந்தபோதம்.

அற்புதவருளாலத்துவிதம்பெறச்
சிற்பரத்திசைவதுசிவயோகமாகும்.

அகண்டாகாரபரிபூரணமாய் விளங்கிய திருவருளில் இரண்டறக்
கலந்தொன்றி, கயற்ற ஐசலமுதலிய வுமைகளைப்போலு மசைவற்று
அத்திருவருளிலடங்கி நின்றபோதமுந் திருவருட்போதமேயாய் உனது
வலதழிந்து நில்வென்றதற்குப் பிரமாணம்—

சிவஞானநீபம்.

உகைத்தாடுகயிறுகண்டவூசுப்போலுமூலவாதுதிரிவொழிந்தகறங்
குபோலு, மிகைத்தாடுவிசையறுபம்பரமேபோலும் விளங்கொலிசேர்
தாழ்ந்தமணிநாவேபோலுஞ், செகத்தாயசித்திரத்தினிலைமேபோலுஞ்
சிவபோகத்தடங்கியுயிர்ச்செயலொன்றின்றி, யகத்தாயநம்போதப்பற்று
நீங்கியசைவறநிற்பதுபரமானந்தமாமே.

சிவஞானப்பிரகாசவெண்பா

ஊமைமணிபோலொடுங்கிச்சிவமான
நாமனத்தார்க்கிந்நாற்சுகங்கொடுக்கும்-வாழ்மையிலாச்
சமூககர்க்கிந்நூல்போதாதாருஞ்சமைப
வழுககேடவர்க்கமையுமால்.

சித்தாந்ததெரிசனம்.

உள்ளமசையாதுயர்துருவன்போனிற்கில்
உள்ளவருவானாய்மதி.

சிவானந்தமாலை.

மித்தைபுடற்கட்டழித்துமெய்யருளாமெய்மொழிசூழ்
தத்துவமுங்கேவலமுஞ்சார்வகற்றிச்-சுத்தத்
தனியானித்தானும்போய்தத்தற்பரமாய்விட்டேற
செனியானிதுசத்தியம்.

துகளனுபோசம்.

விண்ணிற்குகிரோன்விளங்கிவிரித்ததுபோற்
கண்ணிற்குகிரோன்கலந்ததுபோ-னண்ணிப
பனாநிலைறவினீயும்பதிவையேயாகி
லுளாயிறத்திட்டொன்றாவையுற்று.

நீங்காதபேரறிவினீங்காமைகண்டுநீ
நீங்காமனின்றபடிநின்றதனி-னீங்காம
னின்றவிடலன்றோதானின்மலன்றன்பேரறிவி
லொன்றுபடலென்றறிநீயுற்று.

ஞானசாகரவெண்பா.

தன்னையறியத்தனக்கறிவாய்நின்றறிவு
தன்னையறிந்துதனித்தபங்கித்-தன்னறிவு
மன்னறிவேயாகிவலதழியநின்றறிவு
லன்னிலையேசுத்தவிலையாம்.

கண்ணமையுங் குற்றங் காண்டலுங் குற்றமாதலான், மாட்டுமை
பாபுள்ள அதிருவருட்காட்சியினிடத்து உனது போதச்சேட்டை அட-
ங்கு செயலற்று உல்வென்றதற்குப் பிரமாணம்—

ஆனந்தருத்திகோசரந்தாதி.

சுட்டியில்லதோரானந்தப்பெருகொளியீட்டிடைக்குடி பேற்றி
புட்டுக்கொண்டருளானந்தருத்திகோசத்தமரறவோனைக்
கட்டிவெள்ளலுங்காணுருதிருத்தலுங்கரிசெனக்கண்டாங்கு
மாட்சிசொடைவககாட்சியின்யாத்தனன்வளந்ததுபெருமேயம்.

திருவாசகம்.

உண்டெடிரொண்பொருளென்றுணர்வார்க்கெலாம்
பொனஉராணலியென்றறியொண்கிலை
தொண்டே நெருள்ளவாவந்துதோன்றினாய்
சுண்டெங்கண்டிலேனென்னகண்மாமே.

மோகவதைதப்பரணி.

காணத்திரணிர்நினுமபொருளாக்காணக்கிடையாதவைகையறிவ
யண்பபடினும்புகண்டுகொளும்வழியில்லைனும்படிநீமதியே.

வினுவென்பர.

காண்பானுங்காட்டுவதுங்காண்பதுவுர்த்துண்மை
காண்பாணுந்முத்திகாணுந்-காண்பானுங்
காட்டுவதுங்காண்பதுவுர்த்தண்கடந்தைச்சம்பந்தன்
வாட்டுகெறிவாராதவர்.

ஏகம்பவானரானந்தங்குரிப்பு.

ஆனந்தமானந்தந்தோழி-கம்ப

ராடுந்திருவினையாட்டினைப்பார்க்க

ஞானமுஞாயப்பொருளும்-பற்று

ஞாதாவுயில்லைபென்பார்க்கரியாராம்

ஞானமுஞாயப்பொருளும்-பற்று
ஞாதாவுமாய்ப்பகுப்பார்க்குமெட்டாராம்.

வீட்டுவெறிப்பால்.

உண்டில்லையென்னுமுணர்வையறிந்தக்கா
லுண்டில்லையாருஞ்சிவம்.

திருமந்திரம்.

கரியட்டகையன்குபாலங்கையேந்தி
யெரியுமிளம்பிறைரு மெம்மாலை
யரியன்பெரியனென்றாட்டத்தல்லாற்
கரியன்கொல்சேயன்கொல்காண்கின்றிலேனே.

தேவாரம்.

முன்னமவனுடையநாமங்கேட்டான் மூர்த்தியவனிருக்கும்வண்
ணங்கேட்டான், பின்னையவனுடையவாரூர்கேட்டான் பெயர்த்துமவ
னுக்கேபிச்சியாளு, என்னையுமத்தினையுமன்றேந்தாளகன்றா என்க
டத்தாராசாரத்தைத், தன்னையறந்தாடன்னுமங்கேட்டா டலைபபட்டா
ணங்கைதெய்வன்றாளே.

தொழிலிறுதிதானே சுகவுதையமாமென்றதற்கும், பதைப்பற்றி
ரூககப பரமசுகமாமென்றதற்கும் பிரமாணம்—

ஒழுவிவொடுக்கம்.

தொழிலிறுதிதானேசுகவுதையமென்றாற்
றொழிலுதையந்துக்கமெனச்சொல்லோந்-தொழில்செயினும்
வந்திப்போகம்போலவுண்டுத்தன்மாத்திரமாய்ச்
செந்திப்பாணாப்பேணிச்செய்.

துகளறுபோதம்.

எல்லாங்கழன்றவிடமேசுகமென்று
சொல்லாடுவர்கலந்ததாயோர்கள் - நல்லாய்கேள்
நின்றபடிதானேநிலையாநிலையதனி
னின்றவிதிதானேகிர்.

ஒழுவிலொடுக்கம்.

போதம்பதைப்பறவேபூரணமாய்பூரணமும்
போதம்பதைத்தளவேபொய்யாகுமிது
விழித்திமைப்பாநின்றால்வெளியசைந்தாற்காற்றும்
பழக்கமதைச்சாட்சியைப்போற்பார்.

முன்னந் தருக்கங்களை விடுவித்தற்குக் கூறிய பிரமாணத்திலும், ப
தைப்பற்றிருக்கப்பரமசுகமென்ற-லதைப்பெற்றிருக்கவறியாமல் என்
றும், கயிறற்ற ஆசல் முதலிய வுவமைகளைப்போலும் அசைவறாந்
கூறிய பிரமாணத்திலும் “அகத்தாயநம்போதப்பற்றுநீங்கி யசை
நிற்பதுபரமானந்தமாமே.” என்றும் திருவருளி லசைவின்றிச செயலற
றடங்கிநின்றலே தசுகாரியத்துள் ஆன்மசத்தியென்றதற்குப்பிரமாணம்-

உண்மைநெறிவீளக்கம்.

பாயிருநீங்கிருநாந்தனைக்காண்டலான்மருப
நீயுநின்செயலொன்றின்நிற்றலேதரிசனந்தான்
போயிவன்றண்மைகெட்டுப்பொருளிற்போயங்குத்தோன்ற
தாயிடி-லான்மசத்தியருணாவின்விதித்தவாரே.

சத்தியஞானபோதம்.

கருவிக்கான்மாக்கத்தாகருது
மறிவுக்கரனையாயிற்கத்தா
கருவியையருளாற்கழற்றியவாவி
யருளாட்கிலவனிலவனெனே,

பதிபகபாசவிளக்கம்.

தத்துவாதீதந்தன்னிற்சகசவாணவமலந்தா
ஹற்றிமெிதற்குச்சாக்கிநானெனலுயிர்க்குளுபஞ்
சிற்றுருநானேயென்றுதேறலேதெரிசனந்தான்
முற்றுணீசன்முன்னர்முகிழ்த்திடாதடங்கல்சுத்தி.

தேவாரம்.

எம்பிரானேந்தேகொண்டென்னுளோபுகுந்துநின்றிக்
கெம்பிரானுட்டவாழியென்னுளேயுழிதாவேணே
ஓம்பிரானெண்ணப்பின்னைத்தன்னுளேகமககுமென்ற
ஓம்பிரானென்னிநல்லாலென்செய்கேனேழையேனே.

முன்னமுனதுவலதழியநில்லென்றதற்குக் கூறிய பிரமாணத்
தொடர்—

தன்னையறியத்தனக்கறிவாய்நின்றறிவு
தன்னையறிந்துதனித்தடங்கித்-தன்னறிவு
மன்னறிவேயாகுவலதழியநின்றறிவு
லன்னிலையேசுத்தநிலையாம்.

முன்னமாதித்தப் பிரகாசமானதுலகத்தைவிளக்கிநிற்கக் கண்
ணானது அப்பிரகாசத்திற்கலந்தொன்றிநிற்பதொழியத் தானவ்வுலக
த்தைவிளக்கமாட்டாதேயென்றதற்குக் கூறிய பிரமாணத்தொடர்—

உலகினைவிளக்காநிற்கமுயர்கதிரொளியதாகி
யிலகியகண்ணச்செய்திவிளக்கிடாபோலனான
நிலவீடுமுயிற்செய்திநிறுத்திடாததுவேயாகக
குலவிடறுரியஞ்சுத்திகொள்ளும்.

இவ்வனந் தற்போதந் திருவருளிலடங்கி நிற்கின்றநிலையே நின்
மலதூரியமென்றதற்குப் பிரமாணம்—

என்றொளியின்செய்கையின்றியெங்கேனுங்குட்செயல்தா
னென்றுமோதேறிநீயுன்னென்னவன்றேதான்.

பேரறிவாயாதாம்பேசுநிறைபொருளோ
டோரறிவாய்த்தானொழிதலொன்றியம்.

முன்னந் தத்துவசுத்திக்குகூறிய பிரமாணத்திலும்—
தத்துவத்தொழிலைக்காண்டல்சடமென்றல்தன்னைநீக்க
லக்கினுண்மேலென்றலருளினுண்மேலென்றல்
பத்தனருளாய்ச்செய்திபண்ணவேயெண்ணீர்க்கிச்
சித்தருளதுவாய்ப்போதல்.

முன்னம் நிம்மலசாககிரத்திற்குக் கூறிய பிரமாணத்திலும்—
தன்னைத்தலைவனெனக்கருதல்தலைமையருளேயெனக்கருதல்
பின்நாபுதிதாயருட்செயலேபெறவேயெண்ணலதைக்கி
மன்னித்திருவருளாய்ப்போதல்.

முன் ஆன்மசுத்திகுக் கூறிய பிரமாணத்திலும்—

உலகினேவிளக்காநிற்குமுயிர்கதிரொளியதானி
யிலகியகண்ணச்செய்திவிளக்கிடாபோலருள
நிலவிடுமுயிர்ச்செய்திநிறுத்திடாததுவேயாகக்
குலவிடறுரியம்.

மேல் ஒன்பதாவதும் முதற்கருவா லோங்கின்பத்தொத்தது வா
டத்தானறவாழ்த்திருப்பனென்றது ஒங்கின்பமாவதேது ஆசாரியமால
அதனிலொத்தது வாட்த்தானறவாழ்த்திருப்பனென்ற தெங்கனமென்
றில், ஆசாரியமானவர் தன்னால் விளங்கறிவினென்றிச் செயலற்று அன்
மசுத்திபபட்டு நிற்கின்ற சீடனைநோக்கி யிப்போது உன்செயலறுதியி
லுனக்கு விளங்கி நிற்கின்ற அனுபவமாதியாது? அதனைக் கூறும்
பிளாயென்று வினாவ, அதற்குச் சுவாமிகள் முன்னங் காணமையுங்
குற்றங்காண்டலங் குற்றமாமாகையான் மாட்சிமையாயுள்ள திருவரு
ட்காட்சியினிடத்துதுது போதச்சேட்டைட்டடங்கச் செயலற்றசைவின்
றி நிற்பையாயிற் தொழிலிறுதிதானே சுகவுதையாமாகையாலும்,
பதைப்பற்றிருக்கப் பர மசுகமாகையாலும், பேரானந்தமாகிய பெரும்
போகத்தையே எடுத்துவைவென்று திருவுளம்பற்றியபடியே அடியேனும்

போதச்சேட்டையற்று அத்திருவருளில் அசைவற நிறற்லால் அப்பெருமபோகமாகிய பேரின்பானுபவமே சுவாமிகள் கட்டாட்சத்தின்படியே யகண்டாகார பரிபூரணமாய்ப் பொங்கித்ததும்பி யெங்குந் தானேதானாய் நிறைந்தோங்கி நிற்கின்றதென்று மட்டுப்படாத பெருமகிழ்ச்சியோடு விண்ணப்பஞ்செய்தனன். ஆகையால் இதுவே செயலிறுதியில் ஒங்கிநிற்கின்ற பேரின்பமாவதென்றும், இங்ஙனம் அகண்டாகார பரிபூரணமாயோங்கிநிற்கின்ற பேரின்பமாகிய பரமசிவத்தினிடத்து ஞானஞ்ஞானஞேயமென்னுந் திரிபிடியுமடங்க வாதித்தனைக்கலந்த கண்ணும, அப்பினைக்கலந்த உப்பும், நீரினைப்பொருந்திய நிழலும், நெருப்பினைப்பொருந்திய அயமும், இந்தனத்தொன்றிய அங்கியும், எரியினிற் குறுகிய சலமும், வானினைப்பொருந்திய வளியும், மலரினைப்பொருந்திய மணமும், தினாகரற்கூடிய உரிவும், தேனினிற்செறிந்த இரத்தமும் போலவும், தாலைபோலவும், காலைபோலவும் ஒன்றுபட்டொத்து, அப்பேரின்பமாகிய பரமசிவமேயாய் நீயென்பது ஓரணுவளவுந் தோன்றாமல் ஆளுனது கடலினிடத்தடங்கி யதீதப்பட்டு நிற்கின்ற தன்மை போலவும், உப்பான தப்பினிடத்தடங்கி யதீதப்பட்டு நிற்கின்ற தன்மைபோலவும் நீயும் அப்பேரின்பமாகிய பரமசிவத்தடங்கி யதீதப்பட்டுப் பேரின்பாதீதமாய் வாழ்ந்துகொண்டிருவென்று அனுககிரகித்துப் பின்னரும் இங்ஙனம் வாழ்ந்துகொண்டிருப்பையின் மின்செயலே தன்செயலாகக்கொண்டு உனது உயிருடலாய் நின்றுண்டு முறங்கியு நடந்து முனது நானாவிதபோகங்களையுந் தன்னதாகத்துய்த்துப் பிறிவற நின்றுன்னைத் தானாக்கிக்கொண்டு நீயே தானாயோங்கி நிற்பன். அப்பேரானந்தச் சொருபியாகிய பரமசிவனென்று நிருவுளம்பற்ற அங்ஙனமே அப்பேரின்பத்துளடங்கி யொன்றுபட்டொத்துப் பேரின்பாதீதமாய் வாழ்ந்துகொண்டிருப்பன். ஆகையால் ஆசாரியரார் பேரின்பத்தோத்தது வாய்த் தானறவாழ்ந்திருப்பெனன்றது இங்ஙனமென்றும், இங்ஙனம் பேரின்பாதீதமாய் வாழ்ந்துகொண்டிருத்தலே தசகாரியத்துள் சிவபோகமென்றும், இதற்கு மேலாயோர் முத்தியின்றிஃதே முத்தி

முடிவென்றும், இங்ஙனம் பேரின்பத்துளதீதப்பட்டுப் பேரின்பாதீதமாய் வாழ்ந்துகொண்டிருத்தலே நின்மலாவத்தை யைந்தனுள் நின்மலதூரியாதீதமென்றும், இந்நின்மலதூரியாதீதத்துட் சிவபோகமென்றும், தானொன்றாயே நிற்கிறதென்றும், இலாபாலாபமாகிய வைந்தனுள் இந்நின்மலதூரியாதீதம் பேரின்பமாகிய பரமசிவத்துளதீதப்பட்டு நின்றலால் இலாபமென்றும் ஞானசாரியர் உண்மையுபதேசத்தை யனுக்கிரகம்பண்ணிச் சீடனைப் பேரின்பவெள்ளத் தழுந்தச்செய்கையால் அங்ஙனமேயறிந்து ஆசாரியரார் பேரின்பத்தொத்ததுவாய்த் தானறவாழ்ந்திருப்பனென வறிக.

இங்ஙனம் ஞானசாரியரார் பஞ்சபாசங்களை நீங்கிப் பேரின்பமாகிய பரமசிவத்தில் இரண்டறக்கலந்து அப்பரமசிவமேயாய்த் தானொன்பது ஓரணுவளவுந்தோன்றாமல் வாழ்ந்துகொண்டிருக்கின்ற பரமுத்தனுக்கு அப்பரமசிவத்தைப்போலச் சருவஞானமுஞ் சருவகிருத்தியமுமுண்டாகாதோவென்னி லுண்டாகாது. அஃதேனென்னில், ஆன்மாவுக்களவிறந்த சத்திகளுண்டு; அச்சத்திகளை யாணவசத்திகள் மறைத்துக்கொண்டு நிற்கும். அவைகளிற் சிவானுபூதியைத் தெரியாமல் மறைத்துக்கொண்டு நின்ற ஆணவசத்திமாத்திரம் ஞானசாரியர் அனுக்கிரகத்தினாலே நீக்க நீங்கிய ஆன்மா அச்சிவானுபூதி யொன்றினையே பெற்றின்பாதீதமாய் நிற்ப னித்தனையேயன்றி மற்றைய சத்திகளும் விலகிச் சருவஞானமுஞ் சருவகிருத்தியமுமுண்டாக வேண்டுமேயாகில் மந்திரங்களினாலும், மருந்துகளினாலும், மணிகளினாலும், இரதகுளிகைகளினாலும், சிவாற்சனையினாலும், தவங்களினாலும், அட்டாங்கயோகங்கள் முதலிய வின்னு மற்று முளவாகின்ற நானாவிதவுபாயங்களினாலும் அவையவைகட்டு நூல்களிற் கூறியபடியே அனுட்டித்துவந்தால் அவைகளும் விலகிச் சர்வஞானமுஞ் சர்வகிருத்தியமு மெளிதாக வேயுண்டாம். அங்ஙனம் எளிதாகவுண்டாமாயினும், அவைகளனைத்தும் விகற்பஞானமேயன்றித் தற்போதம்போய்ச் சுழ்மாவிருந்தனபவிக்கின்ற இன்பாதீதமாகிய அரிய நிருவிகற்பஞானமாகாதென்றும், இங்

நானமாயுள்ள இன்பாதிதமாகிய அரிய நிருவிகற்பசமாதியினுறைந்து அச்சிவமேயாய் ஒன்றுபட்டிருக்கின்ற முத்தனுக்கு முப்பொருளு நித்திடமென்று முத்தியினு மூன்றுபொருளு மூன்றும முதலாய் நிற்குமென்றும் ஆகமங்கள் கூறுகின்ற தென்னையெனில், காண்பானுவ் காட்டுவதுவ் காண்பதுமா யனுபவிக்கிற சீவன்முத்தனுக்குக் கூறியதேயன்றி யத்திரிபிடியும்போய்த் தற்போதமு மடங்கிப் பாவஞ்சீதப்பட்டு இன்பாதிதமாய் நிற்கின்ற பாமுத்தனுக்குக் கூறியதன்று, அப்பாபமுத்தனுக்கு முத்தியினிடத்து அம்முமமுதலு மோர்முதலாய் நிற்குமென்பதே ஆகமசித்தாந்தமென்றும், இங்ஙனமாயுள்ள முத்தியை நானாகக்கூறுதலேயன்றிப் பாமுத்தியைச்சேர்த்து ஜந்தாகக் கூறினரில்லை, சிவமலாவத்தையை ஜந்தாகக்கூறுதலேயன்றிப் பாமுத்திக்கோர் அவத்தைகூட்டி யாறாகக்கூறினரில்லையெனையால், அங்ஙனம் முத்தியென்பதொன்றாயிருக்க, ஈண்டு சீவன்முத்தி பாமுத்தியென் நிருவாககடாகக்கூறிய தென்னையெனில், உறக்கமென்பதொன்றேயாயினுத் தற்போதம்போய் நிர்விகற்பியாய் ஓரமளியிற்கிடந்துறங்குவோன் உறக்கத்திற்கு நடந்துறங்குவோன் உறக்கமேடவல்களினடக்கும்போதோ மகிதமுஞ்சமநிலத்தினடக்கும்போதோர் இதுமுமாய்த் தற்போதங்கொண்டு விகற்பித்து நின்றாற்போல முத்தியென்பது மொன்றேயாயினுத் தற்போதம்போய் நிர்விகாரியாய் நின்றனுபவிக்கின்ற பாமுத்தனனுபவத்தினிற்குச் சீவன்முத்தனனுபவம் பாசங்களை நீக்கித் தன்னொடொன்றுபடுத்திய பாமசிவத்தை யின்று நன்றாய்ப் பூசித்தோமென்றும், நன்றாய்ப் பூசிபாமற்போனொமென்றுத் தற்போதங்கொண்டு இதாகிதங்கருந்துப் போதவிகற்பமாய் நிற்கையால் அப்போதவிகற்பங்கொண்டு நின்ற சீவன்முத்த னனுபவத்தினைப் பிறித்துக்காட்டுதற்காக ஈண்டு இருவகையாகக் கூறியதென்றுங் கண்டுகொள்க.

இதில் போதச்சேட்டையற்று அத்திருவருளில் அசைவற நின்ற லரல், அப்பெரும்போகமாகிய பேரின்பானுபவமே சுவாமிகள் கடா

ட்ரத்தின்படியே அகண்டாகார பரிபூரணமாய்ப் பொங்கித்தகிப்பி
யெங்குந் தானேதானாய் நிறைந்தோங்கி நிற்கின்றதென்று மட்டுப்படா
த பெருமகிழ்ச்சியோடு விண்ணப்பஞ் செய்ததற்குப் பிரமாணம்—

பொதுவானந்தங்களிப்பு.

அன்றென்றுமாமென்றுமுண்டோ-வுனங்
கானந்தம்வேண்டி லறிவாக்கிச்சற்றே
நின்றூற்றெரியுமெனவே-மல
நீக்கியெம்மாதிரிகழத்தினுன்றோழி.

சிவபோகசாரம்.

இற்றைவரைக்கரணத்தோடிணங்கினின்றினையே
யிறீற்றைவரைச்சென்மெடுத்தினையே-யிறீற்றைவரைத்
துன்பவெள்ளத்துள்ளேந்துளைதனையேயீதறல
லின்பவெள்ளத்துள்ளேயிரு.

ஒழியாதபேரின்பத்துள்ளாயுலகில்
விழியாதிருந்துவிடவே-யழியாத
பூரணசெங்கமலப்பொற்பாத, தென்கமலை
யாரணநாயேற்குள்.

திருவம்மாளை.

தத்துவமானதுமித்தகாணம்மாளை
தானந்தமானதேயானந்தம்மாளை.

பரமஞானவிளக்கம்.

அறிவிலாதத்துவங்களனைத்தையுமடங்குக்கி
யறிபவன்றனைக்காணிலகண்டமாந்தரியமாகு
மறியுமவ்வறிவுதானாயறிவிக்குமறிவோடொன்றி
லறிவொடானந்தமாகியதீதமரத்தின்றிதனே.

துகளறுபோதம்.

பையவமுந்திப்பதைப்பற்றிண்ணுனக்குத்
துய்யசுகப்பிரபைதோன்றுமே-யையனே
கண்டாய்சிவபூமிகாட்சியறக்கலந்து
கொண்டாளவன்கண்டாய்குறி.

கண்டவிடமெல்லாங்கருணைக்கடலமுத
மொணடுகொண்டலாய்கிறைந்தமுத்திதனை-யண்டா
நிருமாலயனறியாத் தேசிகஞாபாதந்
தருமாமடியேற்குத்தான்.

எங்குநிறைந்தானந்தமெல்லாமமிழந்திமிகப
பொங்குககனாபுரண்டுபுரணமா-யங்கு
வனைத்தவுலகுயிரும்வாய்த்தசுகமா
டளத்திற்புகுந்ததுபோலாம்.

அண்ணலுமானந்தமருளுமானந்தமுயி
ொண்ணிலாவானந்தமெவ்வுலகும்-பண்ணி
யளித்தழிப்பாராதிமமருமானந்தங்
களித்ததுவேயெப்போதுங்காண்.

தாபுமானசுவாமிகள்பாடல்.

காகமுறவுகலந்துண்ணக்கண்டாகண்டாகாரசிவ
போகமெனும்பேரின்பவென்ளம்பொங்கித்ததும்பிப்பூரணமா
யேகவுருவாய்க்கிடக்குதையோவின்புற்றிடநாமினியெடுத்த
தேகமவிழுமுன்னருந்துதற்குச்சேரவாருஞ்செகத்தோ,

பதிபசுபாசவிளக்கம்.

செறிவாகுமலமற்றுமாயைற்றுத்திரிவிதமாங்கன்மமலத்திரனும்
முப, பிறிவாகுங்குணமற்றுக்குறியுமற்றுப்பேதாபேதங்களற்றுபபேச்சு
மற்று, வறியாமை யறிவற்றங் கணந்தகோடி யாதவர்போ லெழுகின்ற
பரையும்ற்றுக், குறியாத வானந்தக் குரவநின்னைக் கும்பிட்டே நெட
பிறவிப்பிட்டேனே.

தத்துவங்களாறாரும் பின்னிட்டுப்பாற்றத்துவாதிதமாந் தன்னேக
என்று, பற்றென்றுமில்லாத பரையைக்கண்டு பரிந்துபரிந் துள்ளருகி
யதிலெட்டுங்கி, வெற்றவெறுமானந்தவுருவங்கண்டுவிழையாமல்விதைந்
தபபால்வெளியைக்கண்டு, குற்றமெலா மறநீத்தங் கறிவாட்டின்று சூழ
பிட்டேனென்பிறவிபின்பிட்டேனே.

ஞானசாகரவெண்பா.

காயம்பொறிகரணங்காலிவற்றிலொன்றாறு

நேயமறநீங்கிநினைவொழிந்து-போயவிழ

நின்றநிலைநோவநிராலம்பமாகிவிடி

லன்றுபரமானந்தமாம்.

உண்ணீர்முகந்தகுடமுண்ணிறந்துபின்மறைந்து

தண்ணீரிலுள்ளிருககுந்தன்மைபோ-லுண்ணீர்மை

யுள்ளும்புறம்புமொருதன்மையாமின்ப

வெள்ளம்பரந்துவிடின.

சிவானுபூதிவிளக்கார்.

அசகமுத்தெல்லாமருளாகத்தந்தமுளி

வசசவருளானந்தவாரிதியிலொன்றினமே,

பொய்யெங்கேமெய்யெங்கேபோதம்பொறியெங்கே

மெய்யெங்கேயெங்குமலாந்தசகமொழிந்தே,

சிற்றம்பலநாடிகள்வெண்பா.

மாயையலமெங்கேமடிந்ததோமாவைசனி

லாயசகமெங்கேயழிந்ததோ-காயமநிற்

றப்பகுருடனெங்கேசச்சிதானந்தவெள்ள

மெங்குமிகக்கோத்ததே.

செல்காலத்திரங்கல்.

உள்ளும்புறம்புமொழியாதவானந்த

வெள்ளத்தழுந்தாமல்வீணெடுநாட்போக்கினமே,

எண்ணியபேரின்பமிப்போதுபோலமுன்னு
நண்ணியருந்தாமல்நாளவமேபோககினமே.

கண்டவிடமெல்லாங்கலந்தபரமசகங்
கொண்டிருந்துவாழாநாட்கொன்னேகழிந்தனமே.

அகண்டாக ர பரிசுணமா யோங்கி நிற்கின்ற பேரின்பமாகிய
பரமசிவமென்றதற்புப்பிரமாணம்—

சிறுமனை வெண்பா.

எல்லாவுயிர்கட்குமின்பங்கொடுத்தலா
லெல்லாஞ்சிவனைபெயெண்ணலா-லெல்லாஞ்
சிவனுருவையாமாற்றெவிட்டாபபேரின்பஞ்
சிவனுருவமென்றுணர்விற்தேர்.

மெய்ஞ்ஞான நிலையம்

உரும்போமென்பனவுமின்றியென்றுமொருபடித்தாய் வாளுநீதத
துஉத்தைவளைந்தருந்தும்வெளியா, யிரும்போகலலோமமோவென
கெஞ்சங் கனன்மேவிட்டமெழுகாயுருகவிற்பவெள்ளமாகுங், கரும்போ
கண்டோசினிச்சருக்களையோதேனே கனியமுதோவெனருசி.சூங்க
ருத்தவிழ்ந்தோருணர்வ, கரும்போநன்மணங்காட்டுங்காமசரங்கன்
யறிவாளோவபக்குவர்க்கோவன்னிலைதான்விளங்கும்.

சிவஞானசித்தியார்.

இரும்பைக்காந்தம்வலித்தாற்போலிடைந்தங்குயிரை டெயிரியும்
பைச்செய்வதுபோலிவளைத்தானாக்கி, யரும்பித்திந்தனத்தையனலழிப
பதுபோன்மலத்தையறுத்தமலனப்பிணந்தவுப்பேபோலிணத்து, விரு
ம்பிப்பொன்னினைக்குளிகையொளிப்பதுபோலடக்கி மேளித்துத்த
னெல்லாம்வேதிப்பானாகிக், கரும்பைத்தேனைப்பாலைக்கனியமுதைக்
கண்டைக் கட்டியையொத்திருப்பனந்தமுத்தியினிற்கலந்தே.

ஒருபாவுண்மையுபதேசவுடை.

௧௪௩

திருவருட்பயன்.

இன்பதனையெய்துவார்க்கீயுமவர்க்குருப
மின்பகனமாதலினாலில்.

சிவபோகசாரம்.

என்னையறிவென்றானென்னறிவிலானந்தந்
கண்ணைச்சிவமென்றான்சந்ததமு-மென்னையுண்ணைப்
பாராமனைத்ததுவேபாசமென்றானிம்மூன்று
மாராயந்தவர்மூத்தாராம்.

துகளறுபேர்தம்.

பெற்றருந்தியின்பம்பிறர்க்குமருத்தினனே
வுற்றபரமானந்தமுள்ளதோ-மற்றதுதா
னென்றுநீகேட்கிலிறையுருவமானந்த
மன்றிவேறொன்றில்லையாம்.

சிற்றமபலநாடிகள்கலித்துறை.

ஆனந்தமேசெவியம்புயத்தாளிணையங்ககருந்
மானந்தமேதிருக்கண்ணுஞ்செவ்வாடருள்மேனிடெல்லு
மானந்தமேதிருச்சிற்றம்பலவரருட்பொருளு
மானந்தமேயவன்றில்லையுங்காழியுமானந்தமே.

ஆனந்தருத்திரோசர்வண்டுவிடுதூது.

மறைக்கோவணத்தான்மறைச்சிலம்பான்மாவான்
மறைக்கோவறிவரியமாண்பா-னெறிககொ
ளையிருக்குயிரானுயிரறிவுக்கெட்டான்
பயிலுயிர்க்கேயின்பருளும்பண்பான்-பயிலுநர்க்குக்
கண்ணுமானந்தங்கனிவாயுமானந்தம்
வண்ணவதனமுமானந்தந்-தண்ணறல்சேர்
வேணியுமானந்தம்வியன்மாற்புமானந்தம்

அ

பூனுமானந்தம்புயங்கரந்தா-ஞனுடைய
 மானந்தமானந்தமானந்தமானந்த
 மானந்தமெவ்வுறுப்புமானந்த-மானந்தன்
 காஞ்சியுமானந்தமாய்க்காணநிற்பானத்தகைய
 வாஞ்சையுறுமானந்தவள்ளறன்.

திருவாசகம்.

கடலினுனாய்நக்கிபாங்குன்கருணைக்கடலினுள்ளம்
 விடலறியேனைவிடுதிகண்டாய்விடலில்லடியா
 ருடலிலமேமன்னுமுத்தரகோசமங்கைக்கரசே
 மடலின்மட்டேமணியேயமுதேயென்மதுவெள்ளமே.

திருவிசைப்பா.

ஒளிவளர்விளக்கேயுலப்பிலாவொன்றேவுணர்வுகூழ்கடந்ததோரு
 ணர்வே, தெளிவளர்பளிங்கின்றிரண்மணிக்குன்றேசித்தத்துட்டித்திக்
 (சு)தேனே, யளிபவருள்ளத்தானந்தக்கணியேயம்பரமாடரங்காக, வெ
 ளிவளர்தெய்வக்கூத்துகந்தாயைத்தொண்டனென்விளம்புமாவிலம்பே.

சித்தாந்ததெரிசனம்.

இன்பமயனீசனின்பம்வினைத்தலாற்
 சம்புவெனும்பேருந்தகும்.

திருமந்திரம்.

✓ஒன்றுகண்டிருலகுக்கொருதெய்வமு
 மொன்றுகண்டிருலகுக்குயிராவது
 நன்றுகண்டிரினிநமசிவாயப்பழந்
 தினறுகண்டேற்கிதுதித்தித்தவாரே.

பரமசிவத்தினிடத்து ஞாதுரு ஞானநேய மென்னுந் திரிபிடிய
 மடங்க ஆதித்தனைக் கலந்த கண் முதலிய வுவமைகளைப் போலவுந்
 தாடலைபோலவுந் காறலைபோலவு மொன்றுபட் டொத்து அப்பேரின
 பமாகிய பரமசிவமேயாய் நின்றற்குப் பிரமாணம்—

சிவஞானசித்தியார்.

சன்மார்க்கஞ்சகலகலை புராணவேதசாத்திரங்கள் சமையங்கடாம் பலவுமுணர்ந்து, பன்மார்க்கப்பொருள்பலவுங்கீழாகமேலாம் பதிபசுபாசந்தெரித்துப் பரசிவனைக்காட்டு, நன்மார்க்கஞானத்தைநாடிஞானஞெய்மொடு ஞாதிருவுநாடாவண்ணம், பின்மார்க்கச்சிவனுடனும்பெற்றிஞானப் பெருமையுடையோர்சிவனைப்பெறுவர்கானே.

சிவநெறிப்பிரகாசம்.

ஞானமுடன்ஞெய்ஞாதுருவென்னுமூன்று நாடாமற்றானதுவாய் நண்ணியிடறானே, யூனமிலாவுன்மனைக்குமேலானமுத்தியுற்றதுநின்மல, வரியாதிதமெனவுடைப்ப, ரானவிதேசத்தமாமுத்தியாகுமன்றிவேறுனாகுமுத்தியவைகனெல்லா, மீனமாமுத்தியதுதன்னையெல்லாமியம்புவாமறிந்ததனையிசையாவாரே.

வருகாலத்திரங்கல்.

காண்பானுங்காட்டுவதுங்காட்சியுமாய்நின்றவந்த
வீண்பாவம்போயதுவாய்மேவுநாளெந்நாளோ.

காஞ்சிப்புராணம்.

உணர்பொருளுமுணர்வானுமுணர்வுமெனும்பகுப்பொழியாதொழிந்துபானுப், புணர்வியியுநீர்நிழலுந்தீயிரும்பும்புனலுவரும்பருதிமீனுத் துணையவிரண்டறுகலப்பினெம்முடனாய்ப்பேரின்பத் துய்த்துவாழ்வா, ரிணர்வினாத்தமலர்க்கோதாயவர்வடிவேயெமக்கினியகோயிலாமால்.

வாரணாகையையாவாக்கியம்.

பொன்னினைவிழுங்குமொரு ரசகுளிகைபோலவும் பூதவிருடனை விழுங்கும்-பூரணசங்கிரோதையம்போலவுஞ் சங்கிரன் பொன்னெளியையுள்விழுங்கு, மன்னுமாயிரகோடி சூரியர்கன்போலவும் வல்லிரும் பினைவிழுங்குமண்டுகனல்போலவு முப்பினை விழுங்கிடெவாரிகீரைப் போலவு, மென்னைகீயுள்விழுங்கிக்கொண்டிருப்பதுவு மெக்காலமெக்

ககக்

ஒருபாவுண்மையுபதேசவுரை.

காலமென்-றேழையேனழுதழுதுவாடவுந்திருவுள்ளமின்னமுமிரங்கவி
லைபோ, வுன்னருளிரங்குநா னெந்தநாளாலடியிலுறைநின்ற பரசெய்வ
மே பொன்னுகியானந்தவொளியாகியென்னுயிர்க்குயிரானபரமசிவமே

சிவபோகசாரம்.

இத்தனத்திலங்கியெரியுறுநீர்தேனிரதங்
கந்தமலர்ப்போதுவான்காலொளிகண்-சந்ததழு
மததுவிதமாவதுபோலான்மாவயீசனுமாய்
முத்தியிலேநிற்குமுறை.

துகளறுபோதம்.

சாற்றிலதற்குவமைதாடலைபோற்சன்மாற்க
வேற்றுவிதிபலவும்வேண்டாவே-போற்றரிய
நித்தனேசுத்தனேநித்தியானந்தனே
யத்தனேமுத்தனையாங்கு.

திருவருட்பயன்.

தாடலைபோற்கூடியவைதானிகழாவேற்றின்பக்
கூடலைநீயேகமெனக்கொள்

திருமெய்ஞ்ஞானப்பயன்.

மாறானும்வேறானும்வாடானுநாடானும்
போறானுந்தன்முதலின்பும்.

வருகாலத்திரங்கல்.

ஆடலையேகாட்டியெமதாடலொழித்தாண்டான்பாற்
ருடலைபோற்கூடித்தழைக்குநாளெந்நாளோ,

பதிபசுபாசவிளக்கம்.

அறிவறியாமையையகண்டவாருயி
ரறிவறியாதபேரருளைக்கூடிந்
பிறிவறியாதவெம்பிரானுட்கொண்டுபோய்ப்
பிறிவறியாவகைவக்கும்பின்னையே.

சராசரப்பொருள்கடோறுந்தங்கிநின்றவற்றின் தன்மை
விராவுதலின்றியொன்றாய்விமலமாய்விண்ணினெய்தாய்ப்
பராபரவெளியாய்நீங்காப்பாசசாலங்கடந்த
நிராமயச்சிவந்தானாகிநிற்பதுநூனநிட்டை.

அறிவிலறிவாயகண்டி தமாயனந்தானந்தமடி மாகிச்
செறியும்பரமசிவந்தன்னைத்தன்னுட்கண் டெதியானித்துக்
கறவையருந்தப்பால்சுரக்குங்காலமேனும் கடைப்பிடிப்போர்
பிறவிக்கடலைக்கடந்தோர்களவவோயுலகிற்பெரியோரோ.

சிவதனை வெண்பா.

புத்தகப்பேயேயிந்தச்சிற்றிலைக்கீழ்ப்போதென்ற
சித்தன்மொழியிந்நூற்குச்சித்தாந்தம்-வைத்த
பரப்பெல்லாநீத்துப்பழையசிவத்தொன்றா
யிருப்பன்றோவாவிக்கியல்.

சித்தாந்ததெரிசனம்.

உள்ளமொடுங்கியுளையொடுங்கியானந்த
வெள்ளத்தழுந்திறிற்குமேல்.
சித்திரத்தையொத்துச்சிவோகமெனச்சிந்தித்தா
லத்தனூருநீயாவையால்.

மாண்குறிக்கும்வேடனவன்மன்னன்வரவறியான்
மான்றானுய்நின்றதைமாளும்.

திருமெய்ஞ்ஞானப்பயன்.

எப்பொருளுமெப்படினுமியாவுகன்றொன்றாய்
வப்பொருட்கேயாவரவர்.

நீடென்பது ஓரணுவளவுந்தோன்றாமல் ஆறானது கடலினிடத்
தடங்கி அதிதப்பட்டு நிற்கின்ற தன்மை போலவும், உப்பானது அப்பி
னிடத்தடங்கி அதிதப்பட்டு நிற்கின்ற தன்மைபோலவும், நீயும் அப்பே

ககஅ

ஒருபாவுண்மையுபதேசவுரை.

ரின்பமாகிய பரமசிவத்தடங்கி அதீதப்பட்டுப் பேரின்பாதீதமாய் வந்து
ந்துகொண்டிருவென்று அனுக்கிரகித்ததற்குப் பிரமாணம்—

பஞ்சாக்கரப்பஃரொடை.

பொன்னாடிரிந்திரனும்பூமகனுமாதவனு
மென்றெந்மென்னாளுமேநாடித்-துன்றாத
வேதமுடிவில்வளங்குமொளியுயிரின்
பொதமுடிவிற்பொருந்துமொளி.

பஞ்சமலக்கழற்றி.

நினைவிழக்கிற்கேவலமாமென்றறிந்துநின்ற
டீனையிழவாவுண்மைதலைப்பட்ட—டெனையழியக்
கைவந்தாலன்றோகடற்காழிவள்ளலே
பொய்வந்தவாணவந்தான்போம்.

இளசையந்தாதி.

என்னைமுழுக்கவிழந்தவிடத்தே
தன்னைவிளக்கியசாலிளசைக்கோன்
மன்னமுதத்தினைவானவருண்ண
உன்னுவிடத்தினையுண்டமையென்னே.

பஞ்சாக்கரவந்தாதி.

உளவின்றுகாணிநொளிப்பனங்கேயெனுளமொளிப்பின்
வெளநின்றுகாணப்படுவன்விரிகடற்றெள்ளமிழ்தந்
தெளிவுண்டதேறலுங்கைப்படுவென்சிறையெலாமினிப்பன்
பளகறுத்தாண்டபஞ்சாக்கரநாதபசுபதியே.

அத்துவிதக்கவிவெண்பா.

வேறுபொருளில்லையென்றான்வெற்றவெறுமானந்தப்
பேறிலுனைப்போக்கென்றுபேசினாளுகடற்
சென்றொடுங்குமாபோற்சிவத்திலொடுங்கென்று
னொன்றுமறவொன்றாயுருகென்றான்.

சிவஞானசித்தியார்

பன்னிறங்களவைகாட்டும்படி கம்போலுள்ளம்பலபுலன்கணிநங்
காட்டும்பரிசுபார்த்திட்டு, டின்னிநங்களென்னிமமன்றென்றுதன்மனெ
ழினிறங்கண்டருளிஞலின்னிமத்தின்வேராய்ப், பொய்நிறவைம்புல
னிறங்கள் பொய்யெனமெய்கண்டான் பொருந்திவென்சிவத்தினெடும்
போதான்பின்னை, முன்னிறைநீர்சிறைமுறியமுடுகியோடிமுநீர்சோந்
தன்னீராய்ப்பின்னிங்காமுறைபோல்.

சிவஞானபோதம்.

சிறைசெய்யநின்றசெழும்புனலினுள்ளஞ்
சிறைசெய்புலனுணர்விற்பீர்து—சிறைவிட்
டலைகடலிற்சென்றொடுங்குமாறுபோன்மீளா
துலைவிலரன்பாதத்தையற்று.

ஞானமணமாலே.

உன்னாதேதேடாதேழ்நிறியொருமந்திரங்கள்
பன்னாதேசாத்திரங்கள்பாடாதே—யென்னாரும்
மப்பாருமுப்புலவமையானசுகாதீதத்தே
யெப்போதுஞ்சும்மாவீடு.

பதிபசுபாசவிளக்கம்.

ஆங்கறியாமையுமறிவுநீங்கவே
யோங்கியவறிவொடுமொன்றுபட்டவண்
நீங்குபேரானந்தத்துக்கம்வந்துறின்
மூங்கைகாண்கனவெனமுத்திகாண்டியே.

சிவாகுமக்கச்சிமாலே.

மண்ணுநிராதவையுருநாமன்றென்மகியா
நண்ணுவறிவுருநாமெனக்கண்டுமெய்ஞ்ஞானத்தினு
லுண்ணுமியொன்றிரண்டென்னுதறங்குவதன்றியுள்ளை
கண்ணுலறியப்படுமோ கவிக்கக்கிடேகம்பனே

ஆதாரமாதையுங்கண்டாங்ககன்றிட்டருளுருவாய்
மீதானயோகச்சிவானந்தமேலிடவீழ்ந்ததுவாய்ப்
பாதாதிகேசங்கடோன்றாதவண்ணம்பதிந்திருக்க
நீதான்றிருக்கடைக்கண்பார்நெடுங்கச்சியேகம்பனே.

நிராமயவந்தாதி.

போதவொழுக்கமென்றுபொன்றுங்கொல்சம்பந்த
நாதனையுள்ளபடிநாட்டுவாய்ப்பு—பேதா
உறிந்தவறிவெல்லாநாமன்றிறிந்திட்டாங்கே
செறிந்தறிவாய்நிற்கிலிறுந்தேர்.

உண்மைவிளக்கம்.

ஆகவன்றன்சந்திதியிலம்புலியினர்சோதி
பேதமறநிற்கின்றபெற்றிபோ-னாதந்தத்
தண்ணறிகுவடியிலான்மாவணந்தின்பக்
கண்ணிலமுந்தியிடுங்காண்.

கூவபுராணம்.

சென்றுபுல்குவதன்றிச்சேர்ந்துநிற்பதுவுமன்றி
யொன்றிரண்டென்பதன்றியுணர்வுசுட்டொழித்துநீயா
யென்றுநின்றிடுமென்றனையிருந்தவாகாண்டியென்று
துன்றுதன்னிலைசொல்லாதசொல்லினுணர்த்திக்காட்டி.

துகளறுபோதம்.

நின்றபரமானந்தகேரோனுபவித்தங்
கொன்றுபடவுள்ளருகியோவாம—லென்று
மதுவுண்டவண்டுபோன்மாளாச்சக்கத்தைப்
புதிதுண்டிருந்துவிடிப்போது.

ஒன்றுஞ்சகவடிவுக்குள்ளானதம்பிரா
னன்றியொருபொருளுமாகாதே—நின்றமூந்திச்
சொல்லரியவிற்பச்சகத்துக்கதீதமாய்
நில்லவன்றானுமேநிலை.

இந்தச்சுகத்தையினிநீவிழியாம
லந்தவறிலயர்ந்ததுபோற்—ஞெந்தமறப்
போதாயிதுவேசுகாதிதம்பொய்யற்றோர்க்
காதாரமானவருள்.

ஞானசாகரவெண்பா.

கட்டவிழ்த்தவஞ்சக்கருவிகளிற்கூடாமல்
விட்டவத்தைதன்னிலும்போல்வீழாமற்—சுட்டுணர்வு
தோயாமலின்பச்சுகமாயானந்தமய
மேயாகிநிற்பதேவீடு.

முன்னமேமூன்றுமுதலுமுளதாயிருக்கத்
துன்னியொருபொருளுந்தோன்றாமன்—மன்னியிழ
மாதிலமம்போலநிறையானந்தத்தான்மறைந்து
பேதமறநிற்பதுதான்பேறு.

சத்தியஞானபோதம்.

அறிவான்போந்தவறிலைவிழுங்கிக்
குணாகடல்விழுங்கியருறுமுனுமானச்
செறிவான்சிவனைனத்தேறுதிநீயே.
புவிமுதனாதமீறெனப்பொலிந்த
தத்துவசாலங்கடப்பான்கடந்திட்
டறிவறியாமையாங்காங்ககன்றா
ரருளொடுங்கூடியரன்பாலொன்றா
யருளையுமறந்தபின்னறியகிலேனே.

வேழமயின்றவெள்ளிலங்கனியோ
வழல்வாய்ப்பட்டவாடைகொல்லோ
வாய்முலைவையாமாய்ந்தவான்கன்றோ
நனைவமிழ்கொன்றைநாதனதருளா
லகக்காழற்றவடிபவர்மாண்பே.

திருமந்திரம்.

அண்ணலிருப்பிடமாருமறிகில
ரண்ணலிருப்பிடமாய்துகொள்வார்களுக்
கண்ணலழிவின்றியுள்ளேயமர்ந்திடு
மண்ணலைக்காணிலவனிவனாகுமே.

கோவணங்கும்படி கோவணமாகிப்பி
றாவணங்கும்படி நந்தியருள்செய்தான்
றேவணங்கோமினிச்சித்தந்தெளிந்தனம்
போய்வணங்கும்பொருளாயிருந்தோமே.

ஒழிந்தேன்பிறவியுறவென்னும்பாசங்
கழிந்தேன்கடவுளுநானுமொன்றானே
னழிந்தாங்கினிவருமாக்கமுவேண்டேன்
செழுஞ்சார்புடையசிவனைக்கண்டேனே.

சுருதிசாரம.

உள்திலதம்பொருண்முடிவினிறுபொருளையான்கண்டே
னுள்திலதேபொருளுநானுமுணர்விலிகள்காண்பாரோ
வளவிலாப்பொருண்முடிவைக்கண்டேனின்னருட்கண்ணோ
லளவிலாவானந்தம்பெற்றேன்யார்பெறுவாரோ.

பொன்வண்ணத்தந்தாதி.

பொன்வண்ணமெவ்வண்ணமவ்வண்ணமேனிபொலிந்திலங்கு
மின்வண்ணமெவ்வண்ணமவ்வண்ணமவீழ்சடைவெள்ளிக்குன்றங்
தன்வண்ணமெவ்வண்ணமவ்வண்ணமால்விடைதன்னைக்கண்ட
வென்வண்ணமெவ்வண்ணமவ்வண்ணமாகியவீசனுக்கே.

அற்புதத்திருவந்தாதி.

அன்றுந்திருவுருவங்காணதேயாட்பட்டேன்
இன்றுந்திருவுருவங்காண்கிலே-னென்றுந்தான்
எவ்வுருவோனுன்பிரானென்பார்கட்கென்னுரைக்கேன்
எவ்வுருவோரின்னுருவமேது.

ஆனந்தருத்திசரசரந்தாதி.

உயந்தாமென்றமரர்தொழுதாடநோக்கமுறுத்தவர்கள்வேட்டவர
முதவுநாதன், பந்தாடுபுண்முலையாள்பாகத்தண்ணல்பண்பினர்குழான
ந்தருத்திசான், பிந்தாதவிருண்மலமுமியானும்பிந்தப்பெயர்த்துமலம
றுத்தாங்குத்திருகினேனை, முந்தாதவகைதெரித்துத்தான்முன்னகி முடி-
யாதவிற்பவெள்ளத்தழுத்தினுனே.

சிதம்பரபுராணம்.

கலாகிரீங்கினகுணங்களுமிறந்தனகரணங்கடனிசாயந்த
புலாகிமாறினமொழிமுதலாயினபுறங்கொடுத்தனவப்பா
னிலாவுகேவலமொருவினகிருவருணெறிதரப்பரமாகிக்
குலாவுபுரணத்தொன்றிப்பொன்றாததோர்குறிக்கருவிலையானுன்.

பட்டினத்தார்த்தக்கியம்.

அட்டாங்கியோகமுமாதாரமாறுமவத்தையந்தும்
விட்டேகிப்போனவெளிதனிலேவியனென்றுகண்டேன்
மட்டாகிபானந்தத்தேனூறலுண்டிமயங்கி
யெட்டாதபேரின்பமென்னைவிழுங்கியிருக்கின்றதே.

சிவவாக்கியம்.

அருகிருத்திவரவழைத்துமலமறுத்தபின்புபேரம்புலன்களன்புந்
க்கியந்தானபூவிலே, குருவுரைத்தமவுனமானவாசகக்கொழுந்துளேகூ-
டிநானுமவனுமொன்றுகோலமானவினிமைதா, நெருவருக்குருவிலொ
ணதிற்குள்ளம்விட்டகன்றிடா, துருவுமல்லதருவுமல்லதுளதுமல்லகில
துமல்ல, திருவருக்குருஞ்சுளேதெரிந்திருப்பதன்றியேயின்னதென்று
சொல்லவொன்றுளெல்லேபட்டவல்லவே.

மவுனமானந்திரத்தின்வாசியேறியுடுபோய்
வானெலாம்பரந்தசோதிமண்டப்புகுந்தபின்
னவனுநானுமெய்முபங்கிடனுபவிக்குமளவிலே
யவனுமில்லைநானுமில்லையாருமில்லையானதே.

சித்தரந்தாதி.

அன்னையைநிகென்னை பாளுடையானையரவிர்த்துப்
பொன்னையடைந்துய்துமென்றுகொண்டேசென்றுபுக்கதற்பின்
றன்னையுங்காண்கின்றிலேன்சரணம்புயத்தாள்பணிந்த
வென்னையுங்காண்கின்றிலேன்னென்னமாயம்வெளிப்பட்டதே.

பஞ்சாக்கரத்திருக்குறள்.

ஆனந்தபூரணமேயானேன்சிவாயநம.

உற்றசகாதித்தேயுற்றேன்சிவாயநம.

உண்மைவிளக்கம்.

வாழ்ந்தேனருட்கடலேவற்றாப்பவக்கடலில்
வீழ்ந்தேயலைய"மன்மேதினியிற்-சூழ்ந்துவிடா
வெண்ணைச்சுவேதவனமெய்கண்டநாதனை
யுண்மைத்தவப்பபனையுற்று.

இங்ஙனம் பேரின்பாநிகமாய் வாழ்ந்துகொண்டிருப்பையாயின்,
நிற்செயலே தன்செயலாகக்கொண்டு உனது உயிருடலாய் நின்று உண்
டும் உறங்கியும் நடந்தும் உனது நானாவிதபோகங்களையுந் தன்னதாகத்
தூட்டித்துப் பிறிவற நின்று, உன்னைத் தானாக்கிக்கொண்டு நீயே தானாய்
பூங்கிநிற்பன்; அப்பேரானந்தச்சொரூபியாகிய பரமசிவனென்று திரு
வுளம்பற்ற, அங்ஙனமே நின்று வாழ்ந்துகொண்டிருத்தலே தசகாரிபத்
தூட் சிவபோகமென்றதற்குப் பிரமாணம்—

சிவானந்தபோதம்.

அருந்துமானந்தவவசமேலீடு

பொருந்தியநிலைசிவபோகமதாகும்.

உண்மைநெறிவிளக்கம்.

பாதகங்கள்செய்கிடினுங்கொலைகளவுகள்ரூப்பயின்றிடினுநெறிய
ல்லாநெறியயிற்றிலறினுஞ், சாதிகெறிதப்பிடினுந்தவறுகள்வந்திடினுந்
தனக்கெனவோர்செயலற்றுத்தானதுவாட்கீழ்க், னாதனவனுடலுயிராயு
ண்டுறங்கிடந்தானாபோகங்களையுந்தானாகச்செய்து, பேதமறநின்றி
வனைத்தானாக்கிவிடுவன்பெருகுசிவபோகமெனப்பேசுநெறியிதுவே.

திருவாசகம்.

தந்ததுன்றனைக்கொண்டதென்றனைச்சங்கராவர்கொலேச
சூர, ரதமொன்றில்லாவானந்தம்பெற்றேனியா துந்பெற்றதொன்றெ
னபாற், சிந்தையேகோயில்கொண்ட வெம்பெருமான்றிருப்பெருந்து
றைபுறைசிவனே, பெந்தையேயீசாவுடலிடங்கொண்டாயானிதற்கில
னோகைகம்மாறே.

அம்பலவாணையாதசகாரியம்.

நின்றிடாவுடறனித்துநீங்கிடவான்மாக்கூடா
வொன்றிடான்சிவனுடற்கனெத்திபெவராரொன்னிற்
பொன்றிடாதுயிராத்தன்பாற்புகுத்துவானுடற்குவேராய்ச்
சென்றிடான்சீவனெத்துநிற்குமாபோலநிற்பன்.

மலவிருளகற்றவாய்த்தகலையதுகொடுத்துககன்மப்
பலமுளதருத்தித்தீயமறைப்பதுபறித்துஞான
நிலையுளேமடிமையாகநின்றிடுமென்றேயென்றற்
கலேமுதலுடைமையாகக்கைக்கொளல்வியப்போகாணில்.

கர்னாயாதம்.

கடலிலேகலந்தவாறுகதியிடைப்பின்வந்தாலங்
கடலினுட்டன்மைகுன்றக்கதையெனநினைக்கண்டோரு
முடலிடையிருந்துமுண்டுமுறங்கியுமுலாவிநின்றற்
திடனுடைஞானியன்றோதிருப்புவனத்துளானே.

தேவாரம்.

புலன்களைப்போகநீக்கிப்புந்தியையொருங்கவைத்து
வினங்களைப்போகநின்றவிரண்டையுநீக்கியொன்றாய்
மலங்களைமாற்றவல்லார்மனத்திடைப்போகமாகிச்
சினங்களைக்களைவர்போலுந்திருப்பயற்றாரனோ.

உறுகயிறுசல்போலவொன்றுவிட்டொன்றுபற்றி
 மறுகயிறுசல்போலவந்துவந்துலவுநெஞ்சம்
 பெறுகயிறுசல்போலப்பிறைபுல்குசடையாய்பாதத்
 தறுகயிறுசலானேனதிகைவீரட்டனீரோ.

வெள்ளநீர்ச்சடையனூர்தாம்வினவுவார்போலவந்தெ
 னுள்ளமேபுகுந்துநின்றாக்குறங்குநான்புடைகன்போந்து
 கள்ளரோபுகுந்தீரென்னககலந்துதானோக்கிரககு
 வெள்ளரோமென்றுநின்றாவிளங்கிளம்பிறையனூரோ,

உபதேசமாலே.

நானேசிவன்சிவனேநானென்றுநாடிவெறுந்
 தானாகிநின்றிலைதாளன்றோ-வானாப
 பவசலநீந்திவரும்பண்புடையமாண
 சிவபோகமென்றேதெளி.

சிந்தாந்ததெரிசனம்.

உவனிவனென்றுன்தாதங்கொன்றாகிப்போதல்
 சிவபோகமென்றேதெளி.

சத்தியஞானபோதம்,

சுகமயமீசன்சொருபங்காண்ட,
 லச்சுகமயினையாங்காங்கறித
 லவனேதானாய்ச்சுகத்தழுந்த
 லிவனவனாகியின்பமேலிடுத
 லுருவந்தெரிசனமயோகம்போகமே.

பதிபசுபாசவிளக்கம்.

எங்கணுஞ்சிவனுளானென்றுணர்தலேயிறைவன்ருப
 மங்கவன்ரொழிலெங்கணுமறிதலேதெரிசனந்தான்
 றிங்கள்வேணியனோடொன்றல்சிவயோகமலர்மணம்போற்
 புங்கநேயத்தழுந்தல்போகமென்றறையுதாலே,

ஞானசாகரவெண்பா.

உணருமுணர்வுமுணர்த்துமுணர்வு
புணருமுணர்வும்புணர்த்து-கணவனுட
னேகமாயன்பகலவிற்புறுதனல்லசிவ
போகமாமென்றேபுகல்.

சிவபோகசாரம.

தத்துவத்தைவிட்டறிவிற்புணர்கலந்துதன்னிழப்பின்
மெத்துஞ்சுகத்தின்மிகவழுந்திச்-சுத்தமா
யொன்றாகிரின்றவுணர்வுமொழிந்தக்கா
லன்றோசிவபோகமாம்.

கலசையந்தாதி.

அருவுருவங்கடந்துநிறைந்தானந்தப்பரவெளியாய்
மருவுபெருஞ்சிவபோகவாரிதியிற்றுணைந்தாடி
யிரவுபகலற்றிருக்குமில்வாழ்வையெனக்களித்தாட்கு
குருகிமனங்கடாகிலேன்றிருக்கலசையுத்தமனே.

ஞானவிளக்கம்.

ஆக்கறக்குமன்னேரமம்புவிமுமன்னேர
நோக்கிமைக்குமன்னேரதுண்ணறிவா-னீக்கமற
நானென்னும்போதநழுவிச்சிவமானார்
கீனபிறப்புண்டோவினி.

இதற்கு மேலாயோர் முத்தியின்று இஃதே முத்தி முடிவென்ற
தற்குப் பிரமாணம்—

துகளறுபோதம்.

உற்றபரமானந்தத்தொன்றாயதினூற்றங்கி
முற்றுவதேமுத்திமுடிவென்றுணர்க்குங் - குற்றமிலா
வைகிகஞ்சைவம்வழிநூற்புராணமற்றஞ்
செய்தவன்னூலெல்லாந்தெளி.

அம்பலவாணையாதசகாரியம்.

மூத்தியுமிதுவேயாகும்முடிவும்வேறில்லையாகுஞ்
சித்தமுமிதுவேயாகுந்தெளிவுமேவல்லையாகும்
பித்துமின்றொழிவேயாமேற்பேறிசற்கில்லையாகு
மொத்தவிவ்வுடலுமின்னாளுவதுமில்லையாமே.

இங்ஙனம் பேரின்பத்துள் ஆதிதப்பட்டு பேரின்பாதிதமாய் வாழ்
ந்துகொண்டிருத்தலே நின்மலாவத்தை யைந்தனுள் நின்மலதூரிட"தே
மென்றதற்குப் பிரமாணம்—

பஞ்சாக்கரப்பொருடை.

முளிகுணமேயல்லாமலொன்பொருளொன்றன்று
தெளிபருதிச்சேர்விழிபோற்சேர்ந்தே-யொளியென்ன
நில்லென்றானைந்தநேயநிலையாக்கியெனை
யில்லென்றேயின்புருவிலேகமாய்ச்-செல்லத்
துரியாதிதபபெருமைசொல்லாமற்சொல்லி.

முன்னம் தத்துவசுத்திக்குக்கூறிய பிரமாணத்திலும்—

சுத்துவத்தொழிலைக்காண்டல்சடமென்றறண்ணைக்க
லசநினைன்மேலென்றலருளினைன்மேலென்றல்
பத்தானருளாய்ச்செய்திபண்ணவேயெண்ணினைக்கிச்
சித்தருளதுவாய்ப்போதல்சிவத்தினைச்சேர்தறேரோ.

முன்ன நின்மலசாகவிரத்திற்குக் கூறிய பிரமாணத்திலும்—

தன்னைத்தலைவனெனக்கருதல்தலைமையருளையெனக்கருதல்
பின்னர்ப்புதிதாயருட்செயலைப்பெறவேயெண்ணலதைக்கி
மன்னித்திருவருளாய்ப்போதல்கிழும்பரசிவனைச்சேர்தல்
துன்னிக்கருதுமவத்தைதெனச்சொல்லுஞ்சுருத்சிவாகமமே,

சிவானந்தமாலே

தற்காண்டல்சாக்கிரமாந்தற்பனாயேசொற்பணமாந்
தற்காணுவெற்றவெறுந்தற்பனாயே-நற்சமுத்தி
ஞானனந்தந்தூரியஞானசகபூரணத்தே
தானுணவுணமையதீதம்.

இங்ஙனங் கூறிவந்த சுத்தாவத்தை யைந்தனுள் நின்மலசாக்கிர
த்திற் றத்துவருப தெரிசனசுத்தி ஆன்மரூபமாகிய நாலும் நாலாய்
நிற்கிறதென்றும், நின்மல சொற்பனத்திற் சிவரூப மான்மதெரிசனத்
தடங்கி அவ்வான்மதெரிசனம் ஒன்று மொன்றாய் நிற்கிறதென்றும்,
நின்மல சுமுத்தியி லருள் செய்யும் பஞ்சகிருத்தியத்தை யான் செய்வே
னென்று கருது தன் மாத்திரமே யன்றி அத்தசகாரியத்து ளொருகாரி
யமு மடங்கி நில்லாதென்றும், நின்மல தூரியத்திற் சிவயோகமுஞ் சிவ
தெரிசனமு மான்ம சுத்தியி லடங்கி அவ்வான்ம சுத்தித் தானென்று
மொன்றாய் நிற்கிறதென்றும், நின்மல தூரியாதீதத்திற் சிவபோகமாகிய
ஆன்மலாப மொன்று மொன்றாய் நிற்கிறதென்றும், ஆங்காங்குக் காட்
டிக கூறிவந்ததனால் அத்தசகாரியம் பத்துந் தத்துவரூபந் தத்துவ தெரி
சனந் தத்துவசுத்தி ஆன்மரூபம் ஆன்மதெரிசனம் ஆன்மசுத்தி ஆனா
லாபமென் றேழுபகுப்பாய் நிற்கிறதென்றதற்குப் பிரமாணம்.—

பஞ்சாக்கரப்பஃஞாடை.

பிரிபாதவஞ்சுவத்தைப்பேசுற்சரியாத்
தசகாரியமேழாய்ச்சேரு-முவமை
வசமாங்கரும்பின்வகைகேணிசமான
சுத்தவத்தையாங்கரும்பின்ஜேல்கணுவைந்தாகுமுறை
முத்திவருசாக்கிரமுதலாய-பத்து
முழங்காரியமவற்றுண்மூன்றடங்கிப்பங்கேழ்
வழங்குமுறையைவகுக்கி-லொழுங்கான

தத்துவருபமுடன் றற்காட்சிசுத்தியுயி
 ரொத்தவுருபமுயர்காட்சி-சுத்தி
 யிலாபமிவையெழிலிலங்குமுயிர்க்காட்சி
 நிலாவுசிவருபநேராக்-குலாவுசுத்தி
 தன்னிற்றெரிசனமுஞ்சார்யோகமாமிரண்டு
 மன்னுமிவையேமும்வருமுறையிற்-துன்னுகின்ற
 சாககிரத்தி னானகுதருஞ்சொற்பனமொன்று
 நீக்குஞ்சுழுத்திநிறைததாரியத்-தாக்கியிரு
 மொன்றாமுத்தேயுற்றிடுமொன்றாகுமெனத்
 தன்றாளின்புசையனுட்டான-நன்றான
 சுத்திநெரியாமெனவேசொல்லிடு மெய்கண்டான்
 வைத்தேற்றி நூலும்வகுத்துணாத்தி-பந்தா
 குருலிங்கமுணமையெனக்கூறியி-பந்தா
 தருமன்மையென்சொல்கென்றான்.

முன்னர் தத்துவ சுத்திக்குக் கூறிய பிரமாணமாகிய தத்துவத் தொழிலை காண்டலென்னுஞ் செய்யுண் முழுவது மிககருத்தைப பற்றி வருமதுவுங் கண்டுகொள்க.

இங்ஙனம் பஞ்சபாசங்களை நீங்கிப் பேரின்பமாகிய பரமசிவத்தி லீரண்டறகலந்து அப்பரமசிவமேயாய்த் தானென்பதோர் அனுவன வந்தோன்றாமல் வாழ்ந்துகொண்டிருக்கின்ற பரமுத்தனுக்கு அப்பரம சிவத்தைப்போலச் சர்வஞானமுஞ் சர்வகிருத்தியமு முண்டாகாதோ வென்று வினாசதற்கும், அதற்குக்கூறிய விடைக்கும் விதப்பு படிக்கிப் பிரமாணம்—

சிவநெறிப்பிரகாசம்.

இருண்மலமுமாயைவினையெல்லாநீங்கிலெவ்வறிவுமெத்தொழிலு மிறைபோலிங்கே, மருவியிடாதேதென்னிலான்மாக்கட்குவரம்பிழந்த சத்தியுளவனககனையவ்வாறே, கருமலந்தன்சத்திகளாற்றெடுத்துநிற்கங் கடவுடனைக்காணுமற்றித்தசத்தி, குருவருளானீங்கியிடச்சவானுபுதி கூடியிடுமெற்றவைகள் கூறுங்காலே,

மற்றைய சத்திகளும் விலகிச் சர்வஞானமுஞ் சர்வகிருத்தியமு முண்டாக வேண்டுமேயாகில் மணிமந்திர அவிடதங்கண் முதலிய நானாவித வுபாயங்களினாலு மவைகட்டு நூல்களிற் கூறியபடியே யனுட்டித்துவந்தால் அவைகளும் விலகிச் சர்வஞானமுஞ் சர்வகிருத்தி யுமு மெளிதாகவே யுண்டாமென்றதற்குப் பிரமாணம்—

பிவஞானசித்தியார்.

மந்திரத்தான்மருந்துகளால்வாய் த்தவினோகத்தான்மணியிரதருளி கையினுன்மற்றுமற்றுந், தந்திரத்தேசொன்னமுறைசெய்யவேத சகல கலைஞானங்கடி. ரிகாலஞான, மந்தமிலாவணிமாதிஞானங்களெல்லா ம டைந்திரிமாசானஞாலடிசேர்ஞானம், வந்திடுமற்றொன்றாலும்வாரா தாருமற்றெவையுமவனருளான்மருவுமன்றே.

சிவநெறிப்பிரகாசம்.

செய்திடுநற் சிவபூசையாதிதொழிலாலுஞ் செப்பரியதவத்தாலுஞ் செபத்தினு, மெய்தருஞ்சிரட்டாங்கயோகத், தாலுமெழிற்றீர்த்தமாடி யதினாலுமன்பாய்ப், பெய்திடுதானத்தாலும்விர தத்தினாலும்பெயர்ந்தி மொணவசத்திபெயர்ந்துபோந்தடைவே, மெய்தருஞ்சிரஞானங்கடொ ழில்கள்சத்திவிளங்கியிடுமவைசொருபமலவிகற்பமென்னே,

தத்துவராயர்வாக்கியம்.

வானிலேபறக்கமண்ணிலேதுழையானவர்வணங்கமற்றொருவ ளுனிலேபுகுதவவரவர்தங்களுளந்தனினினைந்ததுமுனாகுகப் போனதோருயிரையெழுப்பவெண்சித்திபுகன்றதெலாங்கையில்வரினு ஞானமேயில்லையாயின்னவரைநாயினுங்கடையெனநாடே.

அங்ஙன மெளிதாக யுண்டாமாயினு மவைகளினைத்தும் விகற்ப ஞானமேயன்றித் தற்போதம் போய்ச் சுமமாவிருந்து அனுபவிகின்ற வின்பாதிதமாகிய வரிய நிருவிகற்பஞான மாகா தென்றதற்குப் பிர மாணம்—

சிவஞானசித்தியார்.

பரஞானத்தாற்பரத்தைத்தரிச்சித்தோர்பரமேபார்த்திருப்பர்பதா
ர்த்தங்கள்பாரார்பார்க்க, வருஞானம்பலஞானமஞ்ஞானவிகற்பம்வாச்
சியவாசகஞானம்வைந்தவத்தின்கலககந், தருஞானம்போகஞாதிருஞா
னஞெயந்தங்கிபஞானஞ்சங்கற்பனைஞானமாகுந், திருஞானமியைவயெ
லங்கடந்தசிவஞானமாதலாற்சீவன்முத்தர்சிவமேகண்டிருப்பர்

தாயுமானசுவாமிபாடல.

கந்துகமதக்கர்ட்டைவசமாநடத்தலாங்
கரடிவெம்புலிவாயையுங்
கட்டலாமொருசிங்கமுதுகின்மேற்கொள்ளலாங்
கட்செலியெடுத்தாட்டலாம்
வேந்தழவினிரதம்வைத்தைந்துலோகத்தையும்
வேதித்துவிற்றுண்ணலாம்
வேறொருவர்காணமலுலகத்துலாவலாம்
விண்ணவரையேவல்கொளலாந்
சந்ததமுமிளமையோடிருக்கலாமற்றொரு
சரீரத்தினும்புகுதலாந்
சலமேனடக்கலாங்கனனமேலிருக்கலாந்
தன்னிகரில்சிக்கிபெறலாந்
சிந்தையையடக்கியேசுமமாவிருக்கின்ற
திறமரிதுசத்தாகியென்
சித்தமிசைசுருடிகொண்டவறிவானதெம்வமே
தேசோமயானந்தமே.

வருகாலத்திரங்கல்.

இம்மானிலத்திலிருந்தபடியேயிருந்து
சும்மாவருளைத்தொடருநாளெந்நாளோ.

சிவபோகசாரம்.

தாகமறந்துசதுர்மறந்துதான்மறந்து
தேகமறந்தட்டமாசித்திமறந்தாகத்தின்
வந்ததறிபாதிருந்துமாறாச்சிவானந்தஞ்
சந்ததம்வாழ்வார்க்கார்சரி.

ஞானமணமாலே.

மூலமலந்தன்னிலேமூழ்கிமலமென்னுமற்
சாலவதிலமுந்துந்தன்மைபோற்-சீலமுட
னென்றிரண்டதென்றோதேபொன்றுடனுந்தாக்காதே
நின்றுவிடுமுத்தியிலேநீ

இங்ஙனமாயுள்ள வின்பாதிதமாகிய வரிய நிர்விதர்ப சமாதியி னு
றைந்து அச்சிவமேயா யொன்றுபட்டிருக்கின்ற முத்தனுக்கு முப்
பொருளு நித்கிடமென்று முத்தியினு மூன்றுபொருளு மூன்று முத
லாய் நிற்குமென்றுமாகமங்கள் கூறுகின்றதென்றதற்குப் பிரமாணம்—

உண்மைவிளக்கம்.

முத்தினின்மூன்றுமுதலுமொழியுக்கேள்
சுத்தவனுபோகத்ததைத்தாய்த் தலணு-மெத்தவே
யின்பங்கொடுத்தலிளையித்ததைவினைவிததன்மல
மன்புடனேகண்டுகொளப்பா.

சிவானந்தமாலே.

மும்முதலுநித்தமெனமொழிந்தேமுத்தியினு
மமமுறைமேயாமென்றேமாங்கதுகேள்-மும்மைக்
கழிவின்மைகாணுங்காலாராதவின்ப
மொழிவின்மையேமுதன்மூன்றும்.

அது காண்பானுங் காட்டுவதுங் காண்பதுமா யனுபவிக்கின்ற
சீவன் முத்தனுக்குக் கூறியதே யன்றி அத்திரிபுடியும் போய்த் தற்போ
தமு மடங்கிப் பாவனாதிதப்பட்டு இன்பாதிதமாய் நிற்கின்ற பரமுத்த
னுக்குக் கூறியதன்று. அப்பரமுத்தனுக்கு முத்தியினிடத்து அம்மும்
முதலு மோர்முதலாய் விளங்கி நிற்குமென்பதே ஆகமசித்தாந்தமென்
றதற்குப் பிரமாணம்—

சிவஞானப்பிரகாசவெண்பா.

அந் துவிதமுத்தியளித்தருநாதாவென்
பொட்த்துவிதம்போமாறுபோதித்த-கத்தனே
முத்தியிலுமும்முதலுமுண்டென்றுரைப்பதுவுஞ்
சத்திடமோமித்தையோசாற்று.

சைவபுண்ணுக்குக்கண்ணுடிவேண்டுமோ
மெய்யுணர்விலுண்டோவிபரீத-மையறிவு
மோரறிவாய்ப்போனவிடத்தோகோகோமும்முதலுஞ்
சோராமனிற்குமோசொல்.

சிவானந்தமலை.

பற்றியெழுந்தற்போதக்கற்பனையும்பாவனையு
மற்றமனவாசகமுமாண்டொழிந்த-வெற்றவென
மாராதவிற்பவநீதத்தேமும்முதலுஞ்
சோராமல்வைக்கத்தோடம்.

சிவானுபூதிவிளக்கம்.

பதிபசுபாசப்பரப்பறிந்துபார்க்கப்
பதிபசுபாசப்பரப்பாயிருந்தே.

திருமந்திரம்.

பதிபசுபாசமெனப்பகர்மூன்றிற்
பதியினைப்போற்பசுபாசமனாகி
பதியினைச்சென்றனாகாப்பசுபாசம்
பதியனாகிற்பசுபாசநிலாவே.

இங்ஙனமாயுள்ள முத்தியை நான்காகக்கூறுதலேயன்றிப் பரமுத்தி
யைச்சேர்த்து ஐந்தாகக்கூறினரில்லையே, நின்மலாவத்தையை ஐந்தாக

கூறுதலேயன்றிப் பரமுத்திக்கோர் அவுத்தைகூட்டி யாளுகக்கூறின
 ரில்லையெயாகையால், இங்ஙனம் முத்தியென்பதொன்றாயிருக்க, ஈண்
 டே சீவன்முத்தி பரமுத்தியென்று இருவகையாகக் கூறியதென்னையெ
 னில், உறக்கமென்பதொன்றேயாயினும் தற்போதம்போய் நிர்விகற்பி
 யாய் ஓரமளியிற் கிடந்துறங்குவோன் உறக்கத்திற்கும் நடந்துறங்கு
 வோனுறக்கத்திற்கும்வயல்களினடக்கும்போதோரகிதமுஞ் சமநிலத்தி
 னடகரும்போதோர்இதமுமாய்த் தற்போதங்கொண்டு விகற்பித்துநின்
 றதுபோல முத்தியென்பது மொன்றேயாயினும் தற்போதம்போய் நி
 ர்விகற்பியாய் நின்று அனுபவிககின்ற பரமுத்தன் அனுபவத்தினுச்சுச்
 சீவன்முத்தன் அனுபவம் பாசங்களைக்கி தன்னோடொன்றுபடுத்திய
 பரமசிவத்தை இன்று நன்றாடப் பூசித்தோமென்றும்நன்றாப் பூதியைந்
 தோடோமென்றும் தற்போதங்கொண்டு இதங்கிதங்களுற்றுப் போசவி
 கற்பங்கொண்டு நின்ற சீவன்முத்தனுபவத்தினைப் பிறித்துக்காட்டு
 தற்காக ஈண்டிருவகையாகக் கூறியதென்றுங் கண்டுகொள்ளென்றதற்
 குப் பிரமாணம்—

சிவஞானசிந்தியார்.

சன்மார்க்கஞ்சகமார்க்கஞ்சற்புத்திரமார்க்கந்தாதமார்க்கமென்றுஞ்
 சங்கரனைபடையு, நன்மார்க்கநாலிவைதாஞானயோகநற்கிரியாசியை
 யெனநவிறுவதுஞ்செய்வார், சன்மார்க்கமுத்திகள்காலோக்கியசாமிப்
 பிபசாரூப்பியசாயுச்சியமென்றுசதுர்விதமா, முன்மார்க்கஞானத்தாலெ
 ய்துமுத்திமுடிவென்பர்மூன்றினுக்குமுத்திபதமென்பர்.

அமபலவாணையாதசுகாரியம்.

முத்தியைநான்கதாகமொழிந்தனர்பரமமாகு
 முத்தியரடைந்ததாகமொழிந்தனரில்லையாறாய்ச்
 சத்தியவவத்தைதன்னைச்சாற்றினரில்லைமுன்ன
 ஞத்தமனுரைத்தானேனுமுணருமாறுணர்ந்துகொள்ளே.

சீவனைச்சிவனோடொத்துத்தெளிவுறுமுத்திதன்னைப்
பாவினிற்சீவன்முத்திபகருமேற்பரமமுத்தி
மேவுவனென்றுமந்தூல்விளம்புமால்வியப்பங்கேண்
யாவதுமிரண்டிமொன்றேபாயினும்விகற்பஞ்சொல்வாம்.

வாயிராக்கியதீபம்.

நடந்துறங்கொருவன்றனைமலரமளிநண்ணுமாபுரியின்மற்றவனுங்,
கிடந்துறவருவதைகருதித்து முன்னுறக்கம்விழித்தவர் கிளக்குதல்போ
லுந்,தொடர்ந்தொருகணமுமிடைவிடாளுநரிட்டனாதாயதன்சமதி,
யடைந்தனர்விதித்தனொன்பகோந்தமவர்க்கனு கூலமாதவினே.

அம்பலவாணையாதசகாரியம்.

பருமானமலத்தினாலேபடுமுயிரனைத்துந்தம்பான்
மருவிடககொணர்ந்தவீசன்வடிவனைத்தினுக்கும்பூசை
யொருவிடிற்றுயரமாகுமுற்றிடிண்மகிழ்ச்சியாகுந்
தருமவையிரண்டிங்கத்தருதலேபரமமுத்தி.

மேல்முடிவினில் ஈதிங்கொளி ரொருபாவுண்மையுபதேசம் என்
று கூறியதென்னெயனில். இதுவரையுங் கூறிய வுண்மை முழுதையுந்
தன்னுளடக்கிய விபபாட்டென்பாொன்றும், இதுபோல உண்மை
முழுதையுந் தன்னுளடக்கி யொருபாவாய் நிற்கின்றது வேறொன்று
மின்றாய் இஃதொன்றுமே இவ்வுலகத்தின்கண் அரிதாகவுளதாய் நிற்கி
ன்றதென்பார் இங்கென்றும், இயல்புகளிரண்டனுள் இது திரிபதார்த்
தங்களின் பொதுவியல்பை பிரகாசிக்கக்கூறுகையால், அப்பிரகாசந்
தோன்ற வொளிரொன்றும், இவ்வொருபாவினாலே அனாதிதொடுத்து
மோட்சவரையாயுள்ள உண்மைகளினைத்தையும் மாணவகனுக்கு ஆசா
ரியர் உபதேசிக்கையால் ஒருபாவுண்மையுபதேசமென்றுங் கூறியதெ
னவறிக.

ஈதிங்ஙனம் இவ்வுலகத்தின்கண் அருமையுடைத்தாயிருக்கின்ற தென்கையால் இதனைப் பருவமுற்றிருக்கின்ற பக்குவர்க்கேயல்லது மற்றையர்க்கு உபதேசிக்கலாகாதென்பது கருத்து. இதில் இயல்புகள் இரண்டென்றதற்குப் பிரமாணம்—

அம்பலவாணையாதசகாரியம்.

இயல்பதிரண்டதாகவிடம்புலொட்பொருட்டு
மயலதுவன்னியத்தின்மன்னிடல்பொதுவதாகு
மயலதிற்சார்தலின்றி படங்கறன்னியல்பதாகு
முயலமுப்பொருட்டுத்தத்தம்முறைமையைவகுத்துச்சொல்வாம்.

சிவஞானசித்தியார்.

அன்னியசாதியுந்தன்சாதியுமகன்றுநிற்ற
றன்னியல்பன்னியத்தைத்தவிர்ந்துதன்சாதிக்கொத்த
றுன்னியபொதுவியற்கைகொன்னவ்விரண்டினுள்ளே
மன்னியபொருள்களிடாவுமடங்குமொனமுற்றால்.

*ஈதிங்ஙன மிவ்வுலகத்தின்கண் அருமையுடைத்தாயிருக்கின்றதெ ன்கையால், இதனைப் பருவமுற்றிருக்கின்ற பக்குவர்க்கேயல்லது மற்றையர்க்கு உபதேசிக்கலாகாதென்றதற்குப் பிரமாணம்—

பதிபசுபாசவிளங்கம்.

இந்தூலைப்பருவமிலார்க்கீயற்கவீந்தக்கான்
முன்னூலைக்குத்திரர்பால்மொழிந்தகரிசறுகின்றாய்
நன்மாலேகுரங்கறியாநலம்போலுஞானததைத்
துன்மார்க்குரறியாததோற்றம்போலந்துணிந்தே.

யானெனதெனுஞ்செருக்கையிரித்தொளியாயெறிக்கு
ஞானதேசிகற்குத்தனை * நதாகொடுத்திறைஞ்சாநின்ற
வானமாணக்கற்கிந்தவனுபவமையலாகு
மேனையோர்க்குறைப்பினன்னுனிருள்புளானிராயத்தெய்தும்.

* நதிர்-திசைச்சொல்.

சுருதிசாரவிளக்கம்.

ஐபாசையாளுசையற்றவறிவுடையோனா
டைபாணடாயினுமன்றியாண்டேனுஞ்சோதித்துப்
பொய்யாவித்தூலம். க்ருபபோதிககடிகழ்ச்சியின்
பொய்யாரும்புலையிரையம்புருவர்புயியுள்ளவம்

சிவநருமோத்திரம்

சுகையினையெந்தலையநாகமெனவஞ்சி
நீட்டினவார்க்குருகிரிந்மலனவின்ற
வாகுகைறகமறறைபாசமககையும்க்கா
செய்யியில்வீழ்சிதிவாசோந்தவருமாப்த்தே.

பரமார்த்ததெரிசனம்.

மறமனக்குச்சொல்லியவிம்மறைப்பொருளமாசவமிலர்க்கு
சுருபபததறிவருந்ருவழிபாடிவாதவாகருந்
பெற்றமனசமுதகிநாகுமெனநினைவாதிறததெனர்க்கு
மறமறத்தெரிந்துணைக்கையடாதென்றேமறிகண்டாய்

சிவப்பிரகாசம்

திருவருள்கொடுத்துமற்றச்சிவப்பிரகாசநன்னூல்
விரிவதுதெனியுமாற்றால்விளம்பியவேதுநோக்கிப்
பெருநிலவுவமைநாகிப்பெற்றியினியுவிப்பின்முன
றருமலையொழியக்கொள்வோன்றன்மையிற்சாற்றலாமே.

இந்நூலி னிடத்து நிம்மலாவத்தை ஐந்தனுள் தெளிவதாக
விளங்கக் கூறிய சத்திய சத்தமாகிய தசகாரியம் பத்தில் தத்துவரூபர்
தத்துவதெரிசனம் தத்துவசத்தி ஆன்மரூபமாகிய நான்குஞ் சிவஞான
போதத்திலுஞ் சிவஞானசித்தியாரிலுங் கூறிய இரண்டாஞ் சூத்திர

மைநதாஞ் சூததிர மாறாஞ் சூததிர மேழாஞ் சூக்திரங்களின் கருத்
தையபற்றிக் கூறியதெனவும், ஆன்மதேரிசனமுஞ் சிவபுபமுமாகிய
இமணம் எட்டாஞ் சூததிரத்தின் கருத்தைப்பற்றிக் கூறியதெனவும்,
ஆன்மசூததியுஞ் சிவதேரிசனமுஞ் சிவயோகமுமாகிய மூன்றாம், ஒன்ப
தாஞ் சூததிரம் பத்தாஞ் சூததிரங்களின் கருத்தைப்பற்றிக் கூறிய
தெனவும், சிவயோகமாகிய வானமலாப மொன்று பதினேராஞ் சூததி
ரத்தின் கருத்தைப் பற்றிக் கூறியதெனவுங் கண்டுகொள்ளக் குறித்துப்
பிரமாணம்—

திருவண்ணாமலையையாதசகரிபா .

இரணமனில்கிலாறிலேழினிலெட்டுசுத நனிர
நிரணை ரணடொனறதானதிகழென்பா னப நு தானி
லிராம லாபபேறுத நனிலிடுசதிப்பதேனோடொழிந்
திரணடெழுமுபதேசங்களசிவநூனபோபடுபடு

எனவும் எடுத்துக்காட்டிய பிரமாணங்களைப் பார்த்து

* வற்றிபோன்மலமதிலேகெழுபுக
வற்றிபோலிவ்வுறையாமற்றிதுசாந-சிறிநு
பொய்தவாடகுப்பொய்க்குமபொம்மமையிலாட்டு
மெய்த்தவாசுதமெய்யாம்பிம்.

உற்றகொருமூலக்குறையமுறையதன்புற
பெற்றவிதபயம்பெருவிடப்பிற்பொற்ற
வுதாரணங்கள்முற்றுமொழியுறையுந்
விதாரணங்கூலியினங்கும்.

ஆகையான்மலவத்தவையினத்துமுள்ளுக்கி
யோசையோடுஞ் சித்தனாநதுதெளித்-தேகமிரண்
டென்னாதநிட்டையையந்தோபிறவ்யெனந்
தன்னோம்போய்வீடுவார்தம்.

* வற்றி-திவர்த்தி.

நான்வரையவல்லவனோநாதனுளத்தேயிருந்து
தான்வரைவதல்லலித்தீர்ணியோர்-நான்வரைந்தே
னென்பாலொலியற்றுமீசனெனவறியா
வன்பாவிக்கடாமறந்து.

ஒருபாவுண்மையுபதேசவுரைக்கிங்குரைத்தவுதாரணமாய்
வருபாவறுதூற்றொன்றாகவழங்குமதனைவகுத்தமெய்து
லொருதூற்றிருபாளுக்கனைத்துமுடையோடுணர்ந்துதெளிந்தோரோ
பருகான்மறையோதிற்பவெள்ளத்தழுந்தித்தாம்போய்வாழ்வாரால்.
சுனனாங்கடைநாயினேற்கெளிதாகவந்தெனதிருளகற்றியே
யானபேரொளித்தத்தற்குணன்றவிருத்தியன்பாகவோங்கிய
மோனமானபேரின்பவாரியின்மூழ்கவைத்தொளிர்புத்தித்தந்தருண
னானபானுவும்வாழியன்னவனூல்விளங்குனாலங்கள்வாழியே.

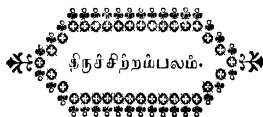
ஒருபாவுண்மையுபதேசவுரை

முற்றிற்று.



மெய்கண்டதேசிகன் மெல்லடிவாழ்க.

சிவஞானயோகிகள் சேவடிவாழ்க.



மகாமகோபாதாராய, டாக்டர்

உ. வே. சாமிநாயகன்

